

شرح

مسند الكفر اوى الشافعى الأزهرى

ملى

مبين الأجر وصيته

لأبى عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجى  
المعروف بابن آجروم

والمأمش

حاشية الشيخ إسماعيل الحامدى الأزهرى  
رحمهم الله ونفع بعلومهم آمين

الطبعة الثالثة

١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م

شركة مكتبة وطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر

(بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد لله الذي رفع أقدامنا وخفض آخرين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين . وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين ، وأخبر الكفر وأظهر كلفه الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الدليل لربه تعالى إسماعيل بن موسى الحامدي للملكي هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والمهام الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة إلى بلده كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى . توفي رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والألف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بقرية الجاورين ، على من الإمام الصنهاجى تحمل مبادئه وتوضح معانيه وضعت النفسى ولمن هو قاصر متى . والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حبيبى ونعم الوكيل قُلت وعلى الله اعتمادى (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداءً بهابده أحقيقاً لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب والافتداء بالقرآن والعمل بالروايات الآتية فى كلامه (قوله الحمد لله) ابتداءً بها أيضاً لكن بدءاً إضافياً لما ورد «كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع» وعبر بالجملة الاسمية لدلالته على الدوام والافتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حمدت حمداً فحذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة إما خبرية لفظاً وإنشائية معنى لإنشاء الثناء بالمضمون أعنى استحقاق الله الحمد له أو اختصاصه به وإمّا خبرية لفظاً ومعنى جئ بها للإخبار بثبوت الحمد لله والإخبار بالحمد حمدوا الحمد لثناء باللسان على الفعل الجميل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمته لا و مرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من إطلاق السبب وهو اللسان وإرافة السبب وهو الكلام ودخل في التعريف لأنه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطرابى فإنه ممدوح لا حمد وقولنا على جهة أى وجه وإضافته لما بعده بياناً وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو (٢) «فقد إنك أنت العزيز الكريم» فشمّل هذا التعريف أقسام الحمد الأربعة حمد قديم تقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أزال نحو «الحمد لله الذى خلق السموات والأرض» وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عباده نحو «نعم العبد إنه أواب» وحمد حادث تقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضاً . وأما ركانة خمسة حمد هو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن متنفذ في حقه تعالى لأن حمده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على الحمد ، وعرفاً فعل ينهى عن تعظيم النعم بسبب كونه منعماً على الحامد أو غيره ثم إننا لم نذكر إلا للاستغراق وهى التى يصح أن يحمل عليها كل والنعم كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى الواقع لأنه النعم الحقيقى وإن كان بحسب الظاهر لغيره وإما للمهد والمعنى أن الحمد للمعبود لله والمراد به حمده لنفسه ولأصفيائه وإما للجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشئ من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله الله) متعلق بمحذوف خبر أى الحمد ثابت لله والله علم على الدات الواجب الوجود المستحق لجميع الحامد (قوله الذى) اسم

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل لفة  
العرب أحسن اللغات .  
والصلاة والسلام

على موصول مبني على السكون فى محل جرسفة لفظاً للجملة وهو مع صلاته فى معنى الشق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشق يؤذن بكون المشتق منه لفة فكأنه قال الحمد لله لجعله لفة الخ فيكون فى كلامه إشارة إلى أنه يستحق الحمد لأفعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عند إيماننا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أن الواجب أفضل من التطوع . فان قلت الحكم ليس متعلقاً بالمشق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشرف . قلت أوجب بأن الصفة مع الوصف كالشئ الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو نصب مفعولين (قوله لفة العرب) مضاف وإليه الأول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الألفاظ والعرب خلاف السجم سموا عرباً لأن البلاد التى سكنوها تسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه الأول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لفة العرب فيها حسن وهو كذلك إذ هى لفة لغيره ﷺ من الأنبياء والمرسلين لفة العرب هى اللغة التى نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المزلة لجمع معانيها ولفه أفضل الرسل ﷺ وأهل الجنة فى الجنة فى خبر «أحب العرب ثلاث لأنى عربى والقرآن عربى ولسان أهل الجنة فى الجنة عربى» ذكره شيخ الإسلام فى شرح الجزرية واللغات جمع لفة وهى لفة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحاً الألفاظ الموضوعات للغة أى (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً بإنشائية معنى والواو للعطف وآتى المصنف بالصلاة لغير «من صلى على فى كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ما دلم اسمى فى ذلك الكتاب» وجمع فيها وبين السلام عملاً بآية «يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسلياً» فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كرمه بفراد أحدهما عن الآخر عند التأخيرين وهو عند التضمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزى وقولنا فان الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهرها طلب فعلهما ولو

مهرين لأن الوالوات بدل الأعلى مطلق الجمع فهي كآية «أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة» والصلاة بالنسبة لله لرحمة وبالنسبة للملائكة وغير  
 الدعاء . وأما السلام فحناه لغة الأمان واللعن صل ياء الله عليه أى ارحمه وسلم عليه أى آمنه مما يحافه على أمته . فان قيل الرحمة للنبي ﷺ  
 خاصة فطلبها تحصيل حاصل . فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه مامن وقت إلا وهناك رحمة لم تحصل له فلا  
 يزال يترقى في السموات إلى ما لا نهاية له فهو ينتفع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المصلى ذلك بل يقصد التوسل  
 إليه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي ﷺ بخير الوارد كرحمة الله بل للناسب واللائق في حق الأنبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق  
 الصحابة والتابعين والأولياء وللشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكنى أى دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر . واعلم أن على  
 للاستعلاء الحقيقي فاستعمالها هنا فيمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه مجاز بالاستعارة فشبهه بمطاق ارتباط صلاة وسلام  
 بمطلى عليه ومسلم بمطاق ارتباط مستعمل بمستعمل عليه بجامع التمكن في كل قسرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعير لفظ على من جزئ من  
 جزئيات التشبيه لجزئ من جزئيات التشبيه وسيد أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو  
 في قومه بسبب كرم أو علم أو جاه مثلاً وفي كلامه إشارة إلى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى «وسيداً وحسوداً»  
 ونياسن الصالحين» وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونامن قوله سيدنا للعلاء فهو سيد غيرهم بالأولى  
 والإضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لأن المعرفة إذا تقدم عليها نعتها أعربت كذلك ومحمد علم  
 منقول من اسم مفعول الفعل الضمف أى المكرر المين وهو حمد بوزن فعل بالتشديد معناه بهجده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها قليل  
 له لم يسميته محمداً وليس من أسماء آبائكم ولا قومك فقال رجوت أن يحمداً في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وإنما خصه بالله كر  
 دون غيره من أسمائه ﷺ لشهرته وذكركم في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) (٣) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت

على سيدنا محمد المرفوع  
 الرتبة فوق سائر المخلوقات  
 وعلى آله وصحبه النصوين  
 لإزالة شبه الضلالات صلاة  
 وسلاماً دائماً متلازمين  
 إلى يوم تخلص فيه أهل  
 الزبغ وتجزم وتنقطع فيه  
 التعلقات . أما بعد :

لحمد لالسيدنا ثلاثاً يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف إليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه براعة  
 استهلال وهى أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب  
 على الظرفية للمكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقى وبمعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو  
 أفضل الخلق على الإطلاق قال القاتى : وأفضل الخلق على الإطلاق \* نينا فاعل عن الشقاق أى جنا  
 وإفنا وملكا دنيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنين ومعتزلين إلا الزغنى فانه خرق  
 الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رد ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم  
 هنا أمة الاجابة لأن المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذى يذكر فيه ولا يضاف  
 إلا للعلاء والأصح إضافته للضمير خلافاً لمن منعها وهو عطف على سيدنا وآتى بلى رداً لما يزعمه الشيعة  
 من ورود لا تفصلوا بينى وبين آل بلى (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيويه وجمع  
 له عند الأخفش والصحابة كل مسلم لقى النبي ﷺ ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تميز من اجتمع به ولا صحة بصره ليدخل من حكمه من  
 الصبيان والمجنون والأعمى كسبى عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وآتى به لمزيد الاهتمام بهم  
 (قوله النصوين) أى للتصديق وفيه براعة استهلال أيضاً وهو صفة لما قبله (قوله لإزالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) ضم الشين  
 المصجمة وفتح الباء للوحد هى الأمور المزخرفة ظاهراً الفاسدة باطناً سميت شبهة لأنها تشبه الحق وإضافتها للضلالات جمع ضلالة بمعنى  
 مخالفة للحق من الإضافة الثانية (قوله صلاة وسلاماً) اسماً مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على النعولية المطلقة لإفادة تقوية العامل وتحرير  
 معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أى مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أى لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله  
 إلى يوم) التنوين لا يظلم ما يقع فيه من الأحوال وهو يوم القيامة والمراد التأييد لأن عادة العرب إذا أرادوا التأييد التعبير بالبعد  
 (قوله تخلص) أى تان فيه أهل الزبغ أى الليل عن الحق وفي هذا براعة استهلال أيضاً (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثانى على الأول  
 مرادف وفى الأول براعة أيضاً وقوله التعلقات جمع تعلق يعنى أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق فمن كان له حق قبل وجهه شخص آخر  
 أخذ منه فيه (قوله أما بعد) إتيان بها أولى من بعد لأنها الواقعة منه ﷺ لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأت بالواو يران  
 المدار على بعد فيخبرهم وفى بعض النسخ أيضاً وإما شرطية أى نائبة عن اسم الشرط وهو مهما وعن فعله أيضاً وهو يكن وبعد  
 ظرفه مبنى على الضم فى محل نصب لنية معنى المضاف إليه أى بعد ما تقدم من البسملة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف إليه  
 ومسهل معبر عنه بأى عبارة كانت أى لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت إليه بخلاف نية لفظ المضاف إليه وإنما لم تقتض بالإنضافة

مع نية المعنى الإعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف إليه وإنما بنيت لأنها أشبهت أحرف الجواب في الاستثناء بها عما جدها وبنيت على حركة ثلاث ياء التقاء الساكنين وكان بناؤها على الضم لأنه لم يكن لها حال الإعراب فكملت لها الحركات به. وهي للانتقال من أسلوب إلى أسلوب آخر فلا تكون إلا بين أمرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألتني) أي طلب مني (قوله بعض) فاعل سألت (قوله إلى) بسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وإنما أتى بيالي لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الإتيان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الأول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالإضافة وليس المقصود أنهم ترددوا عليه مرتين بل المراد أنهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الطرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المتردين على زمننا بعد زمن أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول لسأل والأول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتبسيط قال تعالى « أفن شرح الله صدره للإسلام » أي وسعه توسيعا مضويا وهياها لقبوله، واصطلاحا ألقاها مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من إضافة المسمى إلى الاسم والمضاف إليه أوله همزة بعدها أل فمضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للأخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله للاملم) هو المقتدى به في الأمور (قوله الصهاجي) نسبة إلى صهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وستة مائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة وقد دفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب حتى أنما ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكي أيضا أنما ألفه أقام في البحر وقيل إن كان خالصا لله تعالى فلا يليل وكان الأمر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الأصل رقيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب البصر عن إدراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الأنفاظ على الأول أو سهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فتشبه قلة الأنفاظ أو سهولة المأخذ برقة القوام أو الشفافية واستعير اسم المشبه به وهو (ع) اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الأنفاظ أو سهل المأخذ أو التفتيش

البليغ بحذف الأداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مشتق) أي محتويا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ

قد سألتني بعض المحبين إلى المتردين على المرة بعد المرة أن أشرح متن الآجرومية للامام الصهاجي شرحا لطيفا يكون مشتقا على بيان المعنى وإعراب الكلمات ، وأن أكثر فيه من الأمثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات ، ففوقت مدة من الزمان لعلني أنها كثيرة الشرح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفتي ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا ، فمن لي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجه الله الكريم وموجبا

للفوز

(قوله وإعراب الكلمات) أي كالأفعالية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وأن أكثر) أكثر

عطف على أن أشرح (قوله من الأمثلة) جمع مثال وهو جزئي يذكر لإيضاح القاعدة (قوله لا) بكسر اللام علة لما قبله ، من قوله سألتني الخ وما زائدة فلوحذفها ماضر (قوله أنه) أي الحال والشأن (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها) أي الآجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي لطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله ففوقت) عطف على سألت والتوقف عدم الشروع في الشرح (قوله لمدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك (قوله لعلني الخ) علة لتوقفت (قوله أنها) أي الآجرومية (قوله كثيرة الشرح) مضاف ومضاف إليه الأول خبر أن (قوله حتى الخ) غاية توقفت أي إلى أن (قوله عن ذلك) أي الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفتي) فيه قلب أي لأسع مخالفتي أي لأقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبه المخالفة بدار ضيقة قوطي ذكر المشبه به وورمز له بشيء من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخيل للمكنية والجامع عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبنية على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق مخالفتي محذوف أي فيما سألت فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول أول لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل إلى حد تصوير المسئلة ويقابله المتوسط وهو من قدر على التصوير والتمثيل وهو من وصل إلى ذلك مع قدرته على إقامة الأدلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فعن) الفاء للعطف على سألت وعن بفتح العين المهملة والتون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر فاعل عن والضمير للآجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشتق الخ (قوله ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجهه) أي ذات على طريقة الخلف وأما السلف فيقولون له وجهه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقته إلا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كالمسبق (قوله الكريم) أي الذي يعطى المطلوب قبل السؤال لا لنرض ولا لموض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لمدهور ودم (قوله وموجبا) بكسر



الجسم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون سببا في أيضا (قوله لفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب بفتح مقدرة على الألف المنقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير أي وهو اسم للسكان الحاضر والمراد هنا القرب العنوي فالمعنى لفوزي حال كونه قريبا منه قريبا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف إليه عائد على الله (قوله بجنت) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي النعيم الدائم أي الذي لا يقبه كدر وهو مضاف إليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله قفلت) عطف على فعن (قوله طالبا) حال (قوله لمن الله) متعلق بطالبا (قوله التوفيق) مفعول اسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله أن يخلق في قوة علم الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم أي المستقيم الذي لا أعوجاج فيه وهو دين الإسلام والمراد بطلب دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله قال المؤلف) الجملة في محل نصب مفعول قولة قفلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بأنها) أي البسطة (قوله لمن كلامه) أي المصنف (أما إن قلنا إنها من كلام بعض المطبعية فيكون ليس مقتنيا ولا عملا اللهم إلا أن يقال إنه ينطق بها ولم يكتبها كالحمدلة والشهادتين والصلاة والسلام على النبي ﷺ وفلان كاف (قوله اقتداء) مفعول لأجله وهو اتباع الخير من غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل للعهد وللعهد القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله عملا) عطف على اقتداء فان قلت لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل قلت لأن الكتاب يمكن فيه أمر بالابتداء فتسبب الاقتداء بخلاف الحديث فعنه الأمر به إذ المعنى ابدعوا في أموركم الخ فلتسبب العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معمولا وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ بديل منه (هـ) (قوله أي حال) تفسير لبالي وما بعد أي

التفسيرية يرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف إلا هذا (قوله بهم) بالبناء للمجهول أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل بهم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أتر الخ) يفيد أن

لفوز لديه بجنت النعيم، قفلت طالبا من الله التوفيق والهداية لأقوم طريق ، قال المؤلف :  
(بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداء المصنف بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله ﷺ «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أتر أو أجندم أو أقطع» والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر الذي لا يبدأ بها فهو وإن تم حسالا يهتم معنى. وإعرابها أن تقول باسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لفظ أو نحوه، وإعرابه أو لفظ فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا هذا إن جعلت الباء أصلية وإن جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق تتعلق به وتقول في الإعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

كل رواية أو لها ما ذكر وإنما الاختلاف في الآخ مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله ياء واحدة وأول المختوم بأجندم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما قلناه عن المحقق العدوي في كتابنا الكوكب المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأمر الذي يرى الحيوان مقطوع الذنب في النقص والأجندم أي ذاهب اليد أو الأنامل والأقطع أي مقطوع اليد والاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص العنوي بالتر والجندم والقطع واستعير للشبه به للشبه واشتق من الشبه به أتر وأجندم وأقطع بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالأمر) مبتدأ والخاء فصيحة والجار مجلة فهو لا يهتم معنى وإنما دخلت الفاء فيه لأن الموصوف بالموصول يشبه الشرط في العموم (قوله وإن تم) إن للباءة والكلام اعتراض (قوله حسا) تمييز أي من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد به ما قبل الحس وعدم عامه معنى أن يكون غير تام الارتفاع أومه من أصله (قوله حرف جر) لأنه مجر معاني الأفعال ويوصلها إلى الأسماء أولا لأنه يعمل الجذر الذي هو أحد أنواع الإعراب وهو مبنى على الكسر لأجل مناسبة العمل ولا محل لمن الإعراب كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعامل أهم مرتبطة من حيث إنه يوصل معناه للعمول ومعنى كون المجرور متعلقا به أنه مرتبط به من حيث وصول معناه إليه ثم المتعارف أن المعمول متعلق بكسر اللام والماء لمتعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد يجاب بأنها لما كانا متلازمين زلما منزلة الشيء الواحد أو بأن الخبر المذکور من أحدهما وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كتابي أو أفتتح (قوله تجرده) أي خلوه (قوله من الناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالاتعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا تحتاج الخ) لكن لها معنى غير وضعي كالتقوية والتأكيذ (قوله حيا له) أي حين إذ كانت الباء زائدة (قوله زائدة) بالرفع صفة لحرف .

(قوله ظهورها) أى الضمة (قوله الحمل) هو الهم (قوله مبنى) كبقية الضمائر لشبهها بالحروف في الوضع . فان قلت الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فما وجه البناء في غيره . قلت بطريق الحمل (قوله فيه) أى عليه (قوله صفة الله) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لا لفظ الجلالة (قوله وهذا الوجه) أى جرهما معا (قوله يجوز عريية) أى يصح تخريجها على قواعد (قوله قراءة) أى من جهتها فلا يجوز غيره عند القراء (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين وهما رفع الرحيم ونصبه في ثلاثة وهى جر الرحمن ونصبه ورفضه (قوله كما تقدم) أى في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كأمدح أو أذكر (قوله على التعظيم) أى على أن المقصود إظهار العظمة (قوله علت) أى ما تقدم (قوله منهما) أى الرحمن الرحيم (قوله تأديا) مفعول لأجله (قوله عز) أى اتقى أن يكون له مثل (قوله وجل) فاعله مستتر أى الله أى عظم وارضع ونزه عن كل نقص (قوله ولذا) أى لولا أجل منع هذين الوجيهين (قوله بعضهم) هو الأجهوري كما سيأتى له (قوله الأول) هو جرهما معا (قوله قال الخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أى من هو كالنور في التمتع (قوله الأجهوري) نسبة (٦٧) إلى أجهور بلدة يبحرى مصر وهو مالكي (قوله إن) هى حرف شرط جازم (قوله

رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم المضمي به فبدو مخبر للبتداء مرفوع بوعلامه قرصة ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر بالياء لأن اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة ثانية مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريية ويتعين قراءته ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفضه فهذه ستة أوجه تجوز عريية لقراءة فالجرور منها نعت كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه وإعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لغيره من التأسيس والجازم وعلامة قرصة ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر في وجوبه بتقدير ما نال الرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لبتداء محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم وإعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لأن اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والرحمن أو الرحيم خبر لبتداء مرفوع بالابتداء واللام قرصة ضمة ظاهرة في آخره قد علت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لبتداء محذوف ولا يقل للمنصوب منهما مفعول به تأديا مع الله عز وجل وإتبع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفضه ولما قال بعضهم :

إن نصب الرحمن أو يرضا فالجر في الرحيم قطعا منعا

خمة ما يتصل في الياء تسعة أوجه الأول منها يجوز عريية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عريية لقراءة والوجهان الآخران محتتمان عريية وقراءة كما علت . قال النور الأجهوري :

إن نصب الرحمن أو يرضا فالجر في الرحيم قطعا منعا

وإن يحجر فأجز في الثاني ثلاثة الأوجه خذ ياني

ينصب مجزوم بإن وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أى هذا اللفظ (قوله أو يرضا) أو حرف عطف ويرضا معطوف على ينصب مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة للثقله ألقا في محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة في جواب إن والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنما (قوله قطعا) صفة لمحذوف أى منعا قطعا أى مقطوعا على مجزوم ما بجأى لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يدل قطعا بوجها لأن الإتيان بعد القطع فيه

خلاف قليل بالفتح وقل بالجواز ولو قيل بالملوإز عند استفاء

النعوت عن جميع النعوت والنع عند الاضمار إلى بعض دون البعض لكان مذهبا كما في الأحموني إلا أن يجب بأن المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وإنما منع الجر لأن التامع أشد ارتباطا بالتبوع فلا يؤخر عن القطوع ولأن في الإتيان بعد القطع رجوعا إلى الشيء بعد الانصراف عنه ، لا لا انصراف الصوت والياء بين الهمزة والواو لوقوعه في قوله تعالى وإنه لقسيم لوط لمون عظيم (قوله منعا) فعل ماض والألف للإطلاق أى مد الصوت والياء الله اهل مستتر وجود على الجر والجملة خبر لبتداء والخبر في محل جزم جواب الشرط (قوله يحجر) مجزوم بإن فعل الشرط وعلامة إزمه سكون مقدرة على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الادغام (قوله فأجز) الفاء واقعة في جواب إن وأجز فعل أمره الفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله ياني) مفعول مضاف ليا للتسليم أى خذ ما بينه لك من الأوجه .

فهذه

(قوله فهذه) الفاء للفصيحة أى إذا أردت بيان ما أفادته الجمل المذكور فمن الأوجه الجائزة والمتممة فأقول لشهذه الخ واسم الإشارة راجع للجمل المذكور فى البتين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أى أفهمت تسعا لأن الأول تضمن ستة وأوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع فى ثلاثة وهى رفع الرحيم ونصبه وجره لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع فى الرحيم ثلاثة أوجه الجرح وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثانى ثلاثة أوجه وهى ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله قادر) الفاء للمعطف أو للفصيحة أى إذا ثبت أنها تضمنت تسعا قادر أى اعلم (قوله هذا) أى ما ذكرته لك (قوله واستمع) أى اصنع بأذنك له والمراد قبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكلمة للبيت (قوله مادل) أى مفرد دله (قوله واصطلاحا) هولة مطلق الاتفاق، واصطلاحا اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بها ما هو أعم من النطق به حقيقة أو حكما فدخل الضمير فى نحو قام (قوله فى نفسها) أى بالفعل وأبالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها فى قوة الدال على معنى فى نفسه لأن الأصل فى الأسماء دلالتها على معنى فى نفسها وخرج الحرف (قوله ولم تقتزن بزمان) أى وضعا خرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أى علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود) أى الذى لا يقبل الانتفاء أبدا (قوله لجميع المحامد) من إضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح والمحامد جمع محمدة بمعنى الشناء (قوله بجلائل النعم) من إضافة الصفة للموصوف أى بالنعم الجاليلة أى العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أى الحقيق من النعم كحدة السنع والبصرو زيادة الإيمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما بكسرهما فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للمعد أى الكلام المهود عند النحاة ، وأن تكون للحقيقة والمالفة أى حقيقة الكلام (٧) وملعبته وعبر به لأن التفاهم يقع به

وإنما لم يوجب له لأنه مع أقسامه من المقدمات بخلاف الإعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حيث حذف حرف وتسميته ضميرا مجاز نظرا للصورة وقيل هو اسم وصى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أى يميز بينهما إذ لو قيل الكلام

فهذه تضمنت تسعا منع وجهان منها قادر هذا واستمع والاسم معناه مادل على مسمى واصطلاحا كقعدت على معنى فى نفسها ولم تقتزن بزمان والله اسم للذات واجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلائل النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير فصل على الأصح لاجل له من الإعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (الركب) نعت للفظ ونبت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المفيد) نعت للركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعنى أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب إلى آخره

اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر. واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ ولو فى الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كما فى هذا المثال وأجلز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبرا لمبتدأ ولو فى الأصل وكونه معرفة أو كالمعرفة فى أنه لا يقبل أن نحو تجدد عند الله هو خير أو يشترط فيه نفسه أن يكون صيغة المرفوع فيمتنع زيد بيا الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الأصح) مقابله أنه مبتدأ أو تأكيد على القول الضعيف من جواز تأكيد الظاهر بالمضمر وإنما كان كونه فصلا أصح لإفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الإعراب) أى باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول بأسميته فليل لا محل له كالأسماء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده فى نحو زيد هو القائم محله رفع باتفاقها وفى نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفى نحو إن زيدا هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به الفعل أى المفوظ به كالحلق بمعنى الخلق أى أسمى (قوله المركب) معناه لغة ما ركب من الكلام أو غيره كوضع شئ على شئ وهو وما بعده قيود لا من باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام فى الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المفيد) فى إسناد الإفادة لفظ نحو زأى ما تريت عليه قائمة وهى لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا الصالحة المرتبة على الفعل اه قلوبى (قوله متعلق بالمفيد) لأنه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوى نسبة للنحو ويطلق لغة على معان منها القصد والجهة والتلو والتقدير والبعض ، وأما فى الاصطلاح فهو علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم إعرابا وبناء. وحكمه الوجوب الكفائى على غير العرب . وواضعه أبو الأسود الدؤلى بأمر الإمام على رضى الله عنه . واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو . ونسبته لبقية العلوم أنه من العلوم الأدبية . وموضوعه الكلمات العربية . وثمرته صون اللسان عن الخطأ فى الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وغيره . ومسائله قضايا كقولهم الفاعل مرفوع . وفعله فوقه على غيره من العلوم من حيث إنه يعرف به صحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام فى كتابنا الكوكب المنير فانظره

(قوله كذا) كناية عن اسم المفظوظ والمطروح قال لفظت الرجل المذيق أى طرحته ورمته إلى جوانبها (قوله واصطلاحاً) أى ومعناه فى الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا. وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أى احتوى (قوله الحروف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتمال الشيء على نفسه فلا يترض بنحو واو المعطف مما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد الشتمل والمشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وإنما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لأن الحركات لا تنفك عنها ففى الحركات وسيبويه يسميها حروفاً صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والرد للمشتمل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديره كالضمير المستتر اهـ (قوله المجاثية) نسبة إلى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التى تركبت منها بذكر أسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعانى كمن وإلى (قوله الإشارة) هى الإفهام باليد ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هى الإفهام بالتقوش (قوله والمقد) جمع عقدة وهى الإفهام بقصد الأصابع لأعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصة وهى العلامة المنصوبة لفهم معناها كجمل المهراب دليلاً (أ) على القبلة والأحجار فى الأرض دليلاً على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله

ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمى يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت الشتمل على بعض الحروف المجاثية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاى والياء والدال فخرج باللفظ الإشارة والكتابة والمقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاماً عند النحاة وإن كانت تسمى كلاماً لغة وللمركب ما تركب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة. والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من التكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فإن كلا منهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت التكلم عليها وهى الإخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وإن قام زيد لأنها لا تفيد وقوله بالوضع أى العربى وهو جعل اللفظ دليلاً على المعنى كزيد فانه لفظ عربى جعلته العرب دالاً على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربى كلام الجسم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة. مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم وإعراب الأول قام فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وإعراب الثانى زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقام خبره فقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة فانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف المجاثية مركب تركب من كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية زيد أو قائم مفيد لأنه أفاد فائدة يحسن سكوت التكلم عليها وهى الإخبار بقيام زيد موضوع لأنه لفظ عربى جعل دالاً على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند النحويين فهو عندهم كل قول لمفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الإفهام من إشارة أو كتابة أو عقد ونصب ونحوها

ونحوها) بالرفع عطف على الإشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أى يعد سكوته عليها حسناً (قوله عليها) أى على الكلام المفيد لما فيه حذف (قوله كقام الخ) مثل عتالين لأول الجملة الفعلية والثانى للإسمية إشارة إلى أنه لا فرق بينهما فى ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الإضافى وهو كل

كلمتين زلت ثانيتهما منزلة الثنوين مما قبله بجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والإعراب على ما قبلها اهـ قليوبى وخرج (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفى وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيداً للأولى وأدخلت الكاف المزجى (قوله وإن قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاماً لأنه لا بد فيه من الإفادة بخلافها فيجتمعان فى نحو قام زيد وتتفرد الجملة فى نحو إن قام زيد فيبينها المصوم والمخصوص المطلق ثم إن نحو إن قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهى أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا يتم الفائدة إلا بتعيين ذلك الأمر بذكر الجواب (قوله أى العربى) أى المنسوب للعرب والراد به أيضاً الوضع النوعى وهو الوضع للأمر الكلى كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصى وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أى الوضع لا بقيد كونه عربياً إذ ما ذكره شامل لفيره فالضمير راجع للموصوف بدون صفته فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هذا معناه عرفاً ويطلق لغة على الولادة والإسقاط فتقول وضمت الدين عن زيد أمياً سقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالة على المعنى (قوله القيود) أى الأربعة وهى اللفظ والتركيب والإفادة والوضع العربى (قوله الثنوين) جمع لقوى نسبة لغة وتقدم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى الثنوين (قوله أو مركب) بالجر عطف مفرد (قوله أو ما) أى شئ (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة.



(قوله ما بطل) أي كل لفظ أبطل وبطل (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله منهم) أي يدل على معنى وهو بكسر الهاء (قوله كق) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله سوء وقاية أي حفظه وهو فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأصله أوقى كاري حذف الياء لأن الأمر مبني على حذف حرف العلة وحذفت الواو حملا لحذفها هنا على حذفها في الأصل حذف في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها الفتحة والكسرة فصارت حذف حمزة الوصل استثناء عنها فصارت (قوله وع) من الوصي بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أي حفظته وتدبرته وإعراجه وأصله كق (قوله وإن لم يفهم معناه) (قوله المتكلمين) لأنهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أعنى (قوله عبارته) أي يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعني أن لفظ كلام عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف إلى الصفة القديمة للزخعة عن الحروف والأصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بأفعالها الحادث فلا يسمى كلاما باصطلاحهم بل هو اصطلاح لقوى وإن استدلووا به على ما هو اصطلاحهم من قياس الثابت على الشاهد (قوله الخالي الخ) وإنما كان كلامه خاليا عما ذكر لأنه قديم والحروف والأصوات كل (٩) منهما حادث فلا يتصف بهما

الكلام القديم (قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل إلى أجزائه لعدم صحة الإخبار بالقسم عن كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لأن الكلام شرط التركيب والاسم شرط الأفراد وإن أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الأوصاف كان من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الإخبار بالقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله للاستئناف أي الباني لأنه واقع في جواب سؤال المقدر كان فائلا قال له ما أجزاء الكلام التي يتركب منها قسما

وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عديم ما بطل الصلاة من حرف منهم كق وع أو حرفين وإن لم يفهما كمن وعن ، وخرج الكلام عند المتكلمين أعنى علماء التوحيد فهو عديم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر فانه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . فلن قيل إذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتراطه على ضمير يعود على المبدل منه . فالجواب أن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء فإن استوفيت كلها فلا يحتاج إليه ، وأن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (و حرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء لمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لاجل له من الإعراب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الحرف ، لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لاتقاء الساكنين منع من ظهورها التحذير إذ أصل معنى معني تحركت الياء واختص ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين خففت الألف لاتقاء الساكنين . يعني أن أقسام الكلام أي أجزائه التي يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة الأول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ، ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فإن كلاما من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا

(٢ - كفاوى)

وأقسامه الخ (قوله إذا كان) أي لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة في جواب إذا ولا نافية للجنس تعمل عمل إن وبدء بمعنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أي الاشتغال على الضمير (قوله لم تستوف الأجزاء) أي لم تذكر بنامها أي وهنا قد ذكر بنامها فلا احتياج إليه (قوله جملة) أي وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضعه لأن الجبى لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة للحرف (قوله على الألف المحذوفة) أي لأن المحذوف لعل كالثابت (قوله لاتقاء) أي لدفع التقاء (قوله إذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لاتقاء الساكنين (قوله معنى) أي هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر الياء ممنونة لأنها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعي إليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أي فصار معان (قوله خففت الألف) إن قلت لم لم تحذف التنوين . قلت لأنها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أي أجزائه الخ) اعلم أن الأقسام معانها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الأجزاء مجازا فشبها بالأقسام واستعار التشبه استعارة تصريحية والجامع الابداعي فإن الأجزاء مندرجة تحت كلها والأقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئى واحداً - أن جزءا من جزءه منه أما الجزئى فهو ما يصح إطلاق القسم عليه (قوله لشرفه) لأنه دال على ذات بخلاف الفصل وأيضا يقوم به كلام تام



(قوله في نفسها) يعني أن المعنى يفهم منهل من غير احتياج إلى ضمنية (قوله واقتربت زمان) أي وضما فدخل ما نسلخ عن الزمان عروضا كمنه وبين وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأزل كذا لما لا يتصور معه زمان فيكفي فيه توم العقل للزمان كذا كره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظهور على المعنى (قوله ومضمر) مادل على مسماه بقرينة تنكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو ما خوذ من الضمور وهو المزال لأن الضمير حروفه قليلة غالبا عن الاسم (قوله ومبهم) من أبهم الباب إذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصالح لأن يستعمل في الجنس بتمه: فإن قلت هذا من المظهر فلم جعل قسما برأسه. قلت لا احتياجه في دلالة إلى ضمنية (قوله كهذا) أي فانه يشار به إلى كل مفرد مذكر ولقد خلت الكف (١٠) بقية أسماء الإشارة ومثلها في الإيهام الأسماء الموصولة كاللدى والتي وقد حصروا

دل على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب زمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان. والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا. والثاني الفعل ومعناه لئلا يحدث واسطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت زمان فان دل على حدث وقع واقطع فهو الماضي نحو ضرب وإن دل على حدث في زمن يقل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو ضرب وإن دل على حدث قبل الاستقبال فهو الأمر نحو احضر قد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا. والثالث الحرف ومعناه لئلا الطرف بفتح الراء واسطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب فلان لم معناها النفي ولم يظهر إلا في الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة أقسام حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل تقول هل قام زيد وإعرا بهل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم وإعرا بهل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره فهل في المثال الأول داخلة على الفعل وهو قام وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد. وحرف مختص بالأسماء نحو الباء في قولك مرتت زيد وإعرا بهل حرف استفهام والهاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعرا بهل زيد الباء حرف جروزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالأفعال نحو لم في قولك لم يضرب زيد وإعرا بهل حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى، والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاعل معنى يعني أن الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام إلا إذا كان له معنى كهل ولم فلان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه ودلله لأنها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد وإعرا بهل حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قائم وإعرا بهل زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. ومن فعل واسم نحو قام زيد وإعرا بهل قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دأرا بينها

الهم فيها (قوله والثاني) أي من الأقسام الثلاثة (قوله ومعناه) أي ما قصد منه (قوله لئلا) أي في اللغة (قوله الحدث) أي نفس الحدث المعنى يحدثه ويوجد الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد أن لم يكن (قوله أيضا) مصدر آمن بالله إذا رجع أي وزجج له ذكر الثلاثة رجوعا ولا يقع إلا مع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو أيضا (قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني أن المعنى لا يفهم منها ولا يتم إلا بسبب ذكر غيرها ففهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالأسماء) وهذا إما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجر كالباء

في مثله وإما أن لا يعمله كان وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا إما عامل فيها كلم وإما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من إضافة الدال للمدلول (قوله وجزم) لأنه يجزم المضارع (قوله وطلب) لأنه يطلب ويرجع معناه إلى المعنى (قوله ولم) وجوبه جوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال والرفع على المقن تقديره لم يقيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله كزاي زيد الخ) أي كسميات ما ذكر وهي ذوى ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا وأما أسماء مسميات الحروف فهي أسماء المعن فزاي مثلا سم قولك زو والدليل على أنها أسماء قبولها لعلامات الأسماء نحو كتبت زايًا فتأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لأنه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) إن قلت في قائم ضمير فالثالث مركب من ثلاثة أسماء. قلت المراد بقوله من اسمين أي ملحوظا بهما فانهم (قوله بل الخ) بإضراب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقالي

(فالاسم)

(قوله فالاسم الخ) أى بعض من أفراده إذ من الأسماء ما لا قبل للعلامات كزال ودراد أو المراد الاسم الخالص من معنى الحمل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من إضافة الموصوف إلى الصفة ففصيحة فصيحة بمعنى فاعله أى مفصحة ومبينة ودالة على شرط مقدّر أو بالصاد المعجمة لأنها فضحت وأظهرت ما كان مخفيا في الكلام (قوله وضابطها) أى الشيء الذى يضبطها ويحصرها ويميزها عن غير ما (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هى ما أنصحت عن مقدّر أع من أن يكون شرطا أو غيره نحو قتلنا اضرب بصلك الحجر فأنصحت أى فضررت فأنصحت (قوله فكأنه) أى المصنف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله إذا) هو الشرط القدرى لأن قلت الذى يخفف مع فعله من أدوات الشرط إلخ قلت فى كلام الرضى ما يؤخذ منه صلاحية تقدير إذا وعليه يخرج كلام الشارح وغيره (قوله أن تعرف) ما دخلت عليه أن فى تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أى يعلمه ويميزه النحوى وهذا من العرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد قد ذكرها الشارح سابقا وكذا يقال فى الفعل والحرف (قوله مبنى) مصوغ (قوله للجهول) أى للاستناد للفاعل الغير المذكور وإن كان معلوما وأمسد إليه لأنه ضله ويسند للمفعول النائب أيضا لوقوعه عليه (قوله الخفض) أى بالحركة التى يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجر كاسمى فى الشارح (قوله الذى كرى) لتقدم مصحوبا ذكرنا فى قوله اسم والتعاضد أن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الثلاثة من أل فى قوله اسم الخ (١١) وتخليتها بها فى قوله فالاسم الخ

(قوله كا) أى كل (قوله فى قوله) أى الكائنة فى قوله (قوله تعالى) أى ارفع ارتفاعا معنويا أى تزمعن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كا) الكف حرف جر وما موصول حرفى يسبك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أى كالمسالك (قوله أرسلنا) فعل مطلق (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمفعول من الصرف الطيبة

(فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن تقع فى جواب شرط مقدّر فكأنه قال هنا إذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم إلى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بـ (يعرف) وأل فى الاسم للعهد الذى كرى كفى قوله تعالى « كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فصى فرعون الرسول » أى الاسم للتقدم فى التقسيم يعرف أى يتميز من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض معناه لفة ضد الرفع وهو التثفل واصطلاحاً تمييز مخصوص بعلامته الكسرة وما نائب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بزيد وإعراباً مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر مزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسماً نحو مررت بسلام زيد فزيد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا ثالث لهما على الصحيح، وأما القول بالجر بالإضافة فى غلام زيد والجر بالتبعية نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيدا فى قولك مررت بسلام زيد مجرور بالضاف الذى هو غلام كالتقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جره زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالأول نحو ليس زيدا قائما ولا قاعد بحر قاعد عطف على قائما الواقع خبر ليس بتوهم دخول الباء عليه

والجمعة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء للعطف عصى فعل ماض مبنى على فتح مقدّر على الألف منع من ظهوره التنذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية فأل فيه للعهد الذى كرى أى الرسول المذكور فى قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أى الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل فى الاسم الخ (قوله وما نائب عنيا) كالياء فى حال جرا لجمع أو التثنية والفتحة فى الاسم الذى لا ينصرف (قوله بسلام زيد) أى عبده وعلو كيه ويطلق أيضا على من فطم إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) التاء للفصيحة وزيد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع ضمة مقدّر منع من حركته الحكاية ومجرور خبره (قوله بالإضافة) هى الة الإستناد واصطلاحاً نسبة تقيدية بين اسمين تقتضى انجرار ثانيهما أبدا (قوله كالتقدم) أى فى قوله فزيد مجرور بالضاف الخ (قوله كذا) أى ومثل ذلك للتقدم من الجر بالإضافة والتبعية فى الضعف (قوله ضعيف أيضا) الأولى حذفه لأنه معلوم من التشبيه (قوله فالأول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع ضمة ظاهرة وقائما خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية ولا قاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التى آتى بها لأجل توهم الباء فى المعطوف عليه وهو قائما .

(قوله لأنها) أى الباء (قوله جد) صوابه أول لأن الباء زائد في أوله نحو «أليس الله جريز» أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجبر بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نمت لجبر) لأنه هو الذى يوصف بكونه خراباً (قوله هو) أى الخفض (قوله والتونين) إنما لم يرسم له بدل لأن الكتابة مبنية على الوقف (قوله بالتونين) أى بقوله (قوله يقال) أى قولاً موافقاً للغة من موافقة الجبر للكل (قوله إذا) شرطية تضمننا جوابها مأخوذاً مما قبلها أى إذا صوت الخ (قوله نون) أى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله سا كنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لعرض نحو محطورا انظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر لاسم) أى حقيقة كريد أو حكما كيه فان أصلها بدى غذفت الياء اعتباطاً وأجرى الإعراب على الدال (قوله وتفاقره) أى في جميع الأحوال الرسوم حالة النصب بدلها لا نفسها ومعنى تفارقة زول عنه وقوله خطأ في اللغة ما يخط بالأصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحاً صور اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعشن) أى النون الأولى منه لأنها آخره لا الثانية لأنها تونين وهو أصل زائد على أصل حروف الكلمة (قوله للمرعش) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض في يده (قوله للطفيل) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الأعراس فنسب كل من انصف وصفه إليه (قوله تلحن الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (١٢) (قوله انكسر) المحمزة أتى بها للتوصل للنطق بانساكن والناسب انكسار

لأنها زائد بدخبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا جحر ضب خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله وإعرابه ها حرف تنبيه وذال اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وجحر خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وجحر مضاف وضب مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجبر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت زيد و غلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال ، وقوله (والتونين) والواو حرف عطف والتونين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتونين أيضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر إذا صوت واصطلاحاً نون سا كنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتفاقره خطأ ووقفاً فخرج بقوله سا كنة النون المتحركة كنون رعش للمرعش وضيغن للطفيل الذى يتبع الضيفان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الأول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظاً لا خطأ نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليكونن والتونين على أربعة أقسام : تونين التحكين وهو اللاحق للأسماء العربية مانون منها كان متمكناً في الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل في جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسنان لوجود التونين فيهما ومالم ينون كان متمكناً غير أمكن نحو أحمد وإبراهيم . القسم الثاني تونين القابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث

(قوله بقوله) أى صاحب التصريف الاصطلاحي (قوله لفظاً لا خطأ) لما قال وتفاقره الخ (قوله نون التوكيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نوناً ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفاً فزاد في التعريف ليعبر توكيداً ويكون قد انفارقت خطأ مجرراً لتونين العالى أى الزائد على الوزن فهو من الضلوع معنى الزيادة نحو : وقام الأعماق حاوي المخرق وتونين الترم أى التنى نحو :

ومسلات

• أقل اللوم عاقلة والناس • وأما التونين العالى اللاحق للفعل نحو

• ويدعو على المرء ما يأتى • وللا حرف نحو • قالت بنات العلم يا سلمى • وإن • فخارج بهذا وبقوله آخر الاسم أيضاً كما تخرج به نون التوكيد ومثله الترم اللاحق للفعل نحو • وقولى إن أصبت لقد أصابن • وللا حرف نحو • لما نزل برحالنا وكان قدن •

(قوله لنسفن) اللام للقسم ونسفن فعل مضارع مبنى على التمتع لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وقاعله مستتر وجوبا تقديره نحن والسمع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على نسفن ويحتمل نقصان وحذف الاسم والخبر لعلم بتقديرهما ولعلم الحاجة لهما أى ليكونن من قولك وليكونن عمرو قائماً مثلاً ويحتمل تمام حذف الفاعل لما ذكر فان النون في هذين الحقت في الحط مع اللفظ (قوله تونين التحكين) من إضافة الدال للدلول أى التونين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للأسماء العربية) أى ما عدا جمع المؤنث السالم كما سيأتى (قوله أمكن من غيره) أى لأنه لم يشبه الحرف فيبنى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم تفضيل من مكن مكانة إذا بلغ الغاية في التمكن لا من تمكن خلافاً لأبي حيان ومن واقعته لأن بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرى شاذاه (قوله نحو زيد ورجل) مثل عثمانين إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تونين القابلة) من إضافة للسبب (قوله فانه) أى التونين (قوله مقابلة النون الخ) أى لأن الألف والتاء في جميع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع المذكر

السلام ولم يوجد الأول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تام الاسم في الثاني فريد التنوين لذلك إذ  
لوم بر التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الأصل الذي هو جمع المؤنث السالم لإعرابه بالحركات (قوله تنوين العوض) الإضافة بيانية  
لأن بين التضاييق عموما وجهها لاجتماعها في جوار مثلان في العوضية والتنوين وافراد التنوين في التكثير والتكثير وانفراد العوض  
في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كعدة حذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث (قوله بلغت) أي وقت الترفع (قوله  
الحلقوم) هو مجرى الطعام كما في الجلائن (قوله وحين مضاف إلخ) من إضافة الأعم للأخص لأن إدمقيد بما تضاف إليه والمراد من الحين  
مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة إلخ) هذا على زعم الأخفش قال الأشموني ورد بملازمها للبناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما  
إلى جملة اه والإعراب على هذا حين مضاف وإذ مضاف إليه مبنى على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض  
للتخلص من التقاء الساكنين لأن إذ ساكنة حال وجود الجملة فإذا حذفت وآتى (١٣) بالتنوين بدلها وهو ساكن التقي

ساكنان (قوله تنوين  
التكثير) من إضافة الدال  
للدلول لأنه بدل على أن  
بالحقه غير معين (قوله مبنى)  
لأنه متضمن معنى الحرف  
وهو الواو ولأنه مركب  
من سيب وهو التفاح وويه  
وهو الرائحة كذا قيل وفيه  
نظر وقال بعضهم لأن ويه  
اسم صوت وهو مبنى لأنه  
أشبه الحرف في عدم التأثر  
بالمواصل فبنى سيبويه  
تقليدا لجانب الصوت لأنه  
الآخر وهو على التقديم  
والتأخير أي دأخه التفاح  
وقوله على الكسر لأنه  
الأصل عند التخلص من  
الالتقاء (قوله نكرة) أي  
لم يحدد منه ذات معينة  
(قوله حينئذ) أي حين إذ  
لم ينون (قوله لأنه لا يراو به

ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإعراب جاء مسملون جاء فعل ماضٍ ومسملون  
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. القسم الثالث تنوين  
العوض وهو اللاحق لإذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأتم حينئذ تنظرون والأصل  
وأتم حين إذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وآتى بتقوين إذ عوضا  
عنها فصار حينئذ تنظرون وإعرابه وأتم الواو واو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون  
في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والميم علامة  
الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف وإذ مضاف إليه مجرور بكسرة ظاهرة  
في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل  
والفاعل في محل رفع خير المبتدأ. القسم الرابع تنوين التكثير وهو اللاحق للأسماء المبنية فرقا بين  
مهرقها ونسكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين وإعرابه جاء فعل ماضٍ وسيبويه  
فاعل مبنى على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان وما لم ينون كان معرفة  
كسبويه ثم إن التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين وإعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لأنه لا يراو به إلا  
سبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات وإذ من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وما  
عدا هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف  
عطف دخول معطوف على الخفض والمطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره  
ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسر ظاهرة في آخره (واللام) الواو  
حرف عطف اللام معطوف على الألف والمطوف على المجرور مجرور ولوعبر بالألف بدل الألف واللام  
لأن أولى لأن القاعدة أن الكلمة إن كان وضعا على حرف واحد كالباء يجر عنها باسمها فيقال  
الباء وإن كان وضعا على كلمتين فيجر عنها بلفظها كأل وهل وبلا وقد فلا يقال في أل الألف واللام كما لا يقال  
في هل وبلا ونحوهما الماء واللام. يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء

إلا سيبويه المشهور بهذا العلم) أي علم النحو وسيبويه لقبه بلطافته واسمه عمرو مات بشير از سنة ثمانية ومائة وعمره اثنان وثلاثون سنة (قوله  
فزيد) أي في القسم الأول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله وإذا إلخ) أي في القسم الثالث (قوله وسيبويه) أي في القسم الرابع  
(قوله أسماء) خبر (قوله فزيد إلخ) أي في هذه الألفاظ أسماء (قوله في آخرها) أي عقبه أومعه (قوله وما عدا هذه إلخ) كتنوين الضرورة  
وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله \* ويوم دخلت الحدر حدر عذرة \* وللنادى الضموم نحو \* سلام الله يامطر عليها \*  
والحكاية \* أن تسمى رجلا جاقلة ليلية فانك تحكي اللفظ للسمي به والشذوذ ولا يكون إلا في الأسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي كلامه  
نظر فان تم بن الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فلعل مراده لا دخل له في علامات الاسم أي المشهورة الكثيرة الوقوع (قوله لا دخل  
إلخ) خبر لا مندوف أي حاصل مثلا (قوله ودخول إلخ) أي فيما يقبل ذلك غرجت الأعلام وأسماء الإغارة والضاير (قوله لكان أولى)  
يمكن أن يجر بذلك مراعاة للأقرب للبندى أو لقول بأن حرف التعريف هو اللام قط والمهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل)  
سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثله أو زائدة كالخارث وطبت النفس كما في الأشموني.

(قوله فعل ماض) أى مبنى على الفتح لفتح لا محل لمن الإعراب. فان قلت لمبنى. قلت بناؤه على ما جاء على الأصل لا يستلزم. فان قلت لم كان آخره حركة. قلت لتخلص من التاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أى من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح دروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لأنه في القرض قاله السيوطي (قوله ليس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أى ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفض) عطف بالواو لأن الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعرف بحروف الخفض (قوله حقا) أى الحروف (قوله أنه قد كر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله غفوضات الأسماء) أى آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لاصفرا (١٤) ولا كبرى ولا محل لها لأنها استشفافية (قوله للاستشفاف) أى البياني فكان قائما لا قال

له وما حروف الخفض فقال  
وهي من الخ (قوله وما)  
عطف الخ دفع به ما قبل  
إن التبتدأ مصدوقه جمع  
والخبر مفرد ولا بد من  
التطابق (قوله خبر) التبتدأ  
بإذ القصود منها التفتظ (قوله  
من معانيها الخ) اعلم أن  
المعنى الذى سيذكرها  
الشرح لهذه الحروف هي  
ما تشهرت وإلا فلها معان  
آخر كما أشعر ذلك بقوله  
من معانيها الخ فلن من  
لتبعض وسأذكر بعضا  
منها آخر الكتاب (قوله  
الابتداء) أى بجزورها  
ببتدأ لفتحها (قوله مثلها)  
أى المثال الجامع لمثل  
الابتدائية وإلى الانتهاء  
(قوله سرت الخ) أى  
ابتداء سيرى من كذا

الرجل وإعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل آل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في امسفر فلرجل اسم لدخول آل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل آل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (الخفض) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو يزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقا أن تذكر في غفوضات الأسماء فقال (وهي) الواو للاستشفاف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (من) وما عطف عليها خبر للتبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (والى) الواو حرف عطف إلى معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها وإلى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فذلك ذكرها عقبها مثالها سرت من البصرة إلى الكوفة وإعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت إلى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الأول وإلى على الثانى (وعن) الواو حرف عطف عن عطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس وإعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق بربمت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وفى من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز وإعرابه الماء مبتدأ مرفوع مبنى لا يظهر فيه إعراب وفى من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز وإعرابه الماء مبتدأ مرفوع

بالابتداء

وانتهائه إلى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاء فى الأمكنة ومثالها فى الأزمنة سافرت

من يوم الخميس إلى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الماء والفتح أصبح اسم بلدة كالكوكة (قوله فعل) أى مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون المعارض لدفع توالى الخ إذا ما سبىر تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) (فائدة) ألفز بحمير فمن حيث نصب ما بهما وقال من زيدا وجوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والتفاعل محتر وزيدا مفعول وفى إلى كذلك فقال إلى زيدا وجوابه (أ) إلى فها أمر للاثنين من وألف إذا لجأ بوزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كسابق ومعناها لغة البعد واصطلاحاً جمع شئ من المجراد بها بواسطة إيجاد مصدر الفعل الذى قبلها (قوله رميت عن القوس) أى باعدت السهم عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة لرمي يرمى بها مأخوذ من الاتقواس وهو الانحناء ويجمع على أقواس كقافى التبتيق (قوله الاستملاء) أى الملو فالسكين والثناء زائدان أى علوا لفاعل على مجرورها وألفز بعضهم فى على حيث رفع ما بعدها قال علازيد وجوابه أن علائها فعل ماض بمعنى لم يمتد مد فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال للظرفية الحقيقية لأن للظرف احتواء وللظروف تحيزا



ومثله المجازية الحبر في العلم مثلاً والعر بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيدا حقه وفي القنديل الزيت وجوابه الذي قل  
أمر من الوفاء والياء للاشباع فافهم (قوله معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لأن لها معنيين وهما التقليل والتكثير قال في المتن تركب  
كثيراً وللتقليل قليلاً (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلاً صالحاً (قوله شبه الخ) إنما لم يكن وإنما لأن له معنى  
وهو التقليل أي شبه به في الإعراب دون المعنى اه معنى وهو مبنى على الفتح لاجل له من الإعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه على  
الفتحولة بنظر ما بعده كما في المتن (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار عمله ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على عمل من) أي على من  
باعتبار عمله (قوله التعدية) أي إيصال حدث الفعل إلى ما بعدها لأنه قصر عن وصوله بنفسه اه قليوب وكان الأولى أن يذكر بدل التعدية  
الإلصاق لأنه الأصل في معاني الباء ولم يذكر لها سبويه غيره وهو حقيق نحو (١٥) به داء أي التصق به أو مجازي

نحو مررت بزيد أي  
ألصقت مروري بمكان  
يقرب منه (قوله التشبيه)  
مصدر شبه الشيء بالشيء  
أي جملته مثله في الصفات  
حميدة وأولاه أركان خمسة  
مشبه بكسر الباء ومشبه  
بفتحها ومشبه به وأداة  
تشبيه وعملانية (قوله  
كالبدل) اسم القدر ليدل  
تمامه من بدل إلى الشيء  
سبق إليه لأنه يسبق طلوعه  
مغيب الشمس فكانه يبدل  
بالطالع (قوله الملك) بكسر  
اليم وإسكان اللام واللام  
الملك هي ما وقعت بين  
ذاتين إحداها تملك كما  
في مثله (قوله عطف على  
حروف الخفض) فالمعنى  
ويعرف بدخول حروف  
القسم وقوله معطوف على  
من أي فهو من جملة الخبر  
واعلم أن حروف القسم من  
حروف الخفض قد كررها

بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقدير كأن خذ  
البتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على الفتح  
في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته  
وإعرابه رب حرف تقليل وجر شبه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة  
على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر التشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ  
والهاء من لقيته مفعول به مبنى على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف  
عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
والباء من معانيها التعدية نحو مررت بزيد وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق  
بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من  
والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدل وإعرابه زيد مبتدأ  
مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدل مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف  
تقديره كأن خبر المبتدأ فالبدل اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف  
على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال لزيد وإعرابه المال مبتدأ  
مرفوع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه  
(وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من  
والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف (والقسم) مضاف إليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز  
أيضاً بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فاقسم اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف  
القسم من حروف الجر وإنما أفردا ليعلم أن القسم أي الميم يعني الحلف لا يتأتى إلا به وهي ثلاثة ذكرها  
في قوله (وهي الواو) الخ وإعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع  
لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
وإنما بدأ بالواو وإن كان الأصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل إلا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها  
فعل القسم نحو والله وإعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة للظاهرة

بعد العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فخر غير ذلك (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما  
بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساماً وأما بكسر القاف وسكون السين فهو النصيب كما في التبتيق (قوله وحروف القسم)  
من إضافة الدال للدلالة (قوله من حروف الجر) أي فلا وجه لإفرادها وقوله وإنما الخ جواب عن هذا (قوله أي الميم) توصيح لما قبله  
وما بعده توصيح له وصح القسم عينا لأن العرب كانوا إذا تعافوا وضع كل يده اليمنى على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها)  
أي الواو أحسنها والباء سببية (قوله وإنما بدأ الخ) جواب عما يقال الأولى تقديم الباء لأنها الأصل في القسم ولأنها تدخل على المظاهر  
والضمير (قوله وإن) الواو للحال وإن زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دورانها على الألسنة وهو علة لقوله وإنما بدأ الخ  
(قوله ولا تدخل الخ) مستأنف غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور واللين والزيتون والنجم والفضي ونحوها

فليس مخصصة بالدخول على لفظ الجلالة ( قوله كما تقدم ) أى فى المثال وهو أقسم بالله فافهم ( قوله والهاء ) هى فرع عن الواو فلا يجوز إظهار فعل القسم الذى يتعلق بمعناها إعطاء لها حكم أصلها ( قوله لإشذوذا ) بأن نطق العرب بخلاف لغة قومهم وانفرد عنهم بما نطقوا به (قوا، ولما) هى فى هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جني وتبعهم جماعة هى ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى إذا والعامل فيها الجواب كما فى المفتى ( قوله أنهى ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف ولا محل له كالجواب لأن لما الوجودية غير جازمة كما فى الأثمنى وعبد العطى على خالد والفاعل مستتر جوازاً (١٦) تقديره هو وجود على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات ، تعلق

فأفقه اسم لدخول الواو عليه ( والباء ) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله وإعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره وتدخل على الضمير نحو الله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم ( والتاء ) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله وإعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فأفقه اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء إلا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه إلا شذوذاً . ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فتعال (والفعل حرف قد) وإعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فلا سم ويكون من عطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر البتداء بقدر الباء حرف جر قد اسم مبنى على السكون فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب يعنى أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد الحرفية وتدخل على الماضى وتكون التحقيق نحو قد قام زيد وإعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة وإعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع قام فى الموصعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل وإعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع ، وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم وإعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود فى المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره يعنى أن الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد وإعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبنى على الفتح فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب أى ويتميز الفعل أيضاً بسوف وتختص بالمضارع نحو سوف يقوم زيد وإعرابه سوف حرف سوف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم فى المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه

محذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ ( قوله شرع ) إن قلت إن المصنف لم يحصل منه شروع فى علامات الفعل بالفعل وإنما سيشرع فيها فلم عبر بالماضى . قلت مراده أراد الشروع والإرادة سابقة على الشروع بالفعل ( قوله يقال ) عطف على شرع وهو من عطف المسبب على سبب فاحفظه ( قوله والفعل ) أى للمعهد الذى أى الفعل المذكور سابقاً من حيث هو ( قوله قد ) أى الحرفية كما سياتى لأنها المفهومة عند الإطلاق وهى فى كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظراً لحال دخولها على الفعل وقد تكون اسماً يعنى كاف نحو قد زيد

درهم فهى مبتدأ ومحلى رفع وزيد مضاف إليه ودرهم خبر ، واسم فعل بمعنى كفى نحو قد زيداً درهم ( قوله على الماضى ) أى غير الإنشائى فلا يقال قد رحم الله زيداً كما قال بعضهم ( قوله للتقريب ) أى تقرب الماضى من الحال وعند حذفها الأمر محتمل للقرب منه والبعد وعبارة غيره لتوقع أى الانتظار فانه إذا قال المقيم ذلك انتظر المصلون الصلاة ( قوله للتقليل ) أى تقليل وقوع الفعل ( قوله للتكثير ) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة ( قوله أربعة ) أى التحقيق والتفريق والتقليل والتكثير ( قوله والدين ) أى للمعهد الذى أى السين المعهودة عند النحاة التى معناها التنفيس فخرجت المجانية وغيرها تسين الصيرورة فى نحو استحضر لطلين أى صار حجراً ( قوله وسوف لم تدخل عليها أل قصد لفظها ) فهى علم وهى لغة كلمة وعد ويقال فيها سوف يحذف الفا وسوف يحذف الواو ( قوله مبنى على الفتح ) لأن صورته الحرفية لم تغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول أل ( قوله فعل مضارع )

والتنفيس

منها به الاسم في سماعه معرباً في بعض أحواله (قوله والتخفيس الخ) يقال قسته أي وسعته ونسبت له أي وسعته (قوله الخ) أي من الحال أي إن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيت الساكنة) أي اللهالة على تأنيث الفاعل فخرجت التاء في ربوئمت فأنثت الكلمة. فان قلت خرجت التاء أيضاً في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست فاعل. قلت قال المحقق الأمير في حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناسخ يطلق عليه فاعل محازا اهـ ومثل الفاعل ثابته (قوله الساكنة) إنما سكنت للفرق بين تاء الأفعال وتاء الأسماء. فان قلت لم لم يعكس. قلت للتأنيث فاعل الحركة إلى ثقل الفعل فزيد الثقل (قوله كالتقاء) أي كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يجب عنه والجواب أنه تركها لغيرها وغمو منها على المتدني بترتيبها من شين الدلالة على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف إليه (قوله أنه يدل) (١٧) مادخلت عليه أن في تأويل

والتخفيس معناه الزمن القريب والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف إليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتخص بالماضي نحو قامت هند وإعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو «قالت امرأة العزيز» وإعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف إليه وهو مجرور واحتزرتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء طاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الأمر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا وإعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وزيدا مفعول بمنصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على الطلب وقبوله ياء المخاطبة تقول اضرب وإعرابه اضرب فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل. ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما يصلح منه) إلى آخره، وإعرابه الواو حرف عطف أول الاستئناف كما تقدم في إعراب والفعل يعرف إلى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مانكرة موصوفة خبر البتداء مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب لا نافية وصالح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية مع مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف (والاسم) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لنافية (دليل) معطوف على دليل الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في أن الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل إلى آخره فتعين أن تكون حروفا فعدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فذلك قال بعضهم : والحرف ما ليست له علامة فقس على قولي تكن علامة

مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) ال العهد الذي (قوله ما يصلح الخ) أي صلاحا لغويا لا عقليا ولا شرعا لأن الكلام في البحث عن الألفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلاً على رب وغيرها من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل الفن معنى فاندفع ما قيل كان الأولى التمييز بالعلامة لأن دلالتها ظنية بخلاف الدليل قطعية (قوله بعدم الخ) إنما كانت علامته عدمه فلهذا ألحقها أشرف منه فأعطي

(٣ - حكايراي) الأشرف للأشرف والأخس للأخس. فان قلت العدمي لا يكون علامة للوجودي. قلت محل ذلك إذا كان مطلقاً وإن كان مقيداً كما هنا فان الراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فتأمل (قوله فعدم) التاء فصيحة وعدم مبتدأ (قوله علامات) خبر عدم (قوله فذلك) أي فلاجل كون عدم قبول العلامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريري في ملحة الإعراب (قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ ومانكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التأنيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع ضمة مقدرة منع من ظهورها السكون للمآني به لإصلاح النظم (قوله فقس الخ) التاء فصيحة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس والياء مضاف إليه والمعنى قدر الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر

وجوبا تقديره أنت وعلامة خبر تسكن أى كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم بمنى عالم خبر أى هو عالم حقيقة ماقلناه لأنه أمر ظنى لا قطعى والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع .  
**(باب الإعراب)** هذه رجة مركبة من كلمتين ثانيتهما مجرورة لا غير وأصل باب بوب تحرك الواو وانفتح ما قبلها قبلت ألفا فصار باب وإنما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع إلى مسائلها وتنشيط طالبا وقد استعمل لفظ باب من التاجين وانظر كتاب كفضل اه من المصنوع بتصرف وأقوله لفظ كتاب استعمل زمن التاجين أيضا (قوله وفيه) أى الرفع أى فى إعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله وكونه) أى لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثانى لأن الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالحذف وقيل الثانى أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أى المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الماء فى محله (قوله (١٨) لفعل محذوف) أى لاسم فعل كهاك بمنى خذ لأنه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أى

ونحوه كتلم (قوله ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يتأتى هنا سكون إذ يلزم عليه التقاء الساكنين (قوله وهذا الوجه) يعنى الجر (قوله لا يتمشى) أى لا يتأتى (قوله مذهب) أى طريقة (قوله لجر الحرف) أى لعله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومنه) أى عمل الحرف الجر حال حذف (قوله لوعلى كل) أى من رفع باب ونصبه وجزم (قوله مضاف إليه) من إضافة المبالغة للدلول أى باب دال على الإعراب أى على حقيقته وأقسامه إذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغير الخ وعلى الأقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أى فتحة مخلوطة بالهواء (قوله فى

أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عممية كما علمت والله أعلم . ثم أخذ يتكلم على الإعراب فقال :  
**(باب الإعراب)**  
 يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . الوجه الثانى كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الإعراب هذا محله وإعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ ثانى مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ومحله خبر المبتدأ الثانى وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والجملة من المبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول .  
 ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الإعراب وإعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ولبب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرأ فى باب الإعراب وإعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فى باب جار ومجرور متعلق بإقرأ وهذا الوجه لا يتمشى إلا على مذهب السكوفيين المميزين لجر الحرف وهو محذوف ومنه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة فى سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشتقة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى مجريان فى كل باب فلا يحتاج إلى إعادتهما مع كل باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما فى ضميره أى بين واصطلاحاً عند من يقول إنه معنى ما ذكره بقوله (هو تغيير) إلى آخره وإعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الأصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و(أواخر) مضاف إليه وهو مجرور وأواخر مضاف و(الكلم) مضاف إليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و(الموامل) مضاف إليه وهو

مجرور

سائر) أى كائنة فى شئ سائر لتغييره (قوله وعكسه) أى التوصل بها من خارج إلى داخل

(قوله اشتملت) أى الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الثالب (قوله بكسر الهمزة) احترز به عن مفتوحها إذ هم سكان الوادى (قوله ضميره) أى نفسه كما عبر به ابن هشام فى شرح الشذور (قوله أى بين) تفسير لأعرب (قوله عند من يقول الخ) أى والحركات علامة عليها (قوله تغيير) بمعنى التغير الذى هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قلوبى والمراد بالتغير الانتقال لول من الوقف إلى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحان اللازم النصب على المصدرية (قوله أواخر) المراد به الجنس فالإضافة له تبطل معنى الجمعية أى تغيير الآخر مرفوعاً أو منصوباً مثلاً واحترز به عن التغيير فى غير الآخر كقولك فى فلس إذا صفرته فليس وإذا كسرتة أقلس وفلوس (قوله الكلم) اسم جنس جمى أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل فى التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لامة للجنس فالمعنى أواخر جنس الكلم وهو صادق بالمراد وغيره والمراد به الاسم المتكمن والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ (قوله لاختلاف الموامل) أى

نماها واحدا جندوا المراد لازم الاختلاف هو الوجود ليدخل العرب في أول أحواله واحترزه عن التغير في الآخر لا للعامل كتحريك  
 البناء للثلاثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فان العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد الشيء المراد من  
 فاعلة أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل للمعنى كالابتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال)  
 جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس مبنيا الخ) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كما في بعض خواشي خاله (قوله يدي)  
 يسكون الدال لا فتحها وإلا كان الحذف لمعة تصرفية كما لا يخفى (قوله اعتبارا) أي لالملة بل للتخفيف وهو ليس معة تصرفية (قوله  
 فصار يد) أي فالإعراب حينئذ على الدال لأن الياء صارت نسيا منسيا (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت يد) أي  
 إذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محلها أو للمنى مررت يدي ولو مثل بنظرت إلى يد (١٩) لأغنى عن هذا التكلف (قوله

وإنما قلنا الخ) لا يشمل  
 تغير ذات الآخر بأن يبدل  
 حرف بآخر حقيقة كما  
 في الأسماء الستة والثنى المرفوع  
 والمنصوب أو حكما كما  
 في الثنى المنصوب والمجرور  
 إلا أن يقال إنه نظر إلى  
 أن الأصل في الإعراب أن  
 يكون بالحركات فافهم  
 (قوله وإنما يتغير حال الخ)  
 أي حقيقة كما في جمع المؤنث  
 السالم المرفوع والمنصوب  
 أو حكما كما في جمعه المنصوب  
 والمجرور (قوله وقوله أي  
 مقوله مبتدأ ومضاف  
 ومضاف إليه وقوله المصنف  
 لفظ الخ عطف يلى منصوب  
 حكاية وجملته قال الخ  
 خبره (قوله على الحال) أي  
 من تغييره وعليه يكونان  
 مصدرين بمعنى اسم  
 المفعول أي حال كون  
 التغير ملفوظا ما يدل عليه

مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور ومجرور (عليها) جار ومجرور متعلق  
 بالداخلة يعني أن الإعراب عند من يقول إنه معنى هو تغيير أحوال أو خراكلم بسبب دخول العوامل  
 المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا مفعوبا ولا مرفوعا ولا غيره فإذا  
 دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع عوجاه فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد وإعرابه جاء فعل ماض  
 وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه ينصب ما بعده تقول رأيت  
 زيدا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وإن كان يطلب الجر جر ما بعده نحو الباء  
 تقول مررت بزيد وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر  
 بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيد أو حكما كآخر يد فان الدال آخره حكما لا حقيقة إذ أصله  
 يدي حذف الياء اعتبارا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يدا ومررت يدا والإعراب ظاهر مما مر  
 بالتغيير من الرفع إلى النصب أو الجر هو الإعراب وإنما قلنا أحوال أو آخر لأن الآخر لا يتغير وإنما يتغير  
 حاله وهو الحر كقوله (لفظا أو تحديرا) قال الشيخ خاله منصوبان على الحال ورد بأنهما مصدران والمصدر  
 إيقاعه حال مقصور على السماع فلا أولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا أو  
 تحديرا وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر  
 وجوبا تقديره أنا ولفظا مفعول مطلق لا أعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظا  
 ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه  
 فاتصبا بمتننا لفظا أو تقديره لو يحتمل رجوع قوله لفظا أو تقديره التغيير يعني أن التغيير إما ملفوظ  
 به نحو يضرب زيد وإعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيدا فاعل مرفوع بالضمة  
 الظاهرة ولن أضرب زيدا وإعراب لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـ  
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة  
 الظاهرة ولم أضرب زيدا لإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بـ وعلامة جزمه  
 السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد  
 وإعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغيير

أو تقديره فهما حالان سببان (قوله على السماع) أي من كلام الله أو رسوله أو العرب وإنما كان مقصورا لأن الحال لا بد فيها من الاشتقاق  
 فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى  
 حذفه (قوله ويجزم الخ) أي قوله أولا نصبهما أي مع أصالة النصب فيهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله  
 (قوله فاتصبا بمتننا) أي ثبت له ما كان ثابتا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظا أو تقديره راجع للتغيير  
 على الحالية والمفعولية فلا يثبت (قوله ويحتمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابا (قوله يعني) أي يقصد المصنف  
 قوله لفظا الخ (قوله إنما الخ) يشير إلى أن أوفى كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الإعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستتر وجوبا) أي  
 استلزاما واجبا أو استتارا فاجوب أي يتعين استتاره صناعة لا شرعا وتقديره بأنما هو تخريب وتصوير له لا عينه وفاته وإنما كان  
 واجب الاستتار لأنه لا يحل في الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفى الخ) اعلم أن النفي في حديثه والحزم في لفظه والقلب في مننه



(قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفعل الخ) هو يضرِب بالرفع وأضرِب بالنصب وأضرِب بالجرم (قوله وإما مفعول) مفعول على إما مفعول به أي علامته غير ظاهرة (٢٠) (قوله يخشى الفتح الخ) أي يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والفعل

في هذه الأمثلة ظاهر في الاسم والفعل وإما مقدر نحو يخشى الفتح والقاضي وإعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي مفعول على الفتح وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التثقل ونحو لن أخشى الفتح وإعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بـلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والفعل مفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وإعرابه مررت بالقاضي فعل وفاعل والقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها التثقل ونحو يدعو زيد وإعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها التثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرى زيد وإعرابه يرى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهذه كلها التغير فيها مقدر للتعذر على الألف لأنها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لأنها يقلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما ما عولن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وإعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا القاضي مفعول منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن أدعو زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه وإعراب الأول لن أدعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فأرعى منصوب بـلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وإنما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة فانهما يقدران لتثقلهما ولا فرق في الألف والياء بين أن يكونا موجودين كاملين أو محذوفين فالألف نحو جاءني بالتثنية وإعرابه جاء فعل ماض وفقى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتي وإعرابه رأيت فعل وفاعل وفقى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتي وإعرابه مررت فعل وفاعل بفتي جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا صلته فتي بفتح التاء وتحريك الياء منونة قلبت الياء ألما لتحركها وافتتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتثنية فحذفت الألف لالتقاء الساكنين والياء نحو جاءني بالتثنية وإعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التثقل ونحو مررت بقاض وإعرابه مررت فعل وفاعل وقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التثقل وأصله قاض بتحريك الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتثنية فحذفت لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كاتقدم ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقدرا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني أن العوامل إما ملفوظة كاتقدم أو مقدرة كأن يقال من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا وإعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيدا النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الإعراب معنوي وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لفتح شيء على شيء

محذوف أي الله مثلا (قوله فهذه) الفاء للتحليل والعلول قوله ساقا وإما مقدر الخ والهاء للتنبيه وهذه اسم إشارة مبتدأ مبني على الكسر في محل رفع والمشار إليه الأمثلة السابقة وكلها تؤكد ومضاف إليه وقوله التثنية مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبر (قوله للتعذر على الألف) أي ولو محذوفة ولا عبرة رسمها ياء لأنها الملفوظ بها (قوله لا تقبل الحركة) أي جنسها لأنهم ملزمة للسكون (قوله وحكما) المناسب وأما كما في بعض النسخ (قوله وإنما ظهرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفتحة دون غيرها (قوله في الألف والياء) أي في تقدير الإعراب عليهما (قوله كما تقدم) أي قريبا في قوله وإنما ظهرت الخ (قوله ويحتمل الخ) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسم (قوله كاتقدم) أي في جميع الأمثلة السابقة فان العامل ملفوظ به فيها (قوله كأن) أي مثل أن (قوله من) فتح الميم مفعول مقدم

(قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كون الإعراب هو تغير الخ على القول الخ وأعاده لطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو المشهور) لأنه ظاهر من كتب سيويه وقد اختاره الأعم وكثيرون اه أمهون (قوله وقابله) أي الإعراب

(قوله وجه) أى حال وطريق (قوله الثبوت) أى اللدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء فى سيبويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الإعراب معنى (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلفظ من نسبة التعاقب بالفتح وهو الإعراب والبناء إلى التعلق بالكسر وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفعته ظاهرة أو بناء الكسرة بخلاف ذلك فالضمة والكسرة علامتان على الإعراب والبناء (قوله فيعرف من الطولات) اعلم أن الإعراب اللفظى هو ما جرى عليه من مقتضى العامل من حركة نحو جازم زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا والبناء اللفظى هو ما جرى به لايان مقتضى العمل وليس حكاية نحو من زيد أسؤا لمن قل رأيت زيدا ولا إتباعا ككسرة دال الحمد لله إتباعا للام ولا تقلا كقفل حركة همزة أو نون من فى نحو فن أو نون لا تخلصا من سكونين نحو لم يكن الذين كفروا ولا مناسبة كهاء غلامى ولا وقفا كجاء زيد بسكون الدال ولا تخفيفا نحو «فتوبوا إلى بارئكم» بسكون الهمزة ولا إدغاما نحو «وترى الناس

على وجه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه وإعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسرة فى محل رفع ورأيت سيبويه وإعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به مبنى على الكسر فى محل نصب ومرت سيبويه فمر فعل ماض والهاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبنى على الكسر فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب. ولما على القول بأن الإعراب والبناء لفظيان فيعرف من الطولات . ثم أخذ يتكلم على ألقاب الإعراب معبرا عنها بالأقسام فقال (وأقسامه) وإعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر (أربعة) خبر للمبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر فى قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع، يعنى أن ألقاب الإعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة ومآتاب عنها ويكون فى الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنسب ومناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة ومآتاب عنها ويكون فى الاسم والفعل أيضا نحو لولم أضرب زيدا فأضرب فعل مضارع منصوب بلم والفعل مستتر وجواب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسلل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة ومآتاب عنها ولا يكون إلا فى الاسم نحو مرتت زيد فزيد مخفوض بالباء. والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون ومآتاب عنه ولا يكون إلا فى الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم علامة زمة السكون . ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الإجمال شرع فى ذكرها على سبيل التفصيل

واقفه اعلم (قوله ثم الخ) أى ثم بعد ذكر معنى الإعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله معبرا) حلا وقوله عنها أى الألقاب ثم إن قوله معبرا الخ فيه أن الأقسام كل منها يباين الآخر بخلاف الألقاب إذ حق ألقاب الثمى اتحادها معنى وهنا ليس كذلك لأن الرفع غير النصب مثلاً فالأولى للمصنف أن لا يعبر عن الألقاب بالأقسام وإن أوجب بأن المراد ألقاب أنواعا للتعبير فى نحو جاء زيد أو الزيدان أو الزيدون يقب بالرفع وفى نحو رأيت زيدا بالنصب وفى نحو مرتت زيد بالخفض وفى نحو لم يخش ولم يضرب بالجزم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه)

أى الإعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكلى إلى جزئياته لصحة الإخبار بالمقسم عن كل قسم وأما أقسام البناء فأربعة أيضا ضم وفتح وكر وسكون (قوله للاستئناف) أى البيانى كأن سائلا قال له قد ذكرت حقيقة الإعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره بحفاظة على مكتة الإجمال ثم التفصيل وعلمان خير من علم واحد اه قلوبى (قوله رفع) قدمه لأنه إعراب الحمد ولأنه لا يظن تركيب عنه ومضى بذلك لرفع الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله وفيه) أى فى رفع أى ويقال فى إعرابه بدلا (قوله ما مر الخ) أى من أن به لعلهم من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على البدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء. أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فلا كالرفع ومضى بذلك لنصب الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف ومضى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلفظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير الثالثة ومضى بذلك لأن به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة) أى الاستواء (قوله على سبيل) أى طريق وصفة وإضافته للإجمال يتألف وكذا يقال فيها منه والمراد بالإجمال عدم تعيين التعلق من اسم أو فعل والتفصيل منه قسم أو لا باعتبار المدات وثانيتها باعتبار التعلق

(قوله فلاسياء) أي معربة أومنية كقالب بعضهم ويضهم اقتصر على الأول لأن الكلام في أقسام الإعراب (قوله من ذلك) أي المذكور من الأقسام الأربعة وهذا اندفع ما يقال بالصواب أن يأتي باسم الإشارة جمعاً لرجوعه إلى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والجرور قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالبنيات ولو مشى على الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكأن تقريبه ويحتمل رجوعه لجار وجرور (قوله للبعد) أي لبعد الشار إليه لأن الألفاظ أعراض تنقضي بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهراً أه تقديراً أو محلاً وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أي نافية للخبر عن جنس الاسم أي مفهومه الكلي المستلزم فيه نفي كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الأمور الثلاثة (قوله كما يأتي) أي في كلام الشارح في قوله فدل ذلك الخ (قوله للأفعال) أي للجنس أو الجمع لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن المراد (٢٢) المضارع العرب (قوله وإنما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الحذف مختصاً

قال (فلاسياء من ذلك) وإعرابه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف إلى آخره للأسماء جار وجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بمن لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمّة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعه ضمة ظاهره في آخره (والخفض) معطوف أيضاً على الرفع والمطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (فيها) في حرف جر والماء في محل جر والجار والجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر لا بمعنى أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جازم زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كلياً أي وقوله (وللأفعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم إعرابه بمقابله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيداً والنصب نحو لن أضرب زيداً والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض لخصموت الجر فتعدلاً وأيضاً لكون الاسم هو الأصل في الإعراب اختص بحر كقائمة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقيل والجزم خفيف قابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعدلاً . ولما قدم الكلام على الإعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال .

### (باب معرفة علامات الإعراب)

وإعرابه أن تقول بباب في ما تخم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبراً للبتدأ محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وها اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ولباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة وباب مضاف ومرفوع مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومرفوع مضاف وعلامات مضاف والإعراب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار

بالاسم (قوله بالخفض) الباء داخلية على القصور (قوله لخفضه) أي لكونه مدلوله بسيطاً أي غير مركب (قوله وتقل الجر) أي لأنه حركة (قوله لتعدلاً) أي حصل التعادل والتساوى بينهما والنسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد (قوله وأيضاً) أي ثانياً أي وزج تحليل الاختصاص رجوعاً (قوله بخلاف الفعل) أي وما قلناه في الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله قابل) فاعله ثقل وخفضه مفصول مقدم (قوله خفة الجزم) أي لأنه عدم الحركة (قوله ثقل الفعل) أي لم يكون

والجرور

مدلوله مركباً من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعدلاً) أي الاسم والفعل أي توازنا

حيث انضم للأول الخفيف الجرح الثقيل والثاني الثقيل الجرح الخفيف والمحدث قرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الإعراب) أي في قوله هو ضمير الخ (قوله وأقسامه) أي في قوله وأقسامه الخ . (باب معرفة علامات الإعراب)

المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد وإضافته لاجتماعه من إضافة السبب للسبب أي هذا باب هو سبب في حصول معرفة علامات الإعراب هذا على عدم زيادة لفظة معرفة أما على زيادتها فإضافة باب من إضافة الال للتلويح والعلامات جمع علامته أي لفظة الال مراد اصطلاحاً ما ذكره الصنف وإضافة معرفة لاسم إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة الطالب للعلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الإعراب وهي رفع باب ونصب وجر (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبراً الخ) وهذا أحد إعرابي الرفع ووجه الأولوية : الخبر عطף القائمة فيها أولى بالذكر .

(قوله أربع) ذكره لأن العدد مؤنث (قوله الضمة) قسمها لأصالتها ونى بالواو لكونها خفياً عنها عند الإجماع وعلت بالالف لأنها كانت الواو في المد ولم يبق للتون إلا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الإعراب (قوله وقد ذكرها) أي أخذ كره النصف للعلامات (قوله مقدما) حال (قوله قوته) أي عظيماً لدلالته على العلو (قوله وشرفه) تمييز (قوله الممد) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للأصل بمعنى الأرجح والأكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائية الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي كره المتعدد على وجه الإجمال هنا إذ لم يبين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله المنشئ) أي ذكره ما لكل من اتحاد هذا المتعدد لأجل التفصيل للإجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) (٢٣) لأن الأول من المنشئ راجع للأول

والجور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف (وعلامات) مضاف إليه مجرور وعلامة جره السكرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف ألف معطوف أيضاً على الضمة والمطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، يعني أن علامات الإعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجرز وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدماً علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه إعراب الممد وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائية عن الضمة وهي الواو والألف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل الف والفتحة للترتيب بقوله (فأما) الفاء الفاصلة بين ذلك لكونها أنصحت عن جواب شرط مقدر تقديره إذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فصل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيها جوازاً تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) الاسم حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره السكرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة جرح تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بـ وعلامة جره السكرة الظاهرة (مضاف إليه) مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن السكرة لأنه اسم لا ينصرف وبالمنع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور بـ وعلامة جره السكرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله (الفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره السكرة الظاهرة يعني أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثنى ولا مجموعاً ولا ملحقاتهما ولا من الأسماء الخمسة فإن كلاماً هذه لا يقال للمفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معرباً بالضمة الظاهرة أو المقصورة

في الف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنها نائية عن فعل الشرط لأنها موضوعة للشرط وحينئذ فالإضافة لأدنى ملائمة أي أنها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوعة للشرط لانتقضت خلاصتها ونالبة أيضاً عن أداته فهي قد أخذت عن الجملة الشرطية وعن أداتها الشرط وهي من أغرب الحروف قيلها مقام أداة شرط وجبلة شرطية انتهى فسوق على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي له غالباً بخلاف الأول فلا تنفك عنه كما في المعنى (قوله فتكون) الفاء في هذا هي ماضية مؤخره عن محمل لأن حقه المدخول على ما بعد ما إلا أن دخولها عليه تقيل (قوله متعلق) بعلامة (قوله في معنى) على (قوله في موضع رفع)

أي في محل الخبر الذي لو ذكر مفرداً كان مرفوعاً (قوله خبر الضمة) أي والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما لا عمل لها فافهم (قوله الصرف) أي التثنية (قوله صيغة منتهى الجموع) لأنها على قائمة مقام التثنية أي إن وضعا ينتهي جمعه إلى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب إسقاطه إذ المبدل منه متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع (قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرنها تقول جاء شاب قرناها لما بعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لأنه قبل جملة علما مرفوع بالألف لأنه مثنى وأما لفظها فهو بمنزلة نون المثنى التي هي عوض عن التثنية ونحو جعلك اسم بعلته بالشام مركب من بعل اسم سنه وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات الإعراب (قوله مثنى) كالزيدان (قوله مجمع عام) كالزيدون (قوله بهما) أي المثنى كائنان أو الجمع كعشرون

(قوله ولا فرق) أى موجود فغير لا محذور (قوله من مواضع الضمة) أى من المواضع التى تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومضاف) أى التكسير فالضمير راجع للمضاف إليه وقوله مطاق التغير من إضافة الصفة للموصوف أى التغير المطابق عن التقييد بكونه فى خصوص الألفاظ (قوله بناء مفردة) أى صيغته ثم ما تضرعت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهجزة والسين الهمزة : الحيوان المفترس أى القوي على من أراده (قوله وأسد) بضم الهجزة والسين قد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الألفاظ المشتركة يقال حفرة تخفر فى الأرض (٣٤) ولأخى الرجل لأبيه ولأمه وللخلة إذا كانت مع أخى فى أصل واحد (قوله

وصنوان) بتثوين النون فى الجمع وحذف فى التثنية (قوله تخمة وتخم) هما بضم ففتح والتخمة تقل ينشأ عن كثرة الأكل (قوله وسكتب) قص الألف وقوله ورسد قص الواو وتغيير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الألف مع التغيير (قوله أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص والشكل والزيادة (قوله وغلان) تغيير شكله ظاهر وقص الألف التى قبل اليم فى المفرد وزاد الألف والنون (قوله أو الثقل) ذكره ولم يخل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوار فمن آياته جار ومجرور خبر مقدم ومضاف إليه والجوار مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على الياء المهذوفة للتخفيف فى قراءة والثابتة فى أخرى والمانع الثقل فندبر (قوله جاءت) أى بالتاء لأن المراد بما بعده الجماعات (قوله

فالظاهرة نحو جاء زيد وإعرابه جاء فعل ماض وريد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق فى الضمة القدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء القتي وإعرابه جاء فعل ماض والقي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها للتعذر وللقدرة للثقل نحو جاء القاضي وإعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثانى من مواضع الضمة بقوله (و جمع) وإعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف (والتكسير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى أن الموضع الثانى مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير، ومضافه لغة مطلق التفسير واصطلاحاً ما تضرع فيه بناء مفردة ثم لا فرق فى التغير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسود أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة وتخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلا أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجل أو بالثلاثة نحو غلام وغلان ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر أو مؤنث، أو بالضمة الظاهرة أو للقدرة ولا فرق فى المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للنسبة نحو جاء الرجال والأسارى والمندود العذارى وغلانى وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والمندود معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف للتعذر وغلانى معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (و جمع المؤنث السالم) وإعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت للجمع ونعت المجرور مجرور يعنى أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو هندات مفردة هند فاجمع زاد على المفرد الألف والتاء تقول جاءت الهندات وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الألف أصلية نحو قاض وقضاء لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاء قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت ألفاً فصار قضاء فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول فى جمعه حبليات فتغير

والأسارى) بفتح الهجزة ومضافها جمع أسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار فالأسارى جمع الجمع (قوله والمندود) جمع هند علم مؤنث وجيل من الناس من ولد حام كافى النبيق (قوله والعذارى) بالألف مقصورة جمع عذراء وهى البكر (قوله وغلان) جمع تكسير لغلان (قوله السالم) أى من التغيير (قوله ما جمع) أى لفظ جمع (قوله أصلية) أى موجودة فى المفرد (قوله منقلبة عن الياء) وهى أصلية لازائدة وهى موجودة فى المفرد بعد الضاد أصله قاضى (قوله لا يقال الخ) جواب فإن (قوله له) أهملها كانت تاءه أصلية أو ألفه كنهك (قوله وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة) أى فى قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أى مشى (قوله على الغالب) أى إن الكثير فى المجموع بهما أن يكون جمع مؤنث سالماً (قوله قد الخ) علة للجرى على الغالب



(قوله بزيادة الياء) عبارة قصيرة طلب العلم مفردة ياء جليلات جمع تكسير لأنه حصل فيه تغيير وهو قلب الألف ياء وزيادة الألف والتاء (قوله إصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب (قوله فيها) أى للفرد والجمع (قوله علامة التأنيث) لأن المراد بإصطبلات الأمكنة العدد للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصوله بالصلة (قوله مبنى) لأنه أشبه الحروف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الأصل فى اللحن فلا يسأل عن علته (قوله فيه) أى عليه (قوله إعراب) أى تغيير بحسب العامل (٢٥) (قوله يتصل) أصله يتوصل.

قلت الواو تاء وأدغمت فى التاء (قوله نحو يضرب) الخ) عدد المثال إشارة إلى أنه لا فرق فى الفعل المضارع المرفوع بالضمة بين أن يكون مرفوعاً بضمة ظاهرة أو مقدرة على الألف أو الواو أو الياء (قوله جوازاً) لأنه خلفه الاسم الظاهر (قوله كما تقدم) أى فى فاعل الفعل قبله (قوله بما يوجب بناءه) أى مما يكون سبباً فى بنائه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل إعرابه) أى من الإعراب بالحركات إلى الإعراب بالحروف (قوله نون الإناث) أى الدالة على جمع الإناث وضماً وإنما بى الفعل حينئذ لأنه ركب معها تركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أى الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله خفيفة) أى بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أى بسبب تشديدها لأن التشديد بحر فحين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها فكيف اسم جمع فرس (قوله فى محل رفع) وقال بعضهم لا محل له فى حال

الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت جليلات وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وجليلات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو إصطبل وإصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت إصطبلات وإعرابه هدم فعل ماض مبنى للجهول والتاء علامة التأنيث وإصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وإعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل ويتصل بآخر مضاف والماء الفاعل على الذى مضاف إليه فى محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب سلة للوصول وهو الذى يعنى أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة لرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويغشى ويدعو ويحى وإعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع التجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويغشى الواو عاطفة يغشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التحذير والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضاً على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها التحذير فاعله مستتر جوازاً تقديره هو يعود على زيد أيضاً ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التحذير وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذى لم يتصل بآخره شئ يعنى به أن الفعل المضارع لا يرفع بالضمة إلا إذا كان خالياً عما يوجب بناءه أو ينقل إعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شئ . والذى يوجب بناءه شيطان : نون الإناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الإناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن . وإعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة فى محل رفع ونون النسوة فاعل فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر للبتداء . ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجن وإعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام فى ليسجن موطئة للقسام ويسجن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر للبتداء ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليسكن بسكون النون وإعرابه كما تقدم والذى ينقل إعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان وإعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون وإعرابه

(ع - كفرادى) التجرد من الناصب والجازم لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوى فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسام) أى مهيأة له أى لجوابه أى مصيرة ما بعدها جواً بالقسام المقدر قبلها والتقدير فى الآية والله ليسجن (قوله فى محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمنا لك (قوله كما تقدم) أى فى الرجل ليسجن (قوله والذى ينقل الخ) عطف على الذى يوجب (قوله ألف الاثنين) أى الدالة على الاثنيتية فالأضافة من إضافة الدال للمدلول وكذا يقال فى أو الجماعة وياء المخاطب

(قوله قد علمت) أي من كلامنا المتضمن والفاء لتفريع (قوله إحدى التوين) أي نوني النسوة والتوكيد (قوله وسأني يانه) أي على قول  
 لتفسيره وأما النون الخ وقوله والذى يرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فرفع الخ (قوله مقديما) حال (قوله الواو) مفعول مقديما  
 (قوله لما علمت) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لأغنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله تنشأ) أي  
 تحدث والضمير للواو (قوله عنها) أي الضمة (قوله أشبت) إشباع الحركات توفيرا وتكثيرا بأن تزيد بالنطق بها فوق طبيعتها وعلى  
 قياسه يقال في إشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أي كاتعلق به للرفع (قوله في جمع المذكور السالم) وقيل  
 إنضمرب بحركات مقدرة على الأحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لأنه محمول على الجر فجلوا الحكم فيهما واحدا قدسروا الفتحة  
 تحقيقا للحمل (تنبيه) لوسمي به (٣٦) قليل يرب كإعرابه قبل التسمية به وقيل يرب بالحركات الثلاث على النون

يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أوياء المؤنثة المخاطبة نحو فاعلين  
 وإعرابه فاعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل قد علمت أنه متى اتصل به  
 إحدى التوين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة اتصل بإعرابه من الحركات إلى  
 الحروف كما علمت وسأني يانه . ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما  
 الولا لما علمت أنها تنشأ عنها إذا أشبت فقال (وأما الواو) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف  
 أما حرف شرط وتخصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رضة ضمة ظاهرة في آخره (فكون)  
 الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر  
 جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع)  
 جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر للبتداء وهو الواو والجملة  
 من اللبتداء والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء الفتوح  
 ما قبلها الكسور ما بعدها لأنه متى والنون عوض عن التوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق  
 أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من موضعين بدل بعض من كل  
 وجمع مضاف و(المذكر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع  
 ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع  
 المذكور السالم وهو لفظ دال على أكثر من اثنين زيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو  
 قولك جاء الزيدون وإعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة  
 لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دال على أكثر من اثنين  
 بسبب الزيادة التي في آخره ، وهو الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النصب والجر وهو صالح  
 للتجريد أي التفريق تقول زيد زيد وزيد وصالح لمطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمران  
 فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أول بالزيادة ولكن لا يصلح  
 للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكور السالم تقول جاء عشرون رجلا وإعرابه جاء فعل  
 ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكور السالم . وأشار  
 للموضع الثاني بقوله (وفي الأسماء) وإعرابه الواو عاطفة وفي الأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره

منونة ويلزم الياء وقيل  
 يرب كذلك ويلزم الواو  
 وقيل يلزم الواو والإعراب  
 على النون غير مصروف  
 للعلمية وشبه المجبة لأن  
 وجود الواو والنون  
 في الأسماء المخرفة من خواص  
 الأسماء الأنجمية (قوله  
 متعلق بمحذوف الخ) فيه  
 أن الجار والمجرور بدل من  
 الجار والمجرور قبله وكذا  
 يقال فيما يأتي (قوله المذكر  
 السالم) أي وما ألحق به  
 (قوله نعت لجمع) ويصح  
 كونه نعتا للمذكر (قوله  
 نيابة عن الضمة) أي نيابة  
 باسم الفاعل أو مفعول  
 مطلق أي تقوب نيابة عن  
 الأولى لأن المصدر المنكر  
 وقوعه حالا سماعي (قوله  
 الأولى في جمع الخ) الأولى  
 حذف في لأنه يلزم عليه  
 ظرفية الشيء في نفسه لأن  
 جمع المذكر السالم هو الأول

وإنما سمى سالما لسلامة صيغة مفردة عن التعبير بما سبق والزيادة هنا للعلامة ولغير قالوا أنها للدلالة  
 على جمع المذكور والنون أتى بها جبرا لما فاتته من الإعراب بالحركات وقوات التوين فلم يثبت بالحرفين محض الجمعية كسوان جمع  
 سنو (قوله للتجريد) أي إسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصلح الخ أي بعد إسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون في زيد  
 وزيد وعمران ونظريا وبهذا تلم ما في كلام الشارح (قوله والنون عوض الخ) وإنما ثبتت مع الجمع أن المعوض عنه لا يثبت معها لأنه  
 يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وإذا وجد معها لزم اجتماع حرف تعريف وحرف يكون علامة على التنكير في بعض المواضع  
 وفي ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون للتنكير أصلا فلا يثبت معها كقوله الرضى (قوله بزيادة) الجماعية كاستيشير اليه (قوله حالتي)  
 حذف نونه للاحقة (قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوها (قوله ثلاثة) أي وأربعة وخمسة ونحوها (قوله فلا يقال الخ) بل لفظ

مجرد يدل على أكثر بصيغته (قوله الخمسة) ترك الهمزة لأن الألف مع إعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه الخ) به أن القصد منه لفظه كالقصد منه فالرفع بضمة مقدرة منع منها وإياها والحكاية فتأمل (قوله لأقارب الزوج) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التخييل (قوله لأقارب الزوجة) فتقول جاء حموك أي أقارب زوجك (قوله مفردة) أي غير مشاة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعل وفعليل نحو فليس وعصيفير (قوله إضاقها الخ) شرط فيها قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذكر المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها) أي الأسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وإن كانت مجموعة جمع سلامة أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذو مال (قوله (٢٧) - أيك) بضم الهمزة وفتح الباء

الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لأن الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) أي لا الذي وإلا كانت مبنية نحو جاء ذوقام فدو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لما علت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي إن كان ما قبلها محركا بحركة مجانسة كفتح ما قبل الألف وضم ما قبل الواو (قوله والعلّة) حقيقة تغير الشيء عن حاله ولا شك أن الألف والواو بتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في باب وحذف الألف في لم يخش (قوله

كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمس) نعت للأسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (أبوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأن من الأسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح في محل جر بالإضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها إعراب إلا ضمير حموك فإنه مبني على الكسر لأن الهم اسم لأقارب الزوج وقيل اسم لأقارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والإذوال فإنه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الأسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة إضاقها لغيرياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفيه لما كان كانت مشاة نحو أبوان رفعت بالألف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبأوك فتقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وجاء أبأوك فأبأوك فاعل مجام وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وإن صغرت أو قطعت عن الإضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة فتقول جاء أيك أو أبأي بالتصغير فاعل مجام مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وإن أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها فتقول جاء أبي فأبي فاعل مجام مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اختفاه المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف إليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله . وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وإعرابه جاء فعل ماضٍ وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوات تكون إضاقها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كافي ذو مال . ثم أخذ يتكلم على الألف مقدما لها على النون لما علت أنها أخت الواو في المد والعلّة واللين فقال (وأما الألف) وإعرابه الواو عاطفة والاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الألف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) انتهاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة

واللين) لأنها تخرج في لين وعدم كلفة لجري النفس معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء إلا عند سكونهما لأن التحريك موجب للخشونة والكلفة فالواو في دلومثلا لا تسمى حرف لين لما علت فافهم ولا تخفل (قوله وأما الألف الخ) وبقية أخرى وهي لزوم الألف ونحوا ونصبا وجرا والإعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الألف يعربه بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ من الصرف إذا انضم إلى زيادة الألف والنون علة أخرى كالوصيفة في نحو صالحان (تنبيه) لوصي بالثنى ففي إعرابه وجهان أحدهما إعرابه قبل التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الألف ويمنع الصرف مالم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشيها ينحذف هيبا وهي السنة المجدة التي لا مطر فيها فلا يجوز إعرابه بالحركات .

(قوله في ثنية الاسماء) تنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالخلق بمعنى المخلوق لأن الثنية فعل الفاعل والاضافة من إضافة البعض لكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أى تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أمالفة فهو اسم مفعول من ثنيت الشيء إذا عطفته جنبه على بعض سينته الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أى إسقاط الزيادة منه خرج اثنان ونحوه فإنه لا يصلح لإسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أى عطف مماثلة بعد التجريد عليه خرج به ما صلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فإنه صالح للتجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مغايرة لأمثله (٢٨) نحو قمر وشمس فالقمران ملحق، هذا هو التجريد وبه تعلم ما فى كلام الشاح قوله

الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بلاملة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر للتبداً وجملة التبتداً والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بلاملة وثنية مضاف (الاسماء) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق معنى أن الألف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضع واحد وهو الثنى من الأسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن التماطين زيادة فى آخره صالح للتجديد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعة الألف نيابة عن الضمة لأن معنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التى فى آخره وهى الألف والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالى النصب والجرو صالح للتجديد تقول زيد وزيدو صالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عديم أودل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان إذ لا يقال فيه اثنان واثن فيكون ملحقاً بالثنى تقول جاء اثنان وإعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعة الألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد . ولما أنهى الكلام على الألف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع فى الفعل المضارع) وإعرابه ظاهر بما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق باتصل و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل فى محل جر باضافة إذا إليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (ثنية) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضاً على ضمير الأول وضمير مضاف و (للمؤنة) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذى عمل فى إذا النصب وهو معنى قوله منصوب بجوابه أى أن النون تكون علامة للرفع فى موضع واحد وهو الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير ثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنة المخاطبة بضمير الثنية وهو الألف نحو يفعلان وتفعلان بالتحية والقوية وإعرابه يفعلان فعل المؤنة مرفوع بثبوت النون والألف فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحية والقوية وإعرابه يفعلون فعل مضارع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنة المخاطبة وهو الياء نحو تفعاين وهو لا يكون إلا بالقوية وإعرابه تفعلين فعل

زيد وزيد للناسب  
الاقتصار على الأول وقوله  
تقول جاء الزيدان الخ  
النسب جاء زيد وزيد  
وقوله للتفريق حقه  
للتجريد وقوله ولئن  
النسب حذفه وهذا يلزم  
كما كتب على الألفية  
وغيرها والله الموافق للصواب  
(قوله بزيادة) الباء سببه  
(قوله نحو لفظ شفع) أى  
زوج ظن ما ذكره على  
اثنين والمراد بالاثنتين ما يعين  
القسمين التساويين  
فشفع مثلاً يصدق باثنين  
واثنين وثلاثين وثلاثين وهكذا  
كما يصدق بواحد وواحد  
فافهم (قوله عديم) أى  
النتيجة (قوله إذ لا يقال الخ)  
علة لا يصلح وعدم القول  
لعدم الوجود (قوله عوض  
عن التنوين الخ) أى على  
فرض وجوده مرد لى قوله  
منصوب بجوابه) فيه أن  
الجواب قد يقرن بالقاموس  
بعدها لا يعمل فيما قبلها فهو  
منصوب بالشرط غير  
مضاف إليه إلا أن يقال

يتوسع فى الظرف (قوله ضمير ثنية) أى دال على مثنى (قوله ضمير جمع) أى دال عليه  
(قوله أو ضمير المؤنة) أى الدال عليها (قوله المخاطبة) يبدليان الواقع إذ ليس هناك فعل يصل به ضمير مؤنة غير مخاطبة حتى يخرز عنه  
(قوله تقديره) أى الجواب (قوله بالتحية) أى يقرأها وهو الضامين المذكورين (قوله والقوية) وهو حينئذ يصلح للذكرين والمؤنثين  
نحو أتما تضربان يا هندان أو يازيدان والتاء فى الخطاب (قوله بثبوت النون) من إضافة الصفة للموصوف أى بالنون الثابتة (قوله  
يفعلون) لجمع المذكور السامعين (قوله وتفعلون) لجمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لأن الضمير للمخاطبة والياء التحية أول

للضارع الغيبة وبينهما تاف (قوله ولنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سيفصل (قوله تقديره كأنه) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخمس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى (٢٩) للمعنود (قوله الفتحة)

يسكون المشنة فوق وبالهاء  
المهملة أما بالمعجمة مع فتح  
المشنة فوق فالخاتم الذي  
لا فصل له وجمعها فتح بكسر  
فتفتح اه بتثني مع زينة  
(قوله الأصل) أي في كل  
منصوب (قوله تنشأ) أي  
تحدث وهو تفسير لما قبله (قوله)  
أخت الضمة) أي مشاركتها  
أي والأخت متأخرة عن  
الفت (قوله في التحريك) أي  
في مطلق التحريك أي  
التحرر فلا بد أن بالحركة  
مختلفة وأن وصفها التحرك  
لا التحريك الذي هو فعل  
الفاعل (قوله وحيث)  
ظرف مبني على الضم  
في محل نصب (قوله موقع إلخ)  
الجملة في محل جر بإضافة  
حيث إليها (قوله تعين إلخ)  
جواب الظرف (قوله ثم)  
حرف ترتيب وهو إخباري  
أي ثم بعد أن أخبرنا  
بالعلامات إجمالا في قوله  
الفتحة إلخ أخبرنا بها  
تفصيلا إلخ لازمان  
والترتيب معناه يكون  
مابعدهما متأخرا في الحصول  
عما قبلها أو بمعنى الواو  
الاستثنائية (قوله متعلق  
بمحذوف إلخ) غير ظاهر  
والظاهر ما سبق له في نظيره  
من أنه بدل من الجار  
والجور قبله (قوله وجمع)

مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل . ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع  
يتكلم على علامات النصب فقال (ولنصب خمس علامات) وإعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع  
أربع علامات ويصح أن تكون للاستثنا وللنصب جار مجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر  
مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة  
ظاهرة في آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
وبدا بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف على  
المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا أشبت (والكسرة) الواو حرف  
عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الألف لكونها  
أخت الضمة في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على  
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا  
أشبت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف و (النون)  
مضاف إليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الأخير . ثم لما قدم الكلام  
على علامات النصب إجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة)  
وإعرابه الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أماتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب  
الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب  
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها  
وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما  
(في الآية) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضافو (مواضع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نياقة عن  
الكسرة لأنه اسم لا ينصرف وللمانع من الصرف صيغة صيغته منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق  
بمحذوف تقديره كأن يدل من ثلاثة بدل بعض من كل (الفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع)  
معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و (التكسير) مضاف إليه مجرور  
(والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور  
مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماضٍ و (عليه)  
جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى قولهم  
خاضن لشم طه (ولم يتصل) الواو والحال لم حرف نفى وجزم قلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة  
جزوه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر  
في الأصل جر و (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير  
ينصب بالفتحة وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة  
للنصب في هذه الآيات موضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من  
الأماء الجملة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامى وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب  
بفتحة ظاهمة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر  
و (غلامى) أي يا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال

التكسير) أي الجمع المكسر (قوله وذلك) أي ويان أمثلة المفرد هنا نحو إلخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله والفتى)  
مثال للمعنود على الألف (قوله وغلامى) مثال للمقدرة على ما قبل ياء التكلم .



(قوله بناء مفردة) أي صيغته عند الجمع (قوله والوضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما مر في علامات الرفع) وهو ما يوجب بناءه أو يقلب إعرابه (٣٠) وهو نون التوكيد قسميها ونون النسوة وألف الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة

لأن أصله يلهي النونين كان الأعراب محلياً نحو النساء لن يا كلن ولن تضلن يا رجل بتقدير النسوة وتضيضها وإن حصل به ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله ولن أخشى) مثال للمثل (قوله الأول) لن أضرب (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتضمن في إعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استند إلى ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله سابقاً وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلاً للفعل قبله وما الرفع والنصب على الحرية والمصولة (قوله به) أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة نحو فلان حذفها ضر (قوله معطوف على أباك) الأولى عطفت على مدخول نحو المقدر وهو لفظة قولك أو جملته مبتدأ خبره محذوف أي مثل ذلك (قوله على الشهور) أي من

الحل بحركة المناسبة وعلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعرابه والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنما خبر فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والمنود والندارى وإعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب بعلامة نصب الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والمنود والندارى معطوفان أيضاً على الرجال الأول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو لن أضرب زيداً ولن أخشى عمراً وإعراب الأول لن حرف بني ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر به وجواباً تقديره أنا وزيداً مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمراً. لكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. ثم أخذ يتكلم على الألف مقدماً لها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الألف) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها أما حرف شرط وتضليل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر للمبتدأ وهو الألف وجملة المبتدأ والخبر في محل جواب الشرط وهو أما (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة (الحسنة) نعت للأسماء وفتحة المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر للمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه الواو للاستئناف وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضم والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعنى نحو وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها لتحمل والمضارع مستتر وجواباً تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى ههنا الوجهان في كل لفظة نحو فلا نطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب بعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الحسنة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالألف أيضاً وأخا مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما لم يوصل بمعنى الذي معطوف على أباك مبنى على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماضٍ وفاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما لوجه الفعل والفاعل مستتر لاجل لها من الأعراب صلة للوصول و(فذلك) إذا اسم إشارة مفعول به لأشبه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب. يعني أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الحسنة على الشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحماتك والوفا والوفا مال وإعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأن من الأسماء الحسنة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا النوال يقول للنصف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو حمك وفلك وذا مال. ثم أخذ يتكلم على الكسرة

قال

إعرابها كلها بالحرف ومقابلها نصبها بالفتحة وحذف الألف وجراها

بالكسرة وحذف الياء كما في قول الشاعر: بأبه اقتدى عدى في الكرم. ومن يشابه أنه فاعله. وزهبا بالضم وحذف الواو نحو جاء أباك وإعرابها بحركات مقدرة على الألف رفها ونصبها وجراها (قوله للنوال) أي الطريقة والحالة أي (قوله وهو) ما أشبه الخ.

(قوله قياس) أى نظير (قوله ما تقدم) أى فى قوله فأما الضمة الخ وفى قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) أى نصب بها حلا على الجر كما أنفأه وهو جمع المذكور السالم نصب بالياء حلا على جرهما وبعض العرب ينصبه بالفتحة كقوله الأثمنون (قوله وتقدم تعريفه) أى أول الباب وهو أنه ما جمع بالفتحة من متين (قوله مفعول به) أى عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول بهما كان موجودا قبل الفعل الذى عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فخطئ (قوله لأنه) أى بالسموات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردة سماء قلبت المهززة واو أحال الجمع وهى أصلها والجمع (٣١) يدل على الأصول (قوله كالم) أى كالإعراب الذى مر لكن

الأنماط مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المعنى واللقب به فتنبه لهذا واحفظه (قوله بمعنى المثنى) لأن المثنى مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل ولا معنى لكون الحدث ينصب باليد فخطئ المصدر وأريد منه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) أى فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان فى حالة الرفع مفتوحا قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل فى التخلص من الضمة كقوله. ولما كان سابقا على الجمع أعطى الأصل هنا اختب الألف ياء فى النصب والجر بقى ذلك على حاله (قوله المكسود ما قبلها) أى المكسود بالياء (قوله المفتوح ما بعدها) أى بقاءه على الحالة التى كان عليها حين الرفع والتمييز بين المثنى والجمع مع الحذف والإبقاء يحصل

يقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب فى جمع المؤنث السالم) وإعرابه على قياس ما تقدم. يعنى أن الكسرة تكون علامة للنصب نياية عن الفتحة فى جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات وإعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نياية عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم. ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب فى التثنية والجمع) وإعرابه كما مر. يعنى أن الياء تكون علامة للنصب فى موضعين للموضع الأول التثنية يعنى المثنى نحو رأيت الزيدتين وإعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والموضع الثانى جمع المذكور السالم نحو رأيت الزيدتين وإعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدتين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حد التثنية ففى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكور السالم وتقدم تعريفهما. ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) وإعرابه مظاهر بما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (فى الأفعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (المثنى) اسم موصول نعت للأفعال مبنى على السكون فى محل جر (رفضها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والماء مضاف إليه فى محل جر (بنيات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن فى محل رفع خبر البتة وثبت مضاف (والنون) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول وهو التثنية والعائد الماء من رفضها. يعنى أن حذف النون يكون علامة للنصب نياية عن الفتحة فى الأفعال الخمسة فهو لن يفعلا ولن تفعل بالتحية والنووية ولن يفعلا ولن تفعلوا بالتحية والنووية ولن يفعلى ولا يكون إلا بالنووية وإعرابه لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويضلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل ولن يفعلا بالنووية مثله وإعرابه لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويضلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل. ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (والخفض ثلاث علامات) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف إليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة وبدأ بها

بفتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال إن الإطلاق يشمل الكسر والمؤنث مع أنها لا جريان بهذا الإعراب (قوله عد المثنى) أى طريقته فى الإعراب بالحروف وإن كانت غير متحدة رفعا (قوله فتى) الفاء للتفريع ومعنى شرطية قود كشرطها وضميره يعود على الجمع (قوله بجانبه) أى يلقى المثنى (قوله تعريفهما) أى التثنية والجمع المذكور السالم فالأول لفظ دل على التثنية بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه والثانى لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتى (قوله حرف عطف) لما بعدها معطوف على قوله سابقا للرفع أربع إلى آخره (قوله أو للاستئناف) أى البيانى كأن قال قلله قد ذكرت لنا فى أقسام الإعراب الخفض لما علامته فقال وللخفض الخ (قوله بدل من ثلاث) أى بدل مفصل أو جنى.

(قوله ولو تقدرا) أى لفظا بل ولو تقدرا كالتقى في المثال فإنه منون تقدرا أى معنى لأنه لم توجد فيه علامة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين لوجود ال (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كما يأتى) أى في قون الصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضا) أى كإقيد به الاسم المفرد (قوله لأن غيره) أى المنصرف (٣٢) (قوله كما يأتى) أى في قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه لا يكون إلا منصرفا) أى

فلاحاجة للتقيد بذلك وفيه إطلاق الصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استندرك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه مذهب غير هذين هو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين . والحاصل أن جمع المؤنث السالم إذا جعل علامته ثلاثة مذاهب : الأول أن يعرب بإعرابه قبل العلوية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وينون وإن كان فيه علتان العلوية والتأنيث لأن غير المنصرف إنما يمنع من تنوين المنصرف لا التامة . الثاني كذلك مراعاة للجمع لأنه ينون مراعاة للعلوية والتأنيث . الثالث أن يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور (قوله أذرعاً) بكسر الراء وقد فتش انتهى قاموس (قوله بلدة) أى بالشام وأصله جمع أذرعاً التي هي جمع ذراع اه الحموى (قوله نحو

لكونها الأصل . العلامة الثانية الياء وثبت بها لكونها بفت الكسرة تنشأ عنها إذا أشبعت . العلامة الثالثة الفتحة وتبين الحتم بها . ولما قدم العلامات إجمالاً أخذ يتكلم عليها تفصيلاً فقال ( فأما الكسرة فتكون علامة للخض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم ) وإعرابه معلوم بما مر ، يعنى أن الكسرة تكون علامة للخض في ثلاثة مواضع : الموضع الأول الاسم المفرد المنصرف أى المؤن ولو تقدرا نحو مررت بزيد والفتى والقاضى وغلامى وإعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضاً على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لأن غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت بأحمد كإسائى . الموضع الثانى جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والأسارى والهنود والغداری وإعراب مررت بالرجال ظاهر والأسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضاً بالمنصرف لأن غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما يأتى . الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلات ومسلاتى فالمسلات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلاتى معطوف على المسلات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلات مضاف وياء المتكلم مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون إلا منصرفاً نعم لوصى به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعاً علماً على بلدة . ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهى الياء فقال ( وأما الياء فتكون علامة للخض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية والجمع ) وإعرابه معلوم بما تقدم . يعنى أن الياء تكون علامة للخض في ثلاثة مواضع الموضع الأول الأسماء الخمسة نحر مررت بأبيك وأخيك وحميك وفيك وذى مال وإعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا النوال . الموضع الثانى التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزبدن بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها وإعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدن جار ومجرور وعلامة جره الياء الفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت . الموضع الثالث جمع الذكر السالم نحو مررت بالزبدن بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وإعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدن جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها الفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد . ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهى الفتحة فقال ( وأما الفتحة فتكون علامة للخض في الاسم ) وهو ظاهر الإعراب وقوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (لا) نافية

ينصرف

مررت بالزبدن بفتح الخ) ونحو مررت بالمهدين فان مثنى المؤنث يجر بها أيضا (قوله)

وأما الفتحة الخ) إنما جر بالفتحة لأنها خفيفة وهو قد قبل باجتماع العلتين أو مقام مقامها ( تنبيه ) إذا نون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين للضرورة وقيل يجر بالكسرة نظرا إلى أنه صورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الإعراب) الضمير راجع لقوله

وأما الفتحة الخ (قوله ما اجتمع فيه علتان فرعتان) أي أحبه فهما الفعل وذلك لأن في الفعل أمرن موحدا بالغة تشبها بالغة في البدن التي توجب نقص محته أحدهما مرجحه إلى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والشتق فرع عن المشتق متداول بينهما مرجحه إلى المعنى وهو احتياج الفعل للفاعل والاحتياج فرع عن الاحتياج إليه فإذا وجد مثلها في الاسم أعطى كلاً واكتفوا في عدم كلاً يمنع الصرف ثم استقرروا الأمر المعنوي فوجدوه منحصر في شيئين هما العملية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة منتهى الجموع والتأنيث والعدل والمجعة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الألف والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله : اجمع وزن عادلا أنت معرفة • ركب وزد مجعة فالوصف قد كلاً اه من القليوبى (قوله علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعى حالة غير طبيعية وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف إنما يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الأول مجموع الاثنين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله فرعتان) لأن العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير والعرفه فرع النكرة والمجعة فرع العريضة والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الأفراد والألف والنون المزدتان فرع لما زيد عليهما ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اه عبد المطلبى (قوله رجع أحدهما الخ) أي تعلق به (قوله إلى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والمجعة) أي أو غيرها كما في حميدون وسحنون لأن وجود الواو والنون في الأسماء المفردة من خواص الأسماء الأعجمية وقيل يجوز الصرف فيها ذكر والمجعة كون اللفظ أعجمياً واستعملته العرب في أول وضعه علماء سواء كان علمياً في المجعية أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجاً عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار (تنبية) أسماء الأنبياء (٣٣) كلها أعجمية إلا محمداً وصالحاً وشعياً

(ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذي وجبة الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للنقص نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعتان ترجع إحداها إلى اللفظ والأخرى إلى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام الملتين فالذي جمع فيه علتان نحو إبراهيم من قولك مررت بإبراهيم وإعرا به إبراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العملية والمجعة فالعملية علة راجعة إلى المعنى والمجعة علة راجعة إلى اللفظ أو كان فيه العملية والتركيب المزجي نحو معد يكرب أو العملية والعدل نحو عمر أو العملية وزيادة الألف والنون نحو مررت بهتان أو العملية والتأنيث نحو مررت بغاطمة وزيتب وطلح تو هجر أو كان فيه العملية ووزن الفعل

(٥ - كمراوى) أعجمية ممنوعة من الصرف للعملية والمجعة سوى أربعة وهي منكر ومنكر وملاك ورضوان ويعتصم التنوين في رضوان فقط للعملية وزيادة الألف والنون وأسماء الشهور ومصرفه الإجمادي الأولى وجملي الثانية فمنوع عن الألف والتأنيث المقصورة وشعبان ورمضان للعملية وزيادة الألف والنون وصفر ورجب إذا أريد بهما معنيين منع من الصرف للعملية والعدل عن الصفر والرجب وإلا صرفا (قوله العملية والتركيب المزجي) العملية كون الاسم علمياً كذا أو مؤنثاً والتركيب للوصف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعملية علة راجعة إلى المعنى والتركيب للفظ (قوله معد يكرب) كمال الزخري مأخوذ من عداه أي تجلوه الكرب والفساد لو كانه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو إتيانه على مفعول بالكسر مع أنه معتل اللام والمعتل يأتي على مفعول بالفتح كالرمي والنزى أظنه يس (قوله العدل) يطلق في اللغة على معان منها قبض الجور، وفي الاصطلاح محمول الاسم عن صيغته الأصلية إلى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قديان تحقيق وهو الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف ككونه بمعنى السكر وتقدرى وهو الذي لا يدل عليه إلا منع الصرف والأول يمنع مع الوصفية نحو شتى والثاني مع العملية نحو عمر فإنه لم يوجد إلا علماً غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العملية سوى العدل فتقدر فيه ثلاثاً يلزم هدم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل إنه معدول عن علمه وهو صفة ثلاثاً يلزم الالتباس وقال الأشموني معدول عن عامر العلم للنقول من الصفة اه (قوله وزيادة الألف والنون) أي على الحروف الأصلية وهي الفاء واللام والميم وهو من إضافة الصفة للوصف أي الألف والنون الزائدتان لأن العلة هي الألف والنون الزائدتان لا نفس زيادتهما فالعملية راجعة للمعنى والمزج زيادة اللفظ (قوله فاعلم) مؤنث لفظاً لأن (قوله وزيتب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلح تو هجر) مؤنث لفظاً لأن (قوله ورجب) مؤنث لفظاً لأن (قوله وهدجر) بفتح الجيم علم على بلدة باليمن وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذي اشترط في تحتم منع اللزوم المعنوي فمن

أصله (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء فقلت كسرة الياء إلى ما قبلها (قوله الأول) أي أحمد (قوله الثاني) أي يشكر (قوله معاوية) صحابي جليل وابنه مسلم عاص على ما قيل (قوله في الجميع) أي معديكرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل) راجع لصبر (قوله أو العلمية وزيادة الخ) راجع لعنان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لأحمد ويشكر وزيد (قوله الوصفية) أي كون الاسم دالاً على معنى ذات مبهم (قوله بأخر) بضم الميم جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الميمزة والخاء المعجمة والمدبغ غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الميمزة مراداً به جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضي الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه مفضل فضيل مجرداً فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أو لا فالذي جمع فيه الخ (قوله ألف التأنيث المدودة) هي عند بعضهم الألف التي بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هي همزة (٣٤) وعلى هذا إطلاق المدودة عليها مجاز لأن المدود ما قبلها لا هي (قوله أو المقصورة)

وهي ألف لينة مفردة (قوله بحمراء) أي وحمراء مثلاً (قوله كجلى) أي وجهى مثلاً وإنما استأثر ما كان فيه الألف بفتح من غير احتياجه إلى علة أخرى لأن التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية لعلقه بالكلمة من حيث لفظها وإنما كان لازماً لها لأنها غير مقدرة الانفصال كونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعيل) أي ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى إذ أصلها دواب وعذارى بسكون ما بعد الألف فأدغم الأول وقلبت كسرة الراء في الثاني فتحة والياء ألفاً (قوله صيغة منتهى الجموع) أقصاها أي لا يجمع جمع تكسير

نحو مررت بأحمد ويشكر وزيد فالأول علم على نينا <sup>بفتح النون</sup> والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية تقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل أو العلمية وزيادة الألف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الألف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل. والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث المدودة أو المقصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بجلى وتقول المانع لهن الصرف ألف التأنيث المدودة أو المقصورة ، أو كان على وزن مفاعيل نحو مررت بمساجد وتقول المانع لهن الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو مررت بمصايخ وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضاً وحل المانع من الصرف في المذكورات إذا لم تصف أو تقع بعد أل فإن أصيغت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفضلكم والأفضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة . ولما أنهى الكلام على علامات الحذف شرع يتكلم على علامات الجزم قطع (وللجزم علامتان) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مشق والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للجزم علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف . والجزم معناه لغة القطع اصطلاحاً قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لأجل الجواز وإن شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وماتاب عنه والسكون لفقد الحركة اصطلاحاً حذف الحركة لقتض الحذف بطلاق اللفظ على الترك اصطلاحاً ترك الحذف لقتض . ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلاً فقال (فأما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) وإعرابه ظاهر بما مر ويجوز في الآخر الجر

بالإضافة

مرة أخرى بعد حصوله على هذه الصيغة وإنما استأثر ما كان على وزنها بفتح لأن كون

هذه الصيغة جمعا علة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكورات) أي العلمية والصحة ما بعدها (قوله إذا لم تصف) أي ليس هو (قوله انصرفت) وإنما لم يظهر التنوين لوجود أل والإضافة (قوله بأفضلكم) مثال للمضاف وقوله بأفضل مثال للواقع بعد أل وإنما أعربت بالكسرة لأن الإضافة أو المن خصائص الأسماء فرجع معها إلى الأصل وهو الجزم بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أي راجعاً إلى ما زاد على الواحد (قوله علامة) بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الجمل إذا قطعه (قوله قطع الحركة) أي من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو الحذف) أي من المضارع المعتل (قوله لأجل الجواز) متعلق بقطع الذي هو علة (قوله قلت) أي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ) هذا على أن الإعراب معنوي وأما على أنه لفظي فهو السكون وحذف (قوله وما تبعه) وهو الحذف (قوله لقتض) أي طلب السكون وهو الجزم واللام لا لأجل (قوله عليهما) أي العلامتين وفي نسخة عليهما لانهما بالجمع ما قيل في الواحد والآخر إلى أنسب بالمتن



(قوله بالإضافة إلى الصحيح) الأولى بإضافة الصحيح إليه وهو من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع بها معنى والأصل الصحيح آخره  
فما أتى عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخوله على المضاف إليه كما قال ابن مالك ووصل ال بهذا المضاف معتبرا  
إن وصلت بالثان كالجعد الشعر (قوله على التشبيه بالمفعول به) أي في قولك زيد ضارب عمر مثلا لأن ضاربا طالب له ولا يصح أن يرفع على  
الفاعلية وإنما كان منصوبا على التشبيه لأن فعله قاصر فكذا ما تصرف منه (قوله مشبهة) أي باسم الفاعل في العمل (قوله عندهم) أي  
النحاة (قوله وأشار للموضع الثاني) الأولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره بإضافته لفظة (قوله وإعرابه) أي  
إعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فمعلوم مما مر (قوله كما تقدم) فيجوز في الآخر الجرح (٣٥) الرفع والنصب وقد علمت وجهها

(قوله وعلامة جزمه حذف  
الألف) لأن الجازم لما دخل  
ولم يجد حرفا يتسلط عليها  
لكون آخر الفعل ساكنا  
قبله وكان حرف التشبيه  
الحركة تسلط عليه لحذفه  
نعم لو اتصل بآخر الفعل  
نون النسوة أو التوكيد  
لوجب بقاء حرف التشبيه  
مخشينا ولم يرمين ولم يدعوا  
أه قلوبى (قوله وهو)  
أي الإجمال بعد التفصيل  
(قوله دأب) أي عاقبة قوله  
من المؤلفين يان للتقدمين  
جمع مؤلف وهو جمع  
الكلام وقوله وهو دأب  
الخ جواب عما يقال هل  
الصف اخترع هذا أو  
سبق به (قوله رحمهم الله)  
جملة خبرية لفظا إنشائية  
معنى أي اللهم ارحمهم بأن  
تبلغهم ما يقتضون به (قوله  
تمريتا) مفعول لأجله أي  
وإنما تكلم عليها ثانيا على  
طريق الإجمال لأجل تمرين  
البتدى أي التسهيل عليه

بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب على كونه منصوبا  
بالصحيح على التشبيه بالمفعول به ليكون الصحيح صفة مشبهة ، يعنى أن السكون يكون علامة للجزم  
في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفا ولا واوا ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد  
وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو  
مرفوع . وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر)  
وإعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الأفعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم  
موصول منت للأفعال مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (رفضا) مبتدأ مرفوع  
بالابتداء ورفع مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر  
المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة للوصول وهو التي وثبات مضاف و(النون)  
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة . يعنى أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين . الموضع الأول  
الفعل المضارع للمعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا أو ياء فما كان آخره ألفا نحو غشى تقول  
في جزمه لم يخشى زيد وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب ويغشى فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه  
حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا ونحو يدعوا تقول في جزمه لم يدع زيد  
وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة  
قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى تقول في جزمه لم يرمى زيد وإعرابه لم يرم جازم  
ومجزوم وعلامة جزمه حذف المياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل . الموضع الثاني الأفعال التي  
رفضا بثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعل وإعرابه لم يحرف  
نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وتفعلون  
ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل  
مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه  
لم تفعل وإعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون  
والياء فاعل . ولما أنهى الكلام على علامات الإعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها إجمالا وهو دأب  
التقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للمبتدى لأنه أدخل في نفسه فقال :

(فصل) إعرابه مامر في باب الإعراب فراجع له لكن النصب هنا جيد لخالفته لرسم النصب إذ نوصب  
لرسم الألف بعد اللام بوقية الأوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين التثنيين واصطلاحا اسم جملة من العلم

والتكرار لهذا لا عيب فيه (قوله لأنه) أي الله كإجمالا بعد الله كرتفصيلا (قوله أدخل) أي أشد دخولا وقبولا لأنه قد أفهمه (قوله في نفسه)  
أي المبتدى (فصل: العربات قسمان) (قوله مامرا) أي من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أي هذا فصل أو فصل هذا محله  
والجرح حرف جر محذوف أي أقرأ في فصل (قوله لكن الخ) استدراك على قوله إعرابه الخ لأنه يتوهم منه عدم النصب (قوله هنا) أي في فصل  
(قوله لخالفته الخ) علة للبعد والضمير للنصب (قوله وبقية الأوجه) أي غير النصب (قوله ظاهرة) أي لأنها موافقة للرسم (قوله الحاجز)  
أي الفاصل فالمصدر بمعنى اسم الفاعل (قوله واصطلاحا الخ) والمناسبة ظاهرة لأن كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والقالب اندراج

(قوله مشتكلة الخ) من اشتغال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي فضايا (قوله غالباً) أي في الغالب والكثير والقليل اعتنا به على مسئلة أو مستثنين (قوله ٣٦) في العربيات أي الكلمات العربيات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله

هذا) أي جعل قسماً خبراً عن العربيات (قوله أن الخ) صوراً للاشكال (قوله للجنس) أي بالصادق بالاثنتين والتأويل في البتة (قوله وأن الخ) جواب ثان والتأويل فيه في الخبر (قوله ذوات الخ) أي صاحبات وفي نسخة ذوو وهي غير مناسبة (قوله المضاف) أي ذوات (قوله المضاف إليه) أي تسميني (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي للعربيات (قوله مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لأنه أي الإعراب بالحركات (قوله الأصل) أي في العربيات (قوله خبر القسم) أي الذي قدره الشارح قبل اللوصول (قوله أيضاً) أي كما أن ما قبله معطوف عليه أي ورجع للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة جملة صلة والمائد الماء في آخره (قوله والسكون) أي الذي الحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع شيء وأصله شيئاء كخمراء نقلت همزة الأولى وجعلت أولاً وسكن

مشتكلة على مسائل غالباً (العربيات) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (قسماً) خبر مرفوع بالهاء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد بشكل هذا بأن العربيات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع. وأجيب بأن أَل في العربيات للجنس قسماً بمعنى الجمعية أو أن قسماً على حذف مضاف والتقدير فوات قسمين لحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسماً وبذلك المرفوع مرفوع بالضمة (عرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على القسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بـعرب (وقسم) معطوف على قسم الأول مرفوع بالضمة (عرب بالحروف) وإعراجه مثل ما قبله . يعني أن العربيات قسماً أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والألف والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ في بيانها مبتدأ بما يعرب بالحركات لأنه الأصل على سبيل المثل والنشر المرتب فقال (فالذي) الفاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع (عرب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بـعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف (أنواع) مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبذلك المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (التكسير) مضاف إليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضاً على الاسم وجمع مضاف (المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـيتصل وآخر مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة . يعني أن القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الأول الاسم المفرد وتقدم أسماء ليس مثنى ولا مجموعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الأسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أفعالاً فيه بناء مفردة نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنما جمع بألف واء من يديتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي نون التوكيد ولا نون الإناء ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فإن اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الإناء بنى على السكون نحو يترصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربين أعرب بالحروف كما يأتي . ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلاً) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (رفع) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الماء في كلاً لأن الضمير يعود للمضاف إليه لا إلى كل بخلاف

ما بعدها وتحت الياء وهو مجموع من الصرف (قوله بنى الخ) أي خرج عن الإعراب بالحركات (قوله كما يأتي) أي في المعرب غيرها بالحروف (قوله لمن المذكورات) أي الاسم المفرد والثلاثة (قوله وكلاً) أي الأنواع الأربعة (قوله على الماء) أي التي هي عبارة عن الأنواع (قوله لأن الضمير الخ) علقه رجوع الضمير للماء (قوله للمضاف إليه الخ) نحو جاءني كل القوم منهم الرا كسوم الماشي فالضمير للمقوم (قوله لا إلى الماء) أي

لأنه إنما جرى بها قصد التعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال الآتي (قوله يعود على المضاف) أي لأنه المقصود بالحكم وإنما جرى بالمضاف إليه لخص التحصيل (قوله غالباً) ومن غير الغالب قولك باب الأفعال وهو ثلاثة مثلاً (قوله نحو) خبر مبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف لمحذوف أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف إليه ومجموعة يضرب (٣٧) • خبر (قوله المبتدأ) وموصول (قوله)

وتجزم بالسكون (أي مجموعهما يجزم بالسكون لتختلف الأنواع الثلاثة الأول عن ذلك كما تختلف القتل (قوله جميعاً حال) أي مجموعة أي من أولها وآخرها (قوله وتجر كلها الخ) أي يجر مجموعها بكسرة لتختلف ملاذ كره في الفعل في الجرح لا يدخله (قوله يضرب) مثال لفعل القتل بما ذكر (قوله يزيد) مثال للاسم المفرد (قوله والرجال) مثال لجمع التكسير (قوله والسلمات) مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثل بأضرب لفعل بوزيد للاسم المفرد وبالرجال لتكيسير (قوله مررت بزيد والرجال) الأول مثال للفرد والثاني لتكيسير والثالث للمؤنث السالم (قوله مقتل الآخر) بأن اتصلت به الألف أو الواو أو الياء وقوله الآخر وإن للواقع (قوله علت) أي من كل ما حيث آخر جناناً ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمقتل (قوله أن كلها) بالرفع على

غيرها فإن الضمير يعود على المضاف لأعلى المضاف إليه غالباً نحو غلام زيد يضرب ضمير يضرب عائداً على غلام المضاف لأعلى زيد للمضاف إليه ومجموعة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضمة) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الماء في كلها (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في إعراب (وتخفض بالكسرة) وتجزم بالسكون (يعني أن الأشياء الأربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ترفع جميعاً بالضمة نحو يضرب زيد والرجال والسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعاً بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال وإعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والسلمات وإعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون مالم يكن مقتل الآخر نحو لم أضرب زيدا وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة قد علمت أن كلها ليستمن باب الحكم على جميع المذكورات إلا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) وإعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماضٍ وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ولثلاثة مضاف و(أخيلاء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نياية عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمائع لمن الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبديل ترفع مرفوع جمع مضاف و(المؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بـ ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) مفعول على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (لا) نافية و(ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الذي والجملة لا عمل لها من الإعراب صلة الموصول (يخفض) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالتفتحة) جار ومجرور متعلق بـ يخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت للمرفوع مرفوع (المقتل) نعت ثان للفعل والمقتل مضاف و(الآخر) مضاف إليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (محذوف) جار ومجرور متعلق

الحكاية (قوله للمذكورات) أي الأنواع الأربعة (قوله إلا في حالة الرفع فقط) لأنها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتختلف الثلاثة التي يصحرجها (قوله ولهذا قال) أي ولا جل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما صدق عليه ذلك كهنات لفظ جمع يفتح وينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيها بـ (قوله والاسم الخ) أي ما صدق عليها ذلك نحو أحمد لا يلفظ الاسم الخ لأن يلفظ فيه ما يجمع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي

ما صدق عليه ذلك كيزو (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدات) خبر يكون منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أي الأمر الثابت له (قوله كافر) أي في شرح قول المصنف وأما الفتحه فتكون علامة لتخفيف الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المفعول والآخر الألف أو الواو أو الياء (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي قبله) أي قوله والذي يرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لا (٣٨) الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فربما يتوهم أنها لفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أي

البيان أو التحوي وهو الكلام التفصيل عما قبله ويجوز كونها للمعطف (قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لأنه عين البديل منه كما في النفي والأول هو المشهور عند المتبدئين (قوله ومثلها) أي مثل الأسماء الخمسة الأفعال الخمسة في كون الأفعال معطوفة على التثنية والخمسة نعتا أو بدلا ويستثنى بهذا عن قوله بعد وإعرابه مثل ما تقدم في الأسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يضل) وما عطف عليه خبره مرفوع ضمة مقدره منع من ظهورها الحكاية أي هذا الألفاظ التي يقاس عليها ما وزانها ويحتمل أنها مقولة لقول عذوف هو الخبر أي هو قولك يضل الخ فأنهم (قوله وإعرابه الخ) أي ما عدا وهي يضل الخ (قوله وهذا) أي وقوله والذي يرب الخ (قوله على سبيل الإجمال) لا يعمرين

يجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والماء مضاف إليه في محل جر لأنهم مبنى لا يظهر فيه إعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدات والجملة أعني نصب ويغض ويحزم أخبار عن تلك المبتدات . يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط للذكور في قوله وكلها رفع إلى آخره ثلاثة : الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت السلطات وإعرابه رأيت فعل وفاعل والسلطات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم . الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يغض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد وإعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الملكية ووزن الفعل الضارع القتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو واو نحو يدعو أو ياء نحو يرى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزموه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم وإعرابه لم يخش نفي وجزم وقلب ويغض فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قلبها دليل عليها ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قلبها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم نفي وجزم وقلب يرم مجزوم لم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قلبها دليل عليها وفاعله مستتر جوازا يعود على زيد . ثم شرع يتكلم في بيان ما يرب بالحروف فقال (والذي يرب بالحروف أربعة أنواع) وإعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (الثنية) بدل من أربعة وبدل الرفع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على الرفع مرفوع وجمع مضاف و (الذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع و نعت الرفع مرفوع (والأسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للأسماء أو بدل (و) مثلها (الأفعال الخمسة) يضلان وتضلان ويضلون وتضلون وتضلعين) وهذا على سبيل الإجمال . ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الأول للأول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (الثنية) يعني التي مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالألف) جار ومجرور متعلق برفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود أيضا على التثنية (وتغضض) إعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصريين ويقدر مثله لتغضض ومتعلق بتخفيض على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا

الحروف للمرب بها كل واحد (قوله مرتبا) حال أي حال كونه

يقال

جاء (قوله الأول) أي في التفصيل (قوله للأول) أي في الإجمال أي هو الثاني والثاني الخ (قوله على الأولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لا عن البصريين كما سيصرح به بعد قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكما نص عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الأولوية عدم التحرب من السالم

(قوله فيما يأتي) حذف جمع

الذكر السلام حيث قال  
وينصب الخ ولما قسوه  
وتصبو بحزم بحذفها قد  
أعربه (قوله المصدر)  
أي التثنية (قوله اسم  
المفعول) أي المثنى (قوله  
القسم الثاني) الأولى المثنى  
الثاني (قوله وإعراجه نظير  
ما مر في المثنى) لا حاجة له  
لأنه علم من قوله سابقا  
وكذا قال فيما يأتي (قوله  
وهو الأسماء الخمسة) الأولى  
حذفها الخمسة لأن المبتدأ هو

الأسماء فقط أو المثنى وهو  
الأسماء المتصفة بما ذكر  
(قوله نظير ما مر) أي مثل  
الإعراب الذي مر في قوله  
وأما الأسماء الخ وما قبله  
(قوله قد رفع الخ) إنما  
أعربت بالحروف نظير  
الأسماء لتوافقها في الدلالة  
على المثنى وغيره وحملوا  
نصبها على جزمها كما حملوا  
نصب بعض الأسماء على  
جرها (قوله مبنى لما لم يسم  
فاعله) أي مصوغ للاستناد  
لمفعول لم يذكر فاعله أي  
فاعل فعل ذلك المفعول  
فالكلام على حذف مضاف  
(قوله أيضا) أي كما أن  
ضمير ما قبله راجع لها (قوله  
تنازع) التنازع لفظة  
التجاذب، واصطلاحا أن  
تقدم علمان فأكثر على  
معمول كل منهما طالب له  
من جهة المعنى انتهى غزى

قال فيما يأتي. يعني أن القسم الذي جرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية بمعنى المثنى من إطلاق الصدر  
وإرادة اسم المفعول والمثنى يرفع بالألف نحو جاء الزيدان وإعراجه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع  
بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء  
فالنصب نحو رأيت الزيدان وإعراجه رأيت فعل وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء الفتوح ما قبلها  
الكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو  
مررت بالزيدان وإعراجه مررت فعل وفاعل بالزيدان جار ومجرور وعلامة جره الياء الفتوح ما قبلها  
الكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. ثم شرع في بيان القسم  
الثاني وهو جمع المذكور السالم فقال (وأما جمع المذكور) الخ وإعراجه الواو حرف عطف أول الاستئناف أما  
حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف إليه مجرور بالكسرة  
الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت للمرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع  
مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل  
رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور  
متعلق بيرفع (وينصب ويخفض بالياء) وإعراجه نظير ما مر في المثنى. يعني أن جمع المذكور السالم يربح حالة  
الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين وإعراجه  
جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين ونحو  
فعل ماض والتاء ضمير التكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة  
نصبه الياء الكسور ما قبلها الفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين وإعراجه مررت  
فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء الكسور ما قبلها الفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر  
سالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت  
للأسماء ونعت المرفوع مرفوع (قترفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله  
مرفوع بعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هي يعود على الأسماء  
والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الأسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم  
جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل  
مضارع مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالألف) جار  
ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف وتخضع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله وهو  
مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالياء) جار ومجرور  
متعلق بتخضع (وأما الأفعال الخمسة قترفع) وإعراجه نظير ما مر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور  
بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب  
فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هي يعود أيضا  
على الأفعال والجملة معطوفة على جملة رفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبنى لما لم يسم  
فاعله ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة  
رفع (محذوفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور  
تنازعه كلم من تنصب وتجزم ضد البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالأول وحذف  
مضاف والمضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب. يعني أن الأفعال  
الخمس تمرب حالة الرفع بالنون نحو يفلان وإعراجه يفلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت



(قوله على ذلك) أى إعراب فعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله بقية الأمثلة) أى يقياس على فعلان تفعلان ويفعلون ويحملون ويحملين فكلها مرفوعة بثبوت النون والألف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلا لن تفعلا ولن يفعلوا ولن تفعلا ولن تفعلي فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون والألف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم تفعلا ولم يفعلوا ولم تفعلا ولم تفعلي فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والألف والواو والياء فاعل ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (باب الأفعال) (قوله كما تقدم) (٤٠) أى مثل الإعراب المتقدم في باب الإعراب (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله والأولى

النون نيابة عن الضمة لأن من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبنى على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا وإعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعل فاعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعل فاعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة .

### (باب الأفعال)

إعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والأولى جملة خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ها حرف تبيين وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف والأفعال مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثين وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بتحريك الياء منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع الحنون فحذفت الياء لالتقاء الساكنين . ولما ضى مادل حدث وقع وانقطع ، وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند وإعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهذا فاعل مرفوع بالضمة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع . والمضارع مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو ضرب تقول فيه لم يضرب زيد وإعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضرب وإعرابه اضرب فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وإعرابه الواو للاستئناف وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام لا بعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفاعل محذوف تقديره أعنى نحو وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف (وضرب) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضى والمضارع والأمر

(الح) هو يفتح الحمزة وقد تقدم وجه الأولوية (قوله تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الأفعال) جمع فعل بكسر الفاء وعمل عن الإظهار الذى هو مقتضى المقام أيضا (قوله بدل) أى أو خبر لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أى يوالام يأت التاء الساكنين (قوله لحذفت) أى الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله لحذفت الياء) لأنها جزء كلمة (قوله والماضى) أى والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أو لا الماضى في قوله وإنما أمره إذا أراد حديثا ثم المضارع في قوله أن يقول له ، ثم الأمر في قوله كن فتضمن (قوله لما) أى لفظ (قوله دل) أى بالمعنى التضمن إذا اعتبرت النسبة إلى فاعل معين أو المطابق

على

إن لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (وعلامته)

أى الماضى (قوله ومضارع) أى معناه للأسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضى والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض انتهى ووجهه أوامر . واصطلاحا ما ذكره الشارح (قوله في المستقبل) أى حاصل في المستقبل ، أى جند التلخيص بالصيغة (قوله ويصح الح) الأولى الإحالة على ما سبق لأن العهد قريب (قوله مبنى على الفتح الح) فيه أنه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لكن يابدل حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث (قوله فعل مضارع)

(قوله الترتيب) لأن ضرب راجع فهو ليس بضرر بل مضارع وضرب لأمر (قوله الأفعال) أي ضرب الح (قوله كاعراب الأسماء) حيلة جعلت مضافا إليها (قوله أنه) أي الجر (قوله منها) أي الأفعال (قوله قلت) أي عييا عن هذا السؤال (قوله هي) أي الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالتعريف نحو هذه الألفاظ (قوله لفظها) أي ظكونها أسماء بهذا الاعتبار (قوله محلا) أي لفظا لأن صورتها أفعال (قوله الفاء فاء النصيحة) والتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الح (قوله مفتوح الأخر الح) أي مبنى على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لأنه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبرا وحالا وإنما كانت الحركة خصوص الفتحة لخصتها وتقل الفعل (قوله دائما) ظرف تفسير لا بد (قوله إما لفظا) إما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفسير ولفظا غير أو منصوب بنزع الخافض (قوله وإما) الواو حرف عطف وإما حرف تفضيل أو الواو زائدة وإما للمطف وصرح ابن الحاجب في شرح المفصل بأن مجموع قولنا وإما هو العاطف في جاء إما زيد وإما عمرو قالوا لا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كيما من أبوهيا انتهى من الهماميني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (قوله وإما تقديرا للتعذر) (١١)

ما بعده (قوله لأن الواو الح) وأما نحو رموا ودعوا فالفتح مقدر على الألف المتقلبة عن الياء والواو لأن الأصل رموا ودعوا تحركت الياء والواو وافتتح ما قبلهما فقلبتا ألفا فالتقى ساكنان فحذفت الألف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لأجله أي لأجل كراهة النح وأما نحو برة وشجرة فالتاء في نية الانفصال وأما جندل فأصله جندل ثم إن كراهة الح في الثلاثي وبعض الحاسي كأنطلقت وحمل الرباعي كحدرجرت والسداسي

على الألف والنشر الترتيب . فان قلت كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الأسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها . قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (فالماضي) الفاء فاء النصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التحليل (مفتوح) خبر البتدأ مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف (الأخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . يعني أن الفعل للماضي مبنى على الفتح دائما إما لفظا نحو ضرب زيد وإعرابه ضرب فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وإما تقديرا للتعذر نحو ألقى موسى عصاه وإعرابه ألقى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وإما تقديرا للنسبة نحو ضربوا وإعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الناسبة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو لا ينسبها إلا ضمها قبلها وإما تقديرا كراهة توالي أربع متحركات نحو ضربت بسكون الياء الموحدة وإعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والأمر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر البتدأ مرفوع بالضمة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . يعني أن فعل الأمر مبنى على السكون دائما إما لفظا نحو اضرب زيدا وإعرابه اضرب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أفتوزيدا مفعول به منصوب وإما تقديرا لتخلص من التثنية الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو

(٦ - كسراوى) كاستخرجت وبعض الحاسي كتعظمت عليه إجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم أن الواو بسكون آخر الفعل تمييز التفاعل من المفعول في نحوأ كرنا بالسكون وأ كرنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على نا للسواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الح) أي في تركيب هو أعين ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لأن الضمير بقدر ملازمته للفعل كأنه جزء منه وإلا فالفعل كلمة والفاعل أخرى . (وأعلم) أن قوله فيما ظرف لتوالي لا أربع متحركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله والأمر) قدمه على المضارع على خلاف صنعه السابق لقلة الكلام عليه له قلوبى (قوله مجزوم) أي يامل معاملته لأنه يبنى على السكون والحذف كما أن المجزوم مجزوم بهما أو للرد به الجزم النوى وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدّى واحد ويحذف على السكون والحذف قوله : من أأ قاسم وأم أباه وزيدا ومن أباه الجهولا فمن أمر من البن وهو الكذب وأبا قاسم مفعول به ومضاف إليه وأم أمر مبنى على سكون مقدر للإدغام ومضاف مضاعف مستر وأباه مفعول ومضاف إليه ولّى مبنى على حذف الياء والفاعل مستر وزيدا مفعول ومن أمر مبنى على السكون وأباه مفعول ومضاف إليه والجهولا صفته وألفه للإطلاق فتدبر

(قوله اضربن يازيد) بسكون الضوف وضميدهما (قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذف وتهديم التثنية على قوله وإما تقديره لأن السكون في المفعول (قوله النسوة) اسم جمع امرأتين على غير لفظها كليل اسم جمع فرس (قوله اضربن) بسكون الباء وفتح النون لأن نون النسوة بين الفعل والمفعول على السكون كقوله تعالى وقرن في يوتكن الآية (قوله وإعرابه) أي اضربن ياهندات (قوله كأعراب ماقبله) وهو اضربن يازيد . أقول ليس هذا موافقا لما في الإعراب يا وما بعدها لأن الفعل هنا مبني على السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فافهم منصفا (قوله على السكون) صوابه على التفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهذا ملتبس بخلافها أي بخلافها (قوله كما علمت) أي من قولنا والنون (٤٣) للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه مبني على السكون اللفظي أو التقديري (قوله

كان) أي فعل الأمر (قوله فان كانت الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الأفعال الخ) عطف على قوله فان كان مبتدأ (قوله نحو أفعلا) دخل سلامن قول الشاعر ثبته شأها سلبت فؤادي بلا ذنب أثبت به سلاما فصلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأها خبر وبثينة مفعول سلا وكلوا وأشربوا وغيرها (قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الأمر على طريق الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لما فهم من قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أي وآتى على ذلك أي مما قلناه في الحاصل (قوله رفة) مجرور بالفتحة نياية عن الكسرة للعلية والتأنيث (قوله الشهور) بالرفع صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف إليه (قوله

اضربن يازيد ففتح الباء للموحدة وإعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره منصرف من ظهوره لاختلاف المثل بالفتح العارض للقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حرف نداء وزيد متاعى مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن ياهندات وإعرابه كأعراب ماقبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها فانها فيه للتوكيد كما علمت. هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فان كان معتل أي آخره حرف علة فانه مبني على حذف حرف التثنية نحو أحش وأدم وإعرابه أحش فعل أمر مبني على حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وإدع الواو حرف عطف إدع فعل أمر مبني على حذف الواو والمضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وإدع الواو حرف عطف أرم فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ، أو كان من الأمثلة الخمسة فانه مبني على حذف النون نحو أفعلا وأفعلا وأفعلا وإعرابه أفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والألف فاعل وأفعلا الواو حرف عطف أفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل . والحاصل أن فعل الأمر مبني على ما يحزم به المضارع منه فان كان مضارعه يحزم بالسكون كيف ضرب تقول فيه لم يضرب فان الأمر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه يحزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعلوا ولم تفعل فإن الأمر منه كذلك مبني على الحذف تقول أحش وإدع وأرم أفعلا وأفعلا وأفعلا وتقدم إعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ذرقة المشهور والأمر مبني على ما يحزم به مضارعه أيا من يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف للمضارع مبتدأ من فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أوله مجرور يبنى وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدما (إحدى) اسم كان مؤخر آخر فروع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب صلة ما على الأول أو محلها رفع صفة لها على الثاني وإحدى مضاف و (الزوائد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بجمعها) بجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب

والأمر) الواو محبب ماقبلها والأمر مبتدأ ومبنى خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبنى وقوله يحزم مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف إليه وقوله أيا حرف تبيين على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب فهو ففتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله من أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على الألسنة والتصد غير معناها (قوله على الأول) هو على كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدل إحدى ما اختيرت هذه الحروف لأنها أخف من غيرها وخست بالمضارع لأنها طرفة كان المضارع طرفة بعد الفتح

(قوله قولك) أي مقولك وأثبت بدل منه أو عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أثبتت لامعنا موقفاً بقي الشارح القول على حاله فجعل محل أثبت نصبا (قوله أي فعل ماض) وهو إن لم يتصل بالضمير مبنى على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره المتدروا أصله أي بتحريك الياء قلبت ألفا لتحركها واحتاج ما قبلها لترد عند الاتصال بالضمير لأنه يرد الأشياء إلى أصولها فإن اتصل به كافي كلام المصنف بي على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) فيه تفاعل حسن فلذا عبر به ولم يعبر بنأيت لمسا فيه من التشاؤم إذ معناه جدت (قوله ويشترط الخ) ترك الصنف (٤٣) الشروط اتكالا على الموقف (قوله

للتكلم) أي لتكلم التكلم لأن هذه الحروف موصولة للتكلم والخطاب والنية بخلاف الضمائر فإنهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أي فلاجل كونها للغائب (قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقاة نفسه مقام جماعة وإن لم يكن في الواقع كذلك واستعمالها في هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد (قوله معه) أي التكلم أي معه في الوضع فليس المراد أنها موصولة للتكلم بشرط مصاحبة غيره لأن الموضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى (قوله زجس) بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة (قوله زجس زيد الدواة) فصل وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصة وحصات (قوله الزجس) بكسر النون وفتحها والهمز مكسورة لا غير

والجائز وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. وها مفعول بمبنى على السكون في محل نصب (قوله) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (أثبت) أي فعل ماض والتاء ضمير للتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول، وأثبت بمعنى أدركت. يعني أن الفعل المضارع هو ما كان مبدوءا بحرف من الحروف الأربعة المجموعة في قولك «أثبت» وهي الهمزة ويشترط أن تكون للتكلم نحو أقوم وإعرابه أقوم فعل مضارع مجزؤه من الناصب والجائز وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا فالهمزة في أقوم للتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضي. والنون ويشترط أن تكون للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو أقوم وإعرابه أقوم فعل مضارع مجزؤه من الناصب والجائز وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن فالنون في أقوم للتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون زجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول زجس زيد الدواة إذا جعل فيها الزجاج. والزجس بفتح زاء راء طية. والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وإعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء برأ فانها تكون للغائب والتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول برأ زيد الشيب وبنائه إذا خضبته بالحناء. والتاء الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند وتقوم ياريد وإعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد للسئلة، فهذه أعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالقوية كلها أفعال مضارعة لوجود حرف الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها إلا البدوء بالياء وتاء الغائبة فإن الاستتار فيها مجاز لأوجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسماة بالميزان الأصلي فإن يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذا أصله يقوم على وزن يصير نقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها نصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والهم تسمى لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الأء، ول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (مرفوع) خبر للمبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمره

(قوله برأ) بفتح الباء التحتية وسكون الراء (قوله برأ زيد الخ) مثال لدخولها على الغائب لأن الاسم الظاهر من قبيل الغيبة (قوله وبنائه) مثال لدخولها على التكلم (قوله بالحناء) ولو قال بالبرأ أي الحناء لكان أحسن (قوله خضبته) أي صبغت الشيب وهو من باب ضرب كما في التجريد (قوله تعلم) بفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسألة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي يستتار الضمير (قوله الأصلي) أي لمقابلة الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي للرفع (قوله وجر) أي للمصدر للضمير لأن الفعل بعدها في تأويل المصدر (قوله مضمره) حال.

(قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول النصف ناصب أو جازم الاختراز عن الناصب الهمل نحو أن تقرأن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون  
(قوله قيل الخ) هو ما ذهب إليه خذاق الكوفيين ومنهم الفراء انتهى أئتموني (قوله هو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله  
التجرد الخ) فإن قلت التجرد عدى والرفع وجودى والعدم لا يكون علامة لوجودى. قلت قد أجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عدى  
بأنه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال التى والهى به على صفة ما ليس بـهى انتهى أئتموني  
(قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كما فى الأئتموني (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول ثعلب كما فيه أيضا (قوله وقيل  
حلوله الخ) هذا قول البصريين كما فيه أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ وخبره يطم (قوله ما عدا الأول) وهو التجرد (قوله المطولات)  
أقول قد رد الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء التى لا يحمل فيه والثالث بأن للمضارعة إناقتا اقتضت إعرابه من حيث الجملة  
محتاج كل نوع من أنواع الإعراب إلى عامل يقتضيه، وبالرابع بنحو جعلت أفعل ورأيت الذى يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فإن  
الفعل فى هذه المواضع مرفوع (٤٤) مع أن الاسم لا يقع فيها فلو لم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان فى هذه

ووجوباً بدحق وعلامة نصب الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسرى  
محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف  
عطف (جزم) معطوف على ناصب والمطوف على المرفوع مرفوع. يعنى أن الفعل المضارع يستمر  
على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه. واختلف فى رافعه قيل وهو الصحيح التجرد  
من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهى الأحرف الأربعة السابقة، وقيل مشابهته للاسم فى  
الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب، وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ما عدا  
الأول يطم من المطولات. ثم شرع فى بيان الناصب والجازم مقدما الأول على سبيل ألف والنشر للترتيب  
فقال (فالنواصب) الفاء فاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع  
بالمبتدأ يعنى أن النواصب للفعل المضارع لفظا إذا لم يتصل به إحدى التوئين أو محلا إذا اتصل به ذلك  
بنفسها أو غيرها عشرة: أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للأول بقوله (وهى) الواو  
للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (أن) فتح الهجزة وسكون النون  
هى وما عطف عليها فى محل رفع خبر المبتدأ، وبدأ بأن لكونها أم البلب وهى تنصب المضارع لفظا  
والماضى والأمر محلا. مثال المضارع يجبنى أن تقوم وإعرابه يجب فعل مضارع مرفوع لتجرده  
من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبنى على  
السكون فى محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى على الفتح فى محل نصب بأن وزيد  
الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت. ومثال الماضى يجبنى أن قام زيد وإعراب  
يجبنى كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى على الفتح فى محل نصب بأن وزيد  
فاعل وأن وما بعدها فى المثاليين فى تأويل مصدر فاعل يجب والتقدير يتجبنى قيامك وقيام زيد

المواضع مرفوعا بلا رافع  
وهو باطل (قوله فالتواصب  
الخ) أل للهمد الله كرى  
لتقدم ذكر مفردى وهى  
جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب  
أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة  
وقدمها على الجوازم لأن  
أمرها وجودى وهو الحركة  
بخلاف الجازم فعدى  
والأول أشرف والمراد  
أمرها الأصلي فخرجت  
الأفعال الخمسة حال نصبها  
ثم إن ظاهر النصف أن  
العشرة ناصبة بنفسها وهو  
مذهب الكوفيين وما قبله  
الشارح فى الستة الآتية  
إخراج له عن ظاهره (قوله  
لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله  
إحدى التوئين) أى نون

ومثال

التوكيد خيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أى إحدى

التوئين نحو زيد يجبنى أن يضربن بالنسوة أعجبنى أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله وبغيرها)  
أى وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرهما هو الناصب ويمكن تصحيحه بأن المراد أن النواصب ظاهرا بسبب  
نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للأول) أى الأربعة التى تنصب نفسها  
(قوله للاستئناف) أى البياني (قوله هى وما عطف الخ) دفع به ما يقال إن البتداء جمع والخبر مفرد (قوله فى محل رفع) أى فى محل اسم معرب  
لو ذكر لكان مرفوعا (قوله أم البلب) أى الكثير والشافع فى نصب (قوله والماضى الخ) الصواب إسقاطه لأنها تدخل على ما ذكر  
ولا تنصب وحل نصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المنى على تحطه من قال بالنصب وإنما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد  
إن الشرطية لأنها آتت القلب إلى الاستقبال فى معناه فآتت الجزم فى محله كما فى المنى فافهم (قوله للوقاية) أى لحفظ الفعل من وجود الكسرة  
فى آخره (قوله كما تقدم) أى فى المثال الذى قبله (قوله وأن وما بعدها الخ) فيه تسامح فإن أن آتت فى السبك والتأويل والمسلوبك إنما هو  
الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة مصدر هو مضاف لا بعده على قصد حظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يزد ويدرجين قيلم زيد



(قوله وأن وما بعدها الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر مفعلة مصدر (قوله والتقدير) أي تقدير لثالث بعد التأويل (قوله وميمته) أي أن (قوله لسببها) أي سبب الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أي قيام في الثالثين الأولين والقيام في الثالث (قوله كما علمته) أي من قولنا والتقدير يجب الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لأن المقصود به اللفظ (قوله لن) اسم أن (قوله وتنتي حناه) فيقوم في مثاله الآتي معناه اقيام وهو مني (قوله وتصيره الخ) أي بعد ما كان صالحا للحال والاستقبال (قوله وإذن) بكسر الميمزة وفتح اللام المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها بها كافي الهماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقا أو تقديرا فلا تقع في الابتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلا حرف جواب وإنما المراد أنها تقع في صدر كلام وقع جوابا لكلام سبق مطلقا كما تقدم اه ملخصا من المعنى (٤٥) والدسوقي عليه والقيوني (قوله

وجزاء) أي على شيء أي إنهما تقع في الكلام اللاتي به لأجل الجزاء وللغاية والكفاة على شيء وهذا ثابت لها غالبا وقد تميزت للجواب بدليل أنه يقال أحك فتقول إذن أظنك صادقا إذ لا مجازاة هنا لأن ظن الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزاء لذلك الفعل إذ الجزاء لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جوابا (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدوثه (قوله نحو إذن الخ) مثال جامع للشرط (قوله جواب) أي لقولنا يريد الخ (قوله وجزاء) لأنه حصل جزاء الزبارة إلا كرم (قوله فان لم تكن الخ)

ومثال الأمر أشرت إليه بأن قم وإعرا به أشرت فعل وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بلى لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب والباء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير أشرت إليه بالقيام وميمته مصدرية لسببها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب للضارع وينفي معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد وإعرا به لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم مضل فعارض منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وإذن) الواو حرف عطف إذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من النواصب إذن وهي حرف جواب وجزاء ، ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو إذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك وإعرا به إذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فطر مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يازيد إذن أكرمك أو لا بد بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو إذن يازيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبلا نحو إذا صدق جوابا لمن قال أجبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للضارع كي ويشترط في النصب بها من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تقدم عليها اللام إما لفظا نحو لولا كيلا تأسر أو إعرا به اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وناسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وإما تقديرا نحو قوله تعالى كي تقر عينها إذا قدر اللام قبل كي وإعرا به كي حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر . ميمته حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر أي لعدم إساءة تكلم ولقرة عينها فان لم تقدم

شروط في محتملات الشرط (قوله أو فصل الخ) محتمز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما هو فالفصل به كلام فصل أنه مؤلّد لا يستقل كما ذكره الأمير على المعنى (قوله تصدق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جواب إن من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفصل) أي أكرم في مثالي عدم وقوعها في المصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي إذن (قوله من غير الخ) أي حال كونها نصب كائنا من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهي) أي كي المصدرية (قوله لا) أي كي المراد بها اللام للوضوعة للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو: وأمرنا لنسلم لرب العالمين فاتها في هذا ثلاثة (قوله ولا نافية) أي وهي لا ينضم الفصل بها بين الناصب والنصب (قوله وميمته) أي كي (قوله حينئذ) أي حين إذ تقدمتها اللام لفظا أو تقديرا (قوله لتأولها الخ) فيه مذهب كمال عدم (قوله أي لعدم إساءة تكلم) صوابه أسأكم أي حزنكم وفضله أسى بمعنى حزن لأن ما ذكره مصدر أساء الممدود بمعنى أهلب . ليس أيلها هنا كما في القليوبي وهذا راجع للمثال الأول (قوله ولا قرع عينها) أي استقر له حاله وكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه

السلام وهذا راجع للثاني (قوله ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تحليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ في أن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بأن مضرة وجوبا لكان ظاهرا (قوله حينئذ) أي حين إذ لم تقدم عليها اللام مطاقا لفظا ولا تقديرا (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب أن للفعل باطنا (قوله وإنما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لأنها الخ) على إظهارها دون غيرها (٤٦) (قوله فلذا) أي فلا أجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظا بها (قوله ولا م

كي) أي اللام الموضوعه للتحليل ولو لم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ليكون لم عدوا وحزنا فانها فيه لصيرورة ونحو لينهب عنكم الرجز فانها فيه زائدة وإنما أضيفت لكي لأنها تخلفها في إفادة التحليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا قوله لكن الخ استدلال على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما يأتي فلا تغفل (قوله وجوبا بعد لام كي) في نسخة جوازها وهي الصحيحة (قوله ولا م الجحود) أي اللام الناصبة له (قوله أي النبي) من إطلاق الخاص وإدراة العام لأن الجحود مصدر جحد وهو لغة إنكار ما علم فلا يكون إلا مع الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النبي مطلقا (قوله كان) أي الناقصة لأنها المنصرف إليها عند الإطلاق (قوله النفية) بالرفع صفة

عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهي حرف تحليل معنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وإعرابه جئت فعل وفاعل وكي حرف تحليل وجر وأقرأ فصل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي على ما قبلها أي جئت لإقراء العلم . ولما أنهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذت يتكلم على النواصب التي تنصب بأن مضرة بعدها وإنما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة وإظهارها إما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على الرفوع مرفوع ولام مضاف (وكي) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر . يعني أن من النواصب التي للمضارع لام كي ويقال لها لام التحليل لكن بأن مضرة بعدها نحو قوله تعالى : لتبين للناس وإعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بيقين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على الرفوع مرفوع ولام مضاف (الجحود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة . يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي التي لكن بأن مضرة وجوبا بعدها وضابطها أن يسبقها كان النفية بما أو يكن النفية بلم فالأولى نحو قوله تعالى وما كان الله ليذبهم وإعرابها نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضم الظاهرة ليذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول لمبنى على الضم في محل نصب واليم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان . والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم وإعرابهم حرف نفي وجزم وقلب ويكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين والله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود . يغفر فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق ليغفر واليم علامة الجمع (وحق) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التحليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى وإعرابه حتى حرف غايه وجر بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعد حتى وعلامة

لأنها فاعل بسبق (قوله فالأولى) أي فمثال الأولى وهي المسبوقه بكان النفية بما (قوله ما كان الله الخ) نصيب أي اتفق حصول التعقيب لوجودك يا رسول الله بهم (قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضرة واللام أصلية فالحبر متعلق الجار والمجرور أن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريدنا لتعذيبهم وكذا يقال في ما سأتى (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه بلم (قوله ولهم) أي المتناقين (قوله فالأولى) أي فمثال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله : قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من بني إسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى الحاجة بحبل الطور (قوله حرف غايه) لأن ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها لثانية تحول إلى محلها (قوله وجرى) أي المصدر الفعل الذي بعدها وهو

الرجوع هنا (قوله لن نرج) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والسرعة على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله ما كنفيتم) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لأن ما قبلها لغة أي سبب فيها بعدها وعلامة كونها تعليلية حلول كي محلها (قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والأصل) أي ماحق التركيب أن يكون عليه لأن الجواب ليس هو المتناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لأنه محلها فهو مجاز من نسبة ما لا حال له حل (قوله الواقعتين في الجواب) إنما سمى ما بعدها جوابا لأن ما قبلها لما كان غير حاصل لأنه إمامني أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذي ليس بمستحق الوقوع فكان ما بعدها كالجواب للشرط لكن يرد أن الواو المقصود هنا المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد ذلك فلا يظهر كونها واقعة في جواب إلا سمحاً (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيها بعدها والمراد مع العطف (٤٧) أي عطف مصدر مقدر على

مصدر متوهم كما ستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للمعية) أي المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدها ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي مجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على حذف (قوله لموسى وأعرض) الألف (قوله لموسى وأعرض) فعلا أمر والمراد بالأول الاستفهام والثاني العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الألف (قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذلك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ

نصبه الفتحة الظاهرة إلينا إلى حرف جر ونا ضمير مبني على السكون في محل جر إلى وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وحق هنا معنى إلى أي قالوا لن نرج عليه عا كفين إلى رجوع موسى. والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة وإعرا به أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على الرفع مرفوع (بالقاء) جار مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على القاء والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والأصل والفاء والواو في الجواب. يعني أن من النواصب للمضارع القاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضمره وجوبا والمراد بالفاء القاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله :

مر وادع وانه وسئل وأعرض لحضهم تمن وأرج كذلك النفي قد كلا

فمثال جواب الأمر أقبل فأحسن إليك أو وأحسن إليك وإعرا به أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فأحسن القاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعدفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو والالية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد واو العيق والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا إليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب ووقني فأعمل صالحا وإعرا به رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التكلم المندوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة للناسبة رب مضاف وياء التكلم المندوفة لأجل التخفيف مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن مسمى دعاء تأدبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب فأعمل القاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو والالية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمره

مؤخر (قوله قد كلا) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والألف للإطلاق أي قد كل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الأمر) أي فمثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الأمر وهذا شروع في أمثلة الأمر والتسعة المجموعة في البيت على طريق الألف والنشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليكن منك إقبال إلى فأحسن مني إليك أو وإحسان فألاحسان إما مسبب عن الإقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وقني) التوقيف خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي لعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله تأدبا) أي مع الله عز وجل إذ لا يليق أن يأمر الخلق خالفه (قوله أنت) أي ناأله (قوله وإن قلت وأعمل) أي بأن أبدلت القاء بالواو

ما رزقناكم بالإحلال  
بشكره والسرف والبطر  
والمنع عن المستحقين  
(قوله فيحل) أى ينزل أو  
يجب والأول على ضم الحاء  
والثاني على كسر ها (قوله  
غضى) أى عذاب (قوله  
وهو) أى السؤال (قوله  
الاستفهام) أى طلب الفهم  
(قوله هل زيد الخ) أى هل  
حصل من زيد ثبوت  
في الدار فذهب أو وذهب  
منى إليه ولا خصوصية  
لحرف الاستفهام بل مثله  
الاسم نحو من يدعى  
فأجب له (قوله باين)  
أى سهولة وتلطف بأن  
يكون الطلب غير أكيد  
(قوله ورفق) عطف تفسير  
(قوله أداة عرض) أى  
حرف وآلة يؤدى بها ذلك  
(قوله وإزعاج) عطف  
تفسير بأن يكون الطلب  
مؤكدا لا تساهل فيه  
(قوله وهو طلب مالا طمع  
فيه) أى طلب الشيء الذى  
لا يطمع الإنسان في حصوله  
وهو المستحيل صحقوله  
ألا ليت الشباب يعود يوما  
فأخبره بما فعل المشيب  
(قوله أو ما فيه عسر) أى  
أو طلب شئ يطمع في حصوله  
لكن يضر وكلفة (قوله  
نحو ليت الخ) أى نحو قول  
الفقيه ليت الخ) أى ليت

وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب النهى قوله تعالى لا ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضى وإعراجه  
الواو عاطفة ولا نهاية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا نهاية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه  
جار مجرور متعلق بتطغوا فيحل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد  
فاء السببية وعلية جار ومجرور متعلق يحل وغضى فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء  
التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وباء التكلم مضاف إليه مبنى على  
السكون في محل جر وإن قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن  
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فأذهب إليه  
وإعراجه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف  
تقديره كأن خبر مبتدأ فأذهب إليه الفاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد  
فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو  
واو المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب العرض وهو  
الطلب بلين ورفق ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا وإعراجه ألا أداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة  
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند  
مضاف ونا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية فتصيب فعل مضارع منصوب  
بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب وإن قلت  
وتصيب كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية . ومثال  
جواب التحضيض وهو الطلب بحث وإزعاج هلا أكرمت زيدا فيشكر وإعراجه هلا أداة تحضيض  
وأكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب  
بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو واو  
المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب التمنى وهو طلب  
مالا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لى مالا فأتصدق منه وإعراجه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم  
ورفع الخبر لى اللام حرف جر والياء ضمير مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف  
في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأتصدق الفاء السببية  
وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومنه  
جار ومجرور متعلق بأتصدق وإن قلت وأتصدق كانت الواو واو المعية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن  
مضمرة وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب الترجى وهو طلب الأمر المحبوب نحو لى راجع الشيخ  
فيفهمه المسئلة وإعراجه لى حرف ترج ونصب ينصب الاسم ورفع الخبر والياء اسمها مبنى على السكون  
في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والشيخ  
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لى فيفهمه الفاء  
السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو  
يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثان  
منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمه كانت الواو واو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة  
وجوبا بعد واو المعية . ومثال جواب التنى قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا وإعراجه لا نافية  
ويقضى فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر

ثبوت مال كأن لى فتصدقا أو وتصدقا منه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله التنى) وعلية

وهو الإخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أى لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معا لى أن يكف القضاء سببا للموت

لام إذا اتقى السبب اتقى السبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر رفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالفاء لا غير (قوله الجواب الخ) أي لفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الأمر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض والأمر والرجى والنهي . ولعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب المطلب وقصد به الجزاء جزم نحو «قل تعالوا أنل» أي إن تأتوا أنل (قوله في المصنف) أي بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير مما قبلها فيه وفيما بعدهم (قوله فشيئا) الفاء للعطف (قوله الأولى) أي والتي بمعنى إلا (قوله موطئة) أي مبهمة ودالة على القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لمطعها مصدر الفعل للمبني بعدها على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والإسلام محصل الخ) مبني على ما قبله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعني (٤٩) إزهاق الروح وخروجها بنقص

دفعه واحدة (قوله فلذا) أي فلأجل كون الإسلام محصل دفعه واحدة (قوله لأزمنك) من اللازمة وهي عدم الفارقة وهو بفتح الهمة (قوله أو قضيني) أي إلى أن قضيني أي تعطيني فأومعني إلى ومقبلها على عبارة الغير وهو اللازمة تنقضي شيئا فشيئا (قوله حق) أي مائتة لي عندك (قوله للثالثين) أي لأتقن الكافر أو يسلم ولأزمنك أو قضيني حق (قوله مصدرا مؤولا) أي من الفعل بعدها (قوله مقدر) أي متوهم من الفصل قبله (قوله قتل) هو مصدر بالإسلام (قوله إلام) هو مصدر كالتقاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الأولى أن يقول وحاصل ما تضمنه بعده أن لأن المصنف لم يصرح بإظهارها بعد واحد مما ذكر فافهم (قوله وهي الإلام) أي لام كي ولام الجواز

وعلهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضي والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو الميوت ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد واو اللية فالجواب في هذه الأمثلة التسعة منصوب بأن مضمره وجوبا بعد الفاء أو الواو (أو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من التواصب للمضارع أولكن بأن مضمره وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها أن تكون بمعنى إلا إذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا كان ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا مثال الأولى قولك لأتقن الكافر أو يسلم وإعرابه الإلام موطئة للقسم وأتقن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وجود على الكافر . والمعنى لأتقن الكافر إلا أن يسلم والإسلام محصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى إلا ومثال الثانية قولك لأزمنك أو قضيني حق وإعرابه الإلام موطئة للقسم أزمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكلف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وأو حرف عطف وقضيني فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضيني مبني على السكون في محل نصب وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التشكيم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسبة وحق مضاف وياء التشكيم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لأناسم مبني لا يظهر فيه إعراب أو في المثالين عاطفة مصدر مؤول على مصدر مقدر والتقدير في المثال الأول لقمن من قتل للكافر أو إسلامه والتقدير في المثال الثاني لقمن من إثمك أو قضاء منك . وحاصل ما ذكره المصنف أن أن تضمن بعد ثلاثة من حروف الجر وهي الإلام كي التعليلية وحق الجملة وبعد ثلاثين حروف العطف وهي الفاء والواو وأو . ثم شرع يشكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (ثمانية عشر) خبر للبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب . يعني أن الأدوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسان قسم يحزم فعلا واحدا وقسم يحزم فعلين وبدأ بالقسم الأول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح

(٧ - كسر اوى) (قوله وكى التعليلية) أي التي بمعنى لام التعليل أي فإنها تجر مصدر ما بعدها كحق (قوله والجوازم)

جمع جازم أو جازمة كالتقدم في التواصب والجزء في الامة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لأنها تقطع من الفعل حركة أو حرفا وإنما عملت الجزم لأن لما طالع مقتضاها يعني الشرط والجزاء اقتضى القياس تخفيفه والجزم إسقاطه محل عليها لم لأن كلامها ينقل الفعل فإن نقله إلى الاستقبال أي التخييل لم إلى الماضي وكذلك لا وأما لام الأمر فجزمت لأن أمر الخطاب كاضر مبني فجعل لفظة العرب كلفظ المبني لأنه مثله في المعنى ولا يضر حمل الإعراب على البناء فمأذ كر لكونه فرعاً عنه في الفعل وحملت عليها لاقى للنهي من حيث كانت ضرة لها وعمل فيه أدوات الشرط لتضمنها معنى إن (قوله الأدوات) أي الكلمات (قوله جازما) تميز مؤ كدائمه من تجزم (قوله وهي) أي الأدوات (قوله قسم يحزم فعلا واحدا) أي بالأمالة بالانجبة كالعطف (قوله وقسم يحزم فعلين) أي غالبا ولا قد يحزم فعلا واحدا وجملة نحو



« وقالوا مهما تاتيا » الآية (قوله يجزم المضارع) أي غلبا وإلا فقد رفع بعده (قوله وينى معناه) أي يدل على انتهاء الحدث الذي هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من التفاعل اه قلبوي . واعلم أن النفي ثلثة يكون متصلا بالحال كفي مثال الضارع وقارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضي إذ يصح أن تقول ثم قام (قوله ويقبله الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزء معناه من عدم المضى إليه اه قلبوي (قوله الرادفة لام) أي الواقعة لها فأتقدم من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولوعبر بالمشاركة لكن أولى لأن الترادفين متحدان ولا عملهما لانهما يفتقران في أمور (٥٠) منها أن لما لا تقترن بأداة شرط فلا يقال لو لما تقم وانظر بقيتها في اللطولات

والضاركة لا تصدق ولو  
فهي واحدوا حترز هذا  
عن الإيجابية نحو إن كل  
فصل لم يطبقا حافظ (قوله  
يكون مقطوعا) أي كفي  
مثلا وتارة متصلا فالأولى  
أن يزيد أو متصلا كما في  
مثاله للتقدم (قوله متصلا)  
أي لا غير (قوله أي إلى الآن  
ماذا أقوم) أي وسوف  
يدوقونه فهو متوقع  
الحصول ولم يحصل في الدنيا  
إكراما للرسول ﷺ (قوله  
للتقرير) هو حمل المخاطب  
على الإقرار بما بعد حرف  
النفي وهو لم هنا فالهمزة  
خرجت عن الاستفهام إليه  
ولا يجاب إلا بلى اه قلبوي  
(قوله فشرح) أي نشق  
(قوله السابقة الخ) حترز  
عن الفعلية في نحو زيد  
ويكرأ المأمول الإمام وهو  
التزول والجوابية نحو لما  
يقوم زيد في جواب من قال  
متى تقوم والحينية نحو لما  
أكرمت زيدا أي حين  
أكرمته (قوله ولا م الأمر)

في محل رفع (لم) لم وما عطف عليه خبر البتداء مبني على السكون في محل رفع . يعني أن من الجوازم التي  
يجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينى معناه ويقبله إلى المضى نحو لم يد وإعرابه لم حرف  
نفي وجزم وقلب وفضل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والتفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على  
الضم (ولما) الواو حرف عطف للمعطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي  
يجزم فعلا واحدا لما الرادفة لم لكن النفي لم يكون مقطوعا عن الحال والتي بدا يكون متصلا به نحو  
قوله تعالى « لما يدوقوا عذاب » وإعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويدوقوا فعل مضارع مجزوم ولما علامة  
جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به . نصب وعلامة نصبه فتح مقدرة على ما قبله التكم منع  
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وباء التكم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبني  
على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب أي إلى الآن ماذا أقوم (والم) الواو حرف عطف  
الم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب . يعني أن الثالث مما  
يجزم فعلا واحدا الم وهي لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى « ألم نشرح لك صدرك »  
وإعرابه الهمزة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون  
والتفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بخبر صدر مفعول به منصوب وصدر  
مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألما معطوف على  
لم مبني على السكون في محل رفع . يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ألما وهي لما السابقة لكن  
زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألما أحسن إليك وإعرابه الهمزة للتقرير لا حرف نفي وجزم وقلب  
وأحسن فعل مضارع مجزوم ألما علامة جزمه السكون والتفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وإليك  
جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والله طوف على الرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولام مضاف و (الهمز) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الأمر وهو الطلب من الأعلى للأدنى نحو « لنفقد  
دوسمة » وإعرابه اللام لام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل  
مرفوع وعلامة رفعه الواو نياية عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة مضاف دوسمة مضاف إليه مجرور بالكسرة  
الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الأمر والعلف على المجرور مجرور . يعني  
أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لام الدعاء وهي لام الأمر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء  
هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى « ليقض علينا ربك » وإعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل  
مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور

متعلق

أي مسماها وهوا . لأنه الجازم وهي ما دلت بذاتها على الطلب وإن استعملت في غيره كالخبر في نحو « فليمدد

له الرحمن مدا » (قوله يعني أن الخامس) أي بضم وقوله الآتي حتى أن الخامس أي ضمه الآخر وكذا يقال فيما يأتي له في لاقتدر (قوله وهو) أي  
الأمر (قوله الأعلى) أي لمن أظهر الملو ولو لم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أي على الطلقات الحوامل أو الرضعات (قوله فغو)  
أي صاحب (قوله سمة) أي غنى ومال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الأمر أي كما أن لام الخامس كذلك (قوله لام الأمر) أي  
تستعمل فيها ما على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو الجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأديبا) أي مع الأمور  
لأنه في الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار للملائكة (قوله ليقض) أي ليحكم بالخروج من النار

(قوله وذلك) أي ويبان كون اللام تكون للأمر أو الدعاء أن طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ وحذف ما عداه لعله من تعريف الأمر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا (قوله من متساويين) أي بمن أظهر التساوي ولو كان أحدهما أعلى (قوله السكف) أي عن الشيء أي الترك (قوله الجازم) أي الذي لا تردد فيه (قوله وذلك) أي ويبان (٥١) كون لا تكون للنهي والدعاء

(قوله بالعكس) بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله بما يحزم) أي من الألفاظ التي تحزم (قوله عكس لم) أي وما ظلت إليه الماضي مخالف لما ظلت لم المضارع إليه فانها تطلب معنى المضارع للماضي كما تقدم له (قوله والجزومان بها) أي والضملاان الجزومان بأن (قوله حرف شرط) أي حرف دل على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فصل الشرط) تسمية الأول بذلك اصطلاحاً لإضافة بيانها بما جعل شرطاً لأنه علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة العلامة كما في بعض حواشي خلد (قوله جوابه جزاؤه) سمي بذلك تشبيهاً له بجواب السؤال وبجزاء الأعمال لأنه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد سؤال الجزاء بعد المجازي عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خلد (قوله وإما ماضيان) عطف على إما مضارعان (قوله الأصل) أي اللغة (قوله لما لا يقل) كالبهايم (قوله ضمنت) ليس المراد التضمين النحوي

متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضممة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل إن كان من أعلى لأقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهي . يعني أن السادس من الجوازم التي تحزم فلا واحداً لانهائية والنهي طلب السكف الجازم من أعلى لأدنى فهو لا تخف وإعراجه لانهائية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا لانهائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على الجزور مجزور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره . يعني أن السادس مما يحزم فلا واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى «لا تأخذنا» وإعراجه لدعائية فتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب ، ولا الدعائية هي لانهائية ولكن سميت دعائية تأدبا وذلك لأن طلب الترك إن كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس . ثم لما فرغ مما يحزم فلا واحداً وكلها حروف أخذ يتكلم على ما يحزم فعلين وكلها أسماء إلا إن وإدما فهما حرفان فقال : (وإن) الواو حرف عطف إن معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الأول مما يحزم فعلين إن وهي حرف يحزم المضارع لفظاً والماضي محلاً ويقلب معنى الماضي للاستقبال عكس لم والجزومان بها إما مضارعان نحو إن يتم زيد يتم عمرو وإعراجه إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه جزاؤه يتم فعل مضارع مجزوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع أيضاً مجزوم بأن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإما ماضيان نحو إن قام زيد قام عمرو وإعراجه كما تقدم إلا أنك تقول في قام فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم بأن فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الأول مضارعاً والثاني ماضياً نحو إن يقم زيد قام عمرو أو الأول ماضياً والثاني مضارعاً نحو إن قام زيد يقم عمرو وإعراب المثاليين كما مر في نظيرهما (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الثاني مما يحزم فعلين ما وهي في الأصل موضوعة لما لا يقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى «وما تفعلوا من خير يطمعه الله» وإعراجه الواو للاستثنا ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبنى على السكون في محل نصب تفعلوا فعل مضارع مجزوم بفعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ورور متعلق بمحذوف يبان لما ويصل فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولما مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعني أن الثالث مما يحزم فعلين من وهي في الأصل موضوعة لمن يقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى «من

وهو إشراب كلمته» أخرى لتعدي تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كما في التجريد على السعد (قوله معنى) المراد به هنا التطبيق (قوله الشرط) أي إن (قوله من غير) أي وأشر لأن الله يعلم الجميع فيها كفاء (قوله يطمعه الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وإما قدم لأنه شرط وهو له صدر الكلام فالفعل بعدها عامل فيها وهي عامة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلوا) فيه أنه يبان لما وهو متعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف يبان لما (قوله لمن يقل) أي لمن ينصف بالقل أو المنزل منزلة

يعمل سواء يحذف به وإعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جرمة السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم عن وعلامة جرمة حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع. يعني أن الرابع مما يحزم فعلين مهما وهي في الأصل موضوعة لما لا يقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى مهما تأتتا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين وإعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بهما فصل الشرط وعلامة جرمة حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لها في محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فها واقعة في جواب مهما ومانافية فان جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن إسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لأجل حرف الجر الزائد وإن جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لأجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جزم جواب الشرط (وإذا ما) الواو حرف عطف إذ ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع. يعني أن الخامس مما يحزم فعلين إذ ما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الأصح كقول الشاعر :

وإنك إذ ماتت ما أنت أمر به تلف من إياه تأمر آتيا

وإعرابه وإنك الواو بحسب ما قبلها وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم ورفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب وإذا حرف شرط جازم مجزوم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم بإذ ما فصل الشرط وعلامة جرمة حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الإعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عا على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم بإذ ما جواب الشرط وعلامة جرمة حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وإذ ما ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على التنية وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمرة الظاهرة والفاعل

الجواب من حيث التعليق  
لامن حيث الخبرية وقيل  
الخبر جملة الشرط والجواب  
معا وقيل جملة الجواب فقط  
(قوله لما لا يقل) أي من  
غير دلالة على تعليق (قوله  
قوله) أي مقولة (قوله مهما  
تأتتا به) أي أي شيء تأتتا  
والتذكير في به مراعاة  
للنظم بهما والمثبت في بها  
مراعاة لمتساها وهو آية (قوله  
في محل نصب على الحال)  
مبني على القول بأن الضمير  
انتقل من المتعلق المحذوف  
إليهما أو على أن الضمير باق  
لم ينتقل فالمتعلق المحذوف  
هو الحال (قوله حجازية)  
أي على لغة الحجازيين  
(قوله من رفع الخ) بيان  
لعمل ليس (قوله على الأول)  
أي كون ما حجازية (قوله  
على الثاني) أي كون ما  
تميمية (قوله ولذا) أي لأجل  
كونها موضوعة لما ذكر  
(قوله حرف على الأصح)  
أي كما يقول سيويه وهي  
مركية من إذ وما ومقابل  
الأصح قول البرد وابن  
السراج أنها ظرف فحلها  
النصب على الظرفية اه  
لنخصا من الغنى والقلوب  
(قوله تأت) أي تفعل وقوله  
انف أي تجدد وقوله آتيا أي  
تاعلاو المعنى أنك إن فعلت  
الشيء الذي أنت أمر غيرك

فعله تجد من تأمره بالفعل فاعلله وهو بدل تأت تأب أي تنتج وبدل آتيا أي محتما

(قوله واى) تطلق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف إليه) فان أضيفت إلى طرف زمان أو مكان فهي كذلك وإن أضيفت إلى غيرهما فهي غير وهي في الآية بمعنى أى اسم لأن تنوينها عوض عن المضاف إليه (قوله تدعوا) أى تسموا مفعوله الأول محذوف (قوله وإنما قرئت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر (قوله الجملة) جواب أيا (قوله هنا) أى في الآية (قوله لاتصلح الخ) لأنها اسمية (قوله فوجب قرئها بالفاء) أى يعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخست الفاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها (قوله في سبعة مواضع) أحدها الجملة الاسمية كلها ثانيها الجملة الظلية نحو «إن كنتم تحبون الله فاتبعوني» ثالثها الجملة التي فعلها جازم نحو «إن ترن أنا أقل منك مالا وولداً فاقس» رابعها المقرونة بقدر نحو «إن يسرق قد سرق أخ له من قبل» خامسها المقرونة بالتعنيف نحو «وإن ختم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله» سادسها المقرونة بلى نحو «وماتفعوا من خير فلن تكفروا» سابعها المقرونة بما نحو «فان توليت فما سألتكم من أجر» انتهى من الأسموني (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (٥٣) (قوله عندهم) أى النحاة (قوله

ظرف زمان) نحو متى يأتي  
ريد أى في أى زمن (قوله  
الشاعر) أى سحيم بن  
وئيل يمدح نفسه وهو الله  
قليوبى (قوله متى الخ)  
هو محز بيت وصدده :  
أنا بن جلا وطلاع الثنايا  
وإعرابه أنا مبتدأ وابن خبر  
وجلا مضاف إليه مجرور  
بفتحة مقدرة على الألف  
نيابة عن الكسرة لأنه اسم  
لا ينصرف للظلية ووزن  
الفعل فهو اسم ثان لولائه  
وقيل جلا فعل ماض وفاعله  
مستتر عائذ على مضاف إليه  
محذوف والتحذير أنا ابن  
رجل جلا أى كشف الأمور  
وفيه أن الوصوف بالجملة  
لا يحذف إلا إذا كان بعض  
اسم مجرور بمن أو في نحو

مستتر وجوابا تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من إياه وآتيا المفعول الثاني  
لثلف منصوب بالفتحة وجملة إذا شرطها وجوابها في محل رفع خبر إن (واى) الواو حرف عطف أى  
مقطوف على لم والمقطوف على المرفوع مرفوع . يعنى أن السادس مما يحزم فليتين أى وهي في الأصل  
بحسب ما تضاف إليه ثم ضمنت معنى الشرط فحزمت نحو قوله تعالى أيا ما تدعوا فله الأسماء الحسنى وإعرابه  
أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع  
محزوم بأيا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله  
جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضمه ظاهرة والحسنى صفة للأسماء  
وصفة للمرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ  
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أمت وإنما قرئت الجملة هنا بالفاء لأنها لاتصلح أن تكون فعلا  
لشرط فوجب قرئها بالفاء لأن القاعدة أن جواب الشرط إذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرئته  
بالفاء وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبنى على  
الساكن في محل رفع . يعنى أن السابع مما يحزم فليتين متى وهي في الأصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى  
الشرط فحزمت نحو قول الشاعر \* متى أضع العملة تعرفونى \* وإعرابه متى اسم شرط جازم محزوم  
فعلة الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهي في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل  
مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركته بالكسر لاتقاء الساكنين والفاعل مستتر  
وحرر با تقديره أنا والعملة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع محزوم بمتى جواب  
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على  
الساكن في محل نصب وأضعه تعرفونى بنون حذف نون الرفع الأولى للجازم (وأيان) الواو حرف  
عطف أيده معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع . يعنى أن الثامن مما يحزم فليتين أيان وهي  
في الأصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فحزمت نحو قول الشاعر :

مناظير وما أقام وفيما سلم وفيما هلك اسكن قل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن اعتباره خالص بما إذا  
كان الوصف محرفا ، وطلاع بالجر عطف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل، وبالرفع عطف على الخبر والثنايا مضاف  
إليه مجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر وهي الأمور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله العملة) أى عمالة الحرب لأنها التي  
بها المخاض (قوله تعرفونى) أى تعرفوا قدرى ونكايتى للأعداء (قوله والنون للوقاية) وسيت بذلك لأنها تنق الفصل من  
الكسر الثاني يدخل مثله في الاسم وهو الكسر بسبب ياء التكلم لأنه أخو الجر فصيح عنه الفصل كما صحت عن الجر أما الكسر  
الثالث ليس بهذه الثابتة حاجة إلى صوته عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضريين والكسر لتخلص نحو «لم يكن الذين كفروا»  
والجمل الفصل نحو رمانى ودعانى بوجه طردا ليلب وتقى ما توصل به غير الفصل من ضمير آخره كليتى (قوله وأضعه) أى قبل  
مخاطبة المخاطب .

(قوله فأيان الخ) عجز بيت صدره كأي: إذا النجعة العجفاء باتت بقفرة فالقاء واقعة في جواب إذا والنجعة الأنثى من الضأن والجمع نجات ونجاج والعرب تسمى عن المرأة بالنجعة والعجفاء التي لا مخ في عظامها أو التي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خلد الأدماء وهي التي فيها الأدمة بضم المهملة وسكون الدال المهملة وهي السمرة فلعل رواية أخرى والقفرة الأرض التي لا نبات فيها ولا ماء والنجعة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعدها والعجفاء صفة وباتت فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النجعة فباتت تامة بمعنى حلت وبقفرة متطبيقات فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في (قوله تنزل) أي النجعة من القفرة (قوله ومازائدة) أي لا وزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة (٥٤) وتفسر إليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أي عدت عليه

الروي وهو الحبل الذي يجمع به الأحمال لأنه يجمع بين الآيات (قوله على المكان) نحو أين زيد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان توجدوا (قوله يدرككم) أي يحصنكم (قوله فأصبحت) أي صرت، الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبنى على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر أصبح لأنه من أخوات كان ولم يربط بوضوحه (قوله تأتيا) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السنين والتاء لطلب أي تطلب الحفظ والأمان من البرد والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أي فتحصل مطلوبك من الاستدقاء والقرى ونحوهما (قوله جزلاً) أي عظيماً (قوله تأججا) أي اشتغلاً، أي اشتعل أحدهما وهو النار (قوله أصله) أي تأججا

فأيان ما تعدل به الريح تنزل وإعرابه أيان اسم شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدّل ومازائدة وتعدّل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدّل والريح فاعل تعدّل مرفوع بالضمّة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لأجل الروي (وأين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع. يعني أن التاسع مما يحزم فعلين أين وهي في الأصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى «أينما تكونوا يدرككم الموت» وإعرابه أين اسم شرط جازم مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتسكونوا فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تسكون للخبر لأنها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم في محل نصب واليم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمّة الظاهرة (وأني) الواو حرف عطف أني معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن العاشر مما يحزم فعلين أني وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر:

فأصبحت أني فأنتها تستجر بها تجد خطبا جزلا ونارا تأججا

وإعرابه أني اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية تأت وتأت فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتغال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر تجد فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة النصب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على النصب منصوب وتأججا فعل ماض بالالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تأججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيفاً لأن نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لتبرعة ويكون أصله تأججان لا، جعل صفة لكل من الخطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تأجج وزيدت الألف للاطلاق اللهم لا أن يقال إن حذف النون في الأول شائع مشتهر ولو من غير علة على

(قوله تأججا) لما كان التأجج النار جعل صفة للتاء اللوقية لا بالياء التحتية (قوله لأن الخ) علة لقوله غلط الخ

(قوله حينئذ) أي حين إذا كان أصله بتاءين (قوله علة) أي نصب أو جزم (قوله إن جعل صفة الخ) أي وجد حينئذ بمعنى نصب وتصادف ويحتمل أن للراد صفة أي معنى لكن هذا لا يظن إلا على احتمال أنه صفة لهما (قوله للاطلاق) أي مد الصوت (قوله اللهم) أصله يا الله حذف منه ياء النداء وعوض عنها ليم وأخرت تبركا بالبداءة اسم الله وهو منتهى مبنى على الضم في محل نصب واليم الشدة زائدة عوض عن حرف النداء. واعلم أنه جرت العادة باستعمال الالف في ما في ثبوته ضعف وكانه يستعان في إثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الأصل بخلاف كونه ملحقاً (قوله يقال) أي في الجواب لمن غلط (قوله الأول) أي كون أصله تأججان (قوله شائع) أي كثير (قوله مشتهر)



أي معنى النجاة لشيوعه في كلام العرب (قوله أحد) أي طريقة (قوله أبيت) فعل مضارع من أخوات كان واسمها مستر تقديره أنا والجملة بعده في محل نصب خبره (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء وفاعله مستر تقديره أنا ومعناه أسير ليلا (قوله وتيق) معطوف على أبيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقصار الشارح على بيان أصل تدلكي (قوله تدلكي) مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالتى قبله كاعتدت، وهو إمرار اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف إليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالسك (قوله الدكي) بالذال (٥٥) المعجمة أى شديد الرائحة وهو صفة للسك (قوله أصله) أى تدلكي (قوله حيناً) أى في أى مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسلك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أى يهين بنجاح أى ظفراً بالمقصود وقوله غار أى غاب

حد قول الشاعر :

أبيت أسرى وتيق تدلكي شعرك بالعنبر والسك الدكي

إذ أصله تدلكين حذفت النون تخفيفاً (وحيثاً) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الحادى عشر مما يحزم فعلين حيثاً وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كآين وأني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر :

حيثما تستقيم يقدر لك الله في غار الأزمان

وإعرابه حيثاً اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم حيثاً فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجو بالتقديره أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم حيثاً جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمة الظاهرة ونجاحاً مفعول به منصوب وفي غار جار ومجرور متعلق بيقدر وغار مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع . يعنى أن الثانى عشر مما يحزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد النقص الشديد وإنما ذكروا لها مثلاً بطريق القياس نحو كيفما تجلس وأجلس وإعرابه كيفما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوبا تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن إذ وحيث وكيف لا تجزم إلا مع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم قسمان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وأنى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أى ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) وإعرابه الواو حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفاً على لم زيادته على الثمانية عشر مبنى على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لإذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر، خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف لا تدبر أخص خاصة . يعنى أن مما يحزم فعلين زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الأزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت ولا يحزمها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر :

القصص أى التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أى القوى (قوله ذكروا) أى السكوفيون (قوله القياس) أى على غيرها من الأدوات (قوله علم الخ) أى من قرن الأمور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أى الثلاثة (قوله من الجوازم) أى التى تجزم فعلين (قوله دخول) للناسب لحاق (قوله وهو من الخ) وأجاز السكوفيون لحاق ما لمن وأنى وسكت عن إن وبهم من كلام غيره الجوازم (قوله ويوجد الخ) أهله إلى أن علم ذكرها هو الأصل (قوله زيادة) فاعل يوجد وهو غير منون لإضافته لما بعده (قوله وإذا) بسكون آخر من غير تنوين (قوله على الجوازم) الأولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أى على الدور أو الشذوذ اه قليوبى (قوله دون النثر) وإنما لم تجزم فيه لأن الحدث الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضها بخلاف إن والتضمين عارض .

(قوله وإذا تصبك الخ) مجزئ صدره \* استغن ما أغناك ربك بالغنى \* وإعراجه استغن فعل أمر مبنى على حذف الياء وقاعه مستر وجوبا تقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف إليه والغنى أى المال للعلى بالعلى أى استغن مدة إغناء ربك لك بالمال (قوله تصبك) أى تعترك (قوله خاصة) أى فقر وحاجة (قوله فتحمل) يروى بالجيم والمعنى أظهر الجمال بالتعريف وبالهاء المهلة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد (٥٦) وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب مرفوعات الأسماء)

من إضافة الصفة للموصوف  
جمع مرفوع أو مرفوعة  
وقد سألنا عنها عمدة وأعقبا  
بالمصوبات لأنها فضلات  
وأخر المجرورات لأنها  
المصوبات محلا وأما أرفع  
من الأفعال فقد تقدم في  
قوله وهو مرفوع أبدا حتى  
يدخل الخ (قوله المرفوعات)  
المحل للمضمر وأظهر توضيحا  
(قوله ليكونه أصل  
المرفوعات) لأن المرفوع فيه  
الفرق بينه وبين المفعول  
وليس هو في المبتدأ  
كذلك والأصل في الإعراب  
أن يكون لا ريق بين المعاني  
وقيل الأصل المبتدأ لأنه باق  
على ما هو الأصل في السند  
إليه وهو التقديم بخلاف  
الفاعل للزوم تأخيره عن  
الفعل وقيل هما أصلان  
وهذا خلاف لما ذكره له كما قال  
أبو حيان وقال الدماميني  
له ثمرة وهو أن تقدم الجملة  
فصلية في بعض المواضع  
ويكون المحذوف الفعل  
لاسمية نحو «قل الله سبحانه»  
ولئن سألتهم من خلق

\* وإذا تصبك خاصة فتحمل \* وإعراجه الواو للاستئناف إذا اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم بإذ فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضممة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل أمر مبنى على السكون وحرك بالكسر لأجل الروي والفاعل مستر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط .

(باب)

خبر مبتدأ محذوف على ماض وباب مضاف (مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومرفوعات مضاف (الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة . يعنى أن الأول من المرفوعات الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى وإعراجه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء التكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف والمفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي جزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة وفاعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر . يعنى أن الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى وإعراجه ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضممة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد معربان بالإعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر . يعنى أن الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعدهما لأنهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون وإعراجه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء

والفتى

السموات والأرض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر النحاة (قوله ولكون عامله لفظيا)

أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ إذ عامله الابتداء (قوله زيد والفتى والقاضى وغلامى) عدد للتأشير إلى أن الفاعل يرفع بالضممة الظاهرة والمقدرة على الألف والياء وضممة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها (قوله لأنهما) أى المبتدأ والخبر (قوله منسوخان) أى بما جدهما أى بعامله (قوله ومتبوعان) لأن اسم كان مثلا لا يقال له اسم إلا إذا كان مبتدأ فى الأصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ وكذا يقال فى الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أى على ما عامله ناسخ وهو اسم

والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معرفات بالإعراب السابق والمعطوف على اليتبدأ مبتدأ فيكون  
للمبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون قائمون خبر للمبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع  
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على  
الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر  
لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف  
على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر . يعنى أن الخامس  
من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين وإعرابه كان فعل  
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى  
معطوفات عليه بالإعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء للكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه  
جمع مذكر سالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع  
وخبر مضاف و (إن) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب  
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على إن والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف  
والماء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر . يعنى أن السادس من المرفوعات خبر إن وخبر أخواتها  
وأخوه هو وما قبله لأن عاملهما ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو إن زيدا والفتى والقاضى وغلامى قائمون  
وإعرابه إن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى  
معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التحذير والقاضى معطوف على  
زيدا أيضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل  
ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة اللام مضاف و (و) التكلم مضاف إليهم مبنى  
على السكون في محل جر وقائمين خبر إن مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض  
عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على  
المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر للمرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع . يعنى  
أن السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار لها (وهو) الواو للاستئناف  
هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر للمبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة  
مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف  
والمانع له من منصرف ألف التانيث للمدودة (النت) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع . يعنى  
أن الأول من التوابع النت نحو جاء زيد الفاضل وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة  
والفاضل نت لزيد و نت المرفوع مرفوع (والمعطف) الواو حرف عطف والمعطف معطوف على النت  
والمعطوف على المرفوع مرفوع . يعنى أن الثانى من التوابع المعطف ، وهو قيمان الأول عطف نسق  
وهو ما كان بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة  
وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع ، والثانى عطف البيان وهو ما كان موحدا  
لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله أبو حصص عمرو وإعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر  
بالله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة  
وأبو مضاف وحصص مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو عطف بيان مرفوع  
بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النت والمعطوف على المرفوع  
مرفوع . يعنى أن الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد نفسه وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل

الرجز وبعده .  
مامسها من ثقب ولا ذر  
فأغفر له اللهم إن كان فجر  
وهذا الشعر قاله أعراى لما  
استحمل عمر بن الخطاب  
وقال له إن ناقى ثقت  
فأحمى على غيرها فقال له  
سيدنا عمر كذبت والله ، ولم  
يحمه فقال أقسم الختم حمه  
على بعر وكساء لثايتين له  
صدقه يقال ثقب البعير  
يثقب من بابه علم إذا رقب  
خفه ودبر البعير أيضا من  
هذا الباب إذا حصلت له  
جراحات في ظهره ونحوه  
وفجر إذا حنت في عنقه (قوله

التوكيد) أى المصنوع لا اللفظى كقام قام لأنه يكون فيها لا إعراب فيه كما مثلنا

(قوله قسم الضمة الخ) لأن الضمة كالجزء من متبوعها يبين جرماء والتوكيد عليه بالبيان والبند على نيابة تدبر عمل فهو كالفصل والمصطف في الواسطة اللفظية اه قايوني (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في قوله قسم الخ على ألف والنشر للرتب (قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله إجمالا) لأنه لم يبين تحريفها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. (باب الفاعل) (٥٨) أي حده وأقسامه وهو لتضمن أو جده الفصل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر

واصطلاحاً ما ذكره للمصنف (قوله ضمير فصل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدرا نحو «إن اسرؤ هلك» قوله والمذكر كوراسم مفعول أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو «مختلف ألوانه واقتصر على الفعل لأنه الأصل (قوله جنس) أي يشمل المصروف وغيره كما فسره بقوله: متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالإضافة أو الحرف (قوله الإلخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعل هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على الضموية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الضموية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنقضي قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب وجمل الشاطبي

مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد للمرفوع مرفوع وعلاية رضة الضمة الظاهرة ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على التث والمطوف على المرفوع مرفوع. يعني أن الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رضة الواو نيابة عن الضمة لأن من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم التث ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو وإعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأن من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على الرجل والمطوف على المرفوع مرفوع. ولما ذكر هذه المرفوعات إجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل ألف والنشر للرتب قال:

### (باب الفاعل)

وإعرابه كاتقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر. يعني أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الأسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلا إلا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزها نحو خرق الثوب السمار رفع الثوب على الضموية ونصب السمار على الضموية إذ من المعلوم أن السمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوبا والثوب هو المخرق فهو المفعول وإن كان مرفوعا فان لم يميز تبيين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا إذ لا يعرف للفاعل من المفعول إلا برفع الأو لنصب الثاني وقولنا بحرف الجر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو «ما جاء ناسم بشير» وإعرابه مانافية جاء فعل ماض ونام مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله

المذكور

المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحاً وإن كان المعنى على خلافه هذا،

ومن العرب من يرفعهما معا ومنهم من ينصبهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولو ثبت لكان أولى كانه في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي النحاة اللغويين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقوله أو بحرف الجر الأصلي مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مخرج من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف

(قوله من الرفوعات) أي السنة لأن البتداء والخبر وخبر إن وأخواتها لأفضل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لأن الفعل فيه غير تام والمراد بقول الصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) (٥٩) أي تعريف الفاعل (قوله لأنه)

(الح) علة للنفي (قوله لأن الذي الح) علة للعلل مع علته (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول بالرفع) عطف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثال الصريح (قوله هو) أي الفاعل (قوله وهو على قسمين) لو حذف على ماضٍ (قوله محذوف) أي كأن (قوله أحدهما) أي القسمين (قوله حرف عماد) لاعتقاد التكلم عليه في دفع التباس ألف التثنية بغيرها (قوله ظاهر من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أي كتكلم وخطاب (قوله مضمر) من الإضمار وهو الخفاء لأن دلالته على الذات لا بد فيها من قيد (قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله منهما) أي الظاهر والمضمر (قوله مقدما) حال (قوله الظاهر بالنصب مفعول باسم الفاعل قبله وإنما قدمه لأن دلالته ظاهرة كما عرفت فهو أشرف (قوله سنوفا) حال متداخلة يعني أن كل مثال لنوع مخصوص كما سيبينه

الذكر قبله فله مخرج لما عدا الفاعل من الرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لأن الذي ذكر معه إنما هو فعل فاعله الذي ناب عنه لأفضله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصريح نحو يجيء أن تقوم وإعرابه يجيب فما مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يجب والتقدير يجيب قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لأنه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويجب في يجيب أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور على وعلامة جرّه الياء المفتوح ما قبلها للكسور ما بعدها لأنه مبنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر البتداء (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة والرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر وإعرابه أحدمبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وللم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية وظاهر خبر البتداء مرفوع بالضمه الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهر والرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وثانيهما مضمر وإعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها التثنية وثاني مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر وللم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية ومضمر خبر البتداء مرفوع بالضمه . يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو مادل على سبيل بلائيد ، ومضمر ، وهو مادل على سبيل بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل ألف والنشر المرتب منوعا للأثلة بقوله (فالظاهر) الخفاء فاه الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر البتداء مرفوع بالضمه الظاهرة ونحو مضاف و (قواك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر و (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة (زيد) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مبنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة و (الزيدان) فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مبنى وهذا مثله مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الهمزة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكور الجمع مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمه وهذا مثال لجمع الكسرة المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)

(قوله قام زيد الح) في محل نصب مقول القول (قوله) أي الفاعل المفرد المذكور (قوله وقام الزيدان الح) بتجريد الفعل من حلافة التثنية والجمع كما هو اللغة النحوية .



إلى أن يحصل التوث  
الحقيقي يقرن فعله بالتاء  
ومثله التوث بالتاء الذي  
لا يتميز مذكراً من مؤنثه  
نحو «قالت علة» وأما رغوث  
ونحوه مما لا تاء فيمولا يتميز  
مذكراً من مؤنثه فلا يؤنث  
فعله وإن أريد به مؤنث  
(قوله وقامت الهندان)  
حكمه حكم الفرد في لحاق  
التاء (قوله وما أشبه ذلك)  
الأولى حذفه لأنه مستفاد  
من كلمة نحو (قوله معطوف  
على محل الخ) لا يظهر مع  
وجود لفظ قولك فهو  
للمعطوف عليه (قوله  
كذلك) أي مثل ما (قوله  
فهذه) أي الأمثلة السابقة  
في المتن (قوله عشرون  
مثالاً) أولها ما زيد وآخرها  
ويقوم غلام (قوله عشرة  
مع الماضي) أي الفاعل فيها  
مصاحب للماضي وقس (قوله  
وكلمها) أي العشرين مثلاً  
أي لكلمات الواقعة فاعلاً  
فيها (قوله سبعة للحاضر)  
أي المتكلم والمخاطب فلا أول  
اثنان ولثاني خمسة (قوله  
للمعظم نفسه) أي للمتكلم  
للمعظم نفسه (قوله أو مع  
غيره) المظرف خبر مقدم  
وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف  
إليه أي أو للمتكلم الذي  
سره معه والمراد بالخبر  
ميشمل المذكور والمؤنث

الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة وهذا  
مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه  
(وهند) فاعل مرفوع بالضمه وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض  
والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة  
عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل  
مضارع مرفوع بالضمه (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى وهذا مثال له مع  
المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء  
الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمه الظاهر وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح  
مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه و (الهندات) فاعل مرفوع  
بالضمه الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة  
التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الهندود) فاعل مرفوع بالضمه وهذا مثال للفاعل  
المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه  
و (الهندود) فاعل مرفوع بالضمه وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض  
و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف  
إليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف  
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من  
الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من  
الأسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (غلامى) فاعل مرفوع بضمه  
مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف  
وباء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي  
(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمه و (غلامى) فاعل مرفوع بضمه مقدرة  
على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف  
إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول  
بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لأن محلها جر كذلك  
بإضافة نحو إليها و (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما والجملة من  
الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وذا من (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون  
في محل نصب مفعول به لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب فهذه عشرون  
مثالاً عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة . ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر  
أخذ يتكلم على الفاعل الضمر وهو اثنا عشر ضميراً سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والضمر)  
صحح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستثناى البيانى الضمر مبتدأ مرفوع بضمه  
ظاهرة (نحو) خبر البتدأ مرفوع بالضمه ونحو مضاف وقول من (قولاك) مضاف إليه مجرور  
بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح  
الضاد وضم التاء للتكلم وإعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل  
رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه أو مع غيره وإعرابه الواو حرف عطف  
ضرب فعل ماض ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب

وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في محل رفع  
 (وضربت) بفتح الصاد وكسر التاء للمخاطبة وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء  
 ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضربت) بفتح الصاد وضم التاء للفني  
 المذكور والمؤنث وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبني على  
 الضم في محل رفع واليم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وضربتم) بفتح الصاد وضم التاء  
 لجمع الذكور المخاطبين وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني  
 على الضم في محل رفع واليم علامة الجمع المذكور السالم (وضربتن) بفتح الصاد وضم التاء لجمع الإناث  
 المخاطبات وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم  
 في محل رفع والنون علامة جمع الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله (وضرب) إلى آخره  
 أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض  
 والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ  
 (وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك هند ضربت وإعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة  
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على هند والجملة  
 من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للفني الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا  
 وإعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأن معنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
 وضرب فعل ماض والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ ، والفني الغائب  
 المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا وإعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مني  
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الألف  
 والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من  
 قولك الزيدون ضربوا وإعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم  
 والواو عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل  
 رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربن وإعرابه الهندات مبتدأ  
 مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة  
 خبر المبتدأ ، هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو مالا يبتدأ به ولا يقع بعد إلا في حالة الاختيار وأما  
 المنفصل فهو ما يبتدأ به موقع بعد إلا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب إلا أنا وإعرابه مانافية وضرب  
 فعل ماض وإلا أداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فنحن  
 فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب فأن أنت ضمير منفصل  
 فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب وما ضرب إلا  
 أنت بكسر التاء للمخاطبة فأن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
 لا موضع لها من الإعراب وما ضرب إلا أنت للفني المخاطب مذكرا أو مؤنثا فأن من أنتا فاعل بضرب  
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب واليم حرف عماد والألف  
 حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنت لجمع الذكور المخاطبين فأن من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون  
 في محل رفع والتاء حرف خطاب واليم علامة الجمع وما ضرب إلا أنتن لجمع الإناث المخاطبات فأن من أنتن  
 فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة  
 الحاضر ، وأما أمثلة الغائب فنحو قولك ما ضرب إلا هو وإعرابه مانافية وضرب فعل ماض وإلا أداة

( قوله واليم علامة جمع  
 المذكور السالم ) المناسب  
 علامة جمع الذكور المخاطبين  
 ( قوله وهذه ) أى الأمثلة  
 السبعة ( قوله وما ) اسم  
 موصول مبتدأ خبره أمثلة  
 الغائب ( قوله أى من قولك  
 الخ ) مرتبط بقوله المنصف  
 وضرب وكذا يقال فيما  
 بعده ( قوله والفني الغائب  
 الخ ) إسقاطه أولى كما فعل  
 المنصف لأن ضمائر المتصل  
 تشير به ثلاثة عشر إلا أن  
 يقال إن الضمير فيها واحد  
 وهو الألف والمتعدد الثلاث  
 فافهم ( قوله هذا كله ) أى  
 المذكور من ضربت إلى  
 ضربن ( قوله مثال للفاعل  
 المضمر المتصل ) يفيد أن  
 الضمير المستتر في ضرب  
 وضربت بسكون التاء  
 متصل ( قوله في حالة  
 الاختيار ) أى عدم  
 الضرورة ( قوله يبتدأ به )  
 نحو أنا قائم وهو قائم ( قوله  
 حصر ) أى للفعل في الفاعل

(قوله وهذا كله) أي ما ذكر من أمثلة التصل والتفصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله أضرب) مرفوع بالتجرّد كنضرب وتضرب (قوله وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الألف (قوله وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربن) مبني على السكون ونون النسوة فاعل (قوله أو الحضور) المناسب للاحقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل مبني على الضم في محل رفع (قوله وإضراب) (٦٢) هذه الأمثلة أي أمثلة الاتصال والانفصال مع المضارع وقوله يعلم بما قبلها أي وهو

حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي المؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي المؤنثة الغائبة مذكرا أو مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم جمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن جمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر أضرب للتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضربين للمخاطبة المؤنثة وتضربان للنثى مذكرا أو مؤنثا وتضربون جمع الذكور المخاطبين وتضربن جمع الإناث المخاطبات ومع النائب يضرب للمذكر النائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للنثى الغائبة مذكرا أو مؤنثا ويضربون جمع الذكور الغائبين ويضربن جمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتفصل في الانفصال مع الحضور ما يضرب إلا أنا وما يضرب إلا نحن وما يضرب إلا أنت فتفتح التاء المخاطب وما يضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب إلا أنا للنثى المخاطب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب إلا أتم جمع الذكور المخاطبين وما يضرب إلا أنتن جمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب إلا هو المفرد المذكور وما يضرب إلا هي المفردة المؤنثة وما يضرب إلا هي للنثى الغائبة مذكرا أو مؤنثا وما يضرب إلا هم جمع الذكور الغائبين وما يضرب إلا هن جمع الإناث الغائبات وإضراب هذه الأمثلة يعلم بما قبلها فلا حاجة للتطويل به .

### ﴿ باب المفعول ﴾

تقدم إضرابه و (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم لم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها و (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضة (الرفوع) نعت الاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (مذكر) فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم لم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكّر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوع بالضة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر . يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكّر معه فاعله بأن حذف لنرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كما في قوله تعالى وخلق الإنسان ضعيفا والأصل وخلق الله الإنسان رفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الإنسان على المفعولية حذف الفاعل الذي هو الله ليعلم به فبقى الفعل محتاجا إلى ما يستند إليه فأقيم المفعول به مقام

أمثلة الاتصال والانفصال مع الماضي أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فمن حيث إن الفاعل في أضرب ضمير التكلم كضربت وفي نضرب ضمير التكلم وحده أو معه غيره كضربنا وقس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿ باب المفعول الذي لم يسم فاعله ﴾

الرابعة المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان وجلس أملك ونحو ما يخرج دينارا مثلا من أعطى زيد دينارا وأن أجيب بأن المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسما لا ينوب نائب الفاعل من مفعول وغيره (قوله تقدم إضرابه) أي إضراب نظيره (قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي ما في ثلاث بعضهم يسمى المعاني البديع والبيان بياناً كما في التلخيص (قوله كالعلم به) أي أو

الفاعل

أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه صون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة

المفعول نحو خلق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو أجهمه على السامع كقول محني صدقه تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصد به أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كما في قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات له جلالين (قوله والأصل) أي قبل الحذف وتغير الفعل (قوله التعليل) أي خلق

الفاعل في الإسناد إليه فأعلى جميع أحكام الفاعل فصل مرفوعا جذا أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج إلى تمييز أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) انتهاء فاء القصيدة وإن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بأن فعل الشرط (والفعل) اسم كان مرفوع بالضم الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضم الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر ماض مبنى لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر . يعني أن الفعل للماضي غير مع نائب الفاعل ضم الأول وكسر ما قبل الآخر إما تحقيقا نحو «خلق الإنسان ضعيفا» وإعرابه خلق فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والإنسان نائب الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة وضعيفا حال من الإنسان وإما تقديرا كييع الطعام والأصل بيع الطعام ضم الباء للوحدة وكسر الباء للثنية تحت فنقلت حركة الياء إلى ما قبلها بدسب حركتها فصار بيع بكسر الباء للوحدة وسكون الياء التحتية وإعرابه بيع فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضم وكسرة شد الحبل أصله عدد ضم الأول وكسر ما قبل الآخر فأدغمت الهاء في الهاء فصار شدو وإعرابه شد فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة (وإن كان) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بأن فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جواز تقديره هو وجود على الفعل (مضارفا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضم الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (وقتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر . يعني أن الفعل للماضي غير مع نائب الفاعل ضم أوله وفتح ما قبل آخره إما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد ضم الأول وفتح ما قبل الآخر وإعرابه يضرب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضم الظاهرة وإما تقديرا نحو يبيع الطعام إذا ضله يبيع ضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر إلى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الأصل وافتتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع وإعرابه يباع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضم وكذلك يشد الحبل وأصله يشد الحبل بدالين فأدغمت إحداهما في الأخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الأمر لكونه لا يتأتى بناؤه للمفعول لأنه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور على وعلامة جره الياء الفتح ما قبلها للكسرة وما بعدها نابتة عن الكسرة لأنه متنى

(قوله صورته) أي المفعول  
النائب (قوله فاحتيج إلخ)  
أى وإن أمن اللبس اه  
قليوبى (قوله كيفية) أى  
صفة (قوله ماضيا) أى غير  
جامد (قوله وكسر إلخ) أى  
نطق به كذلك وإن كان  
سابقا نحو شرب اه  
قليوبى (قوله متعلق بفعل  
إلخ) والجملة صلة الموصول  
(قوله مبنى لما لم يسم فاعله)  
وقال مبنى للمجهول وإن  
كان فاعله معلوما نظرا  
للصيغة (قوله وإما تقديرا)  
عطف على إما تحقيقا (قوله  
كييع إلخ) مثال لتقديرها  
معا (قوله سلب) أى زوال  
(قوله وكذلك) أى ومثل  
بيع في التقدير عد لكن  
في أحدهما كاستتراف (قوله  
شد الحبل) مثال لما إذا  
كان الكسر مقدرافيا قبل  
الأخر وقد كان ظاهرا قبل  
الإدغام (قوله وفتح)  
معطوف على ضم فهو من  
تمة الجواب (قوله يضرب  
زيد) مثال لتحقيقها معا  
(قوله يباع) مثال لتقدير  
الثاني قط (قوله ولم يذكر)  
أى المصنف (قوله لكونه  
علما لأننى) (قوله لأنه يلزم  
إلخ) لأنه لا يكون إلا  
للحاضر وهو فاعل معلوم  
فلا يبنى الفعل للمجهول  
فتنظرن .

(ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبرا لمبتدأ محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما تقدم في الظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء نحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة هذا مثال للماض المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وإعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وإعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وإعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزن على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لأنها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الأحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الحمزة زائدة لزيادتها على الأحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة واليم لام الكلمة (والضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمير مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف إليه مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للتكلم وإعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير التكلم نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء للتكلم ومعه غيره أو العظم نفسه وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول ونا ضمير التكلم ومعه غيره أو العظم نفسه نائب فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب الذي كره وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبنى على الكسر في محل رفع (وضربتا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للنسوة المخاطبات مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع واليم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبات الذين كرهين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع واليم علامة الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة. والحاصل أن التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من ثنية وجمع وتذكير وتأنيت وضموا التاء مع التكلم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتح من أقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم فأعطى للمخاطب لضعفه عن التكلم وكسروها مع المخاطبة

المجر من الزيادة) الصواب حذف اللام الثانية (قوله وهذا) أى قول المصنف وأكرم الخ (قوله لأنها) أى الضاد والراء والباء (قوله مستأنفة) أى إن كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أى إن كانت الواو عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النياية ضربى عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالتاء المرادفة للياء وإنما أتى بها لأنها ضمير الرفع فافهم (قوله للتكلم) أى موضوعه له وقس (قوله من تثنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أى الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لأن التكلم أقوى من المخاطب (قوله لأن الفتح من أقصى الحنك) أى أبعد وهذا غير مسلم لأن الحركة تابعة الحرف والتاء مخرجها من طرف اللسان مع أصل بعض الأسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا لما تقدم فلو قلنا وفتحوها مع المخاطب إذا لم يكن الضم للالتباس بالتكلم والفتح راجع لحفته والمذكور مقدم لحفته فأخذه فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيه لئلا تقلبس بالتكلم والمخاطب لكان



(قوله المخرجين) أي ما كان داخلا عن الوسط وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (له فومن القوة) بيان لما قامها فأعطت أمرا وسطا جبرالها (قوله الأقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلما) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل النيابة ضربه عمرو مثلا فلما حذف الفاعل أتى ضمير رفع (٦٥) • مرادف للهاء ويستتر في الفعل

لأن الهاء لا تنفتح في محلها فلا يصلح للنيابة وقس على ما بعده (قوله وضربا) أصله ضربهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالألف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في النيتو للسم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لواو المفرد (قوله وقيل غير ذلك) قد قيل لها زيدت زوال اللبس بين ولو الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا وطرقت الزيادة في المتصلة كما كلوا وشربوا جريا للباب على لفظ واحد وبين ولو المطفوء أو ما نحو يمزو من كل ملولوه واو مفرد فم زدد الألف فيه بد الواو لعدم الاحتباس لأن واو من جهة حروف الفعل فتأمل (قوله وضربهم) أصله ضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة وللنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضم ب إلا الهاء) أصله ما ضربني إلا زيد

المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرالها ما قامها من القوة فهذه الأقسام السبعة للحاضر متكلما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها بقوله : (وضرب) ضم الضاد وكسر الراء وقح الياء للذكر الغائب وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (وضربت) ضم الضاد وكسر الراء وقح الياء وسكون التاء للمؤنثة وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي (وضربا) ضم الضاد وكسر الراء للثنى الغائب للذكر وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والألف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع، ولم يذكر المصنف ضمير الثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربتا ضم الضاد وكسر الراء وإعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الألف والألف نائب الفاعل (وضربوا) ضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير المذكورين الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والألف التي بعد الواو زائدة فرقا بين الواو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويخزو والزيدون لئلا يدعوا ولئلا يخزوا لأن صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الألف بعد الواو الجمع وإسقاطها بعد الواو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) ضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات وإعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله نائب الفاعل للضمير المتصل : وأما المنفصل وهو ملوقع بعد إلا فتقول في ما ضرب إلا أنا للتكلم وإعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول ولا أداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا نحن للتكلم للعظم نفسا ومع غيره وإعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب الذكر وإعرابه كالأول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فإن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عمام والألف حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنت لجمع المذكورين فأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع المذكور وما ضرب إلا أنت لجمع الإناث المخاطبات فأن من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر. وتقول في الغائب ما ضرب إلا هو للمفرد الذكر وإعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول وإلا أداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما للثنى الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع

(٩ - كفاوى)

فلما حذف الفاعل أتى بمرادفة ما يصلح للرفع وهو أنا (قوله وما ضرب إلا سن) أصله ما ضرب زيد إلا إيانا فلما حذف الفاعل أتى بمرادف إيانا ما هو ضمير رفع وهو نحن لأن إيانا ضمير نصب فافهم وقس (قوله ما ضرب إلا هو) أصله ما ضرب زيد إلا إياه . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب الابتداء والخبر) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيوياً بلبنى والبنى عليه (قوله غالباً) أى في الغالب لأنه لا يلزم الابتداء الخبر إذا كان وصفاً معتمداً على نفي أو استفهام وكان له مرفوع ينفي عن الخبر نحو أقام زيد وما مضروب العمران فما حواسم الفاعل فاعل متقدم خبره كغائب الفاعل (٦٦) حد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أى من الأوجه الثلاثة (قوله الاسم) أى المعرفة

أو النكرة إذا وجد المسوق  
كتقدم النفي نحو ما رجل في  
الدار (قوله العارى) أى  
الموجود على تلك الصفة  
فلا يستدعى سبق وجودها  
(قوله العوامل) أل  
للجنس (قوله حيثئذ)  
أى حين إذ قصد لفظهما  
(قوله اسمين) خبر يصير  
والألف اسمها لأنها من  
أخوات كان (قوله قولهم)  
أى النحاة (قوله مبنى على  
الفتح) غير صحيح ،  
والصحيح أنه مرفوع  
بضمه مقدرة منع منها  
حركة الحكاية أو ظاهرة  
مع التنوين بتأويل اللفظ  
ويحوز عدمه بتأويل  
الكلمة واللفظة فهو  
ممنوع من الصرف للعلمية  
والتأنيث كما قل الرضى  
فافهم (قوله وفعل خبر)  
إن قلت ضرب اسم لقصد  
لفظه فلا يصح الإخبار عنه  
بفعل. قلت معناه فعل أى  
في غير هذا التركيب (قوله)  
على الياء المحذوفة) لأن  
أصله ماضى (قوله مبنى على  
الضم الخ) فيه ما سبق  
(قوله مبنى على السكون)

وما ضرب إلا هم لجمع المذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع. ولما فرغ من السلام على نائب الفاعل أخذتكم على الابتداء والخبر قال :

### (باب الابتداء والخبر)

وهما الثالث والرابع من الرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما حالاً وفي إعراب باب ما تقدم وباب مضاف والابتداء مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في قرى بالهمزة وكسرة مقدرة على الألف إن قرى بالألف والخبر معطوف على الابتداء والمعطوف على المجرور مجرور (الابتداء) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة أو مقدرة على الألف كالمسبق (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (الاسم) خبر للابتداء مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العارى) نعت ثان للاسم مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعارى (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور. يعنى أن الابتداء هو الاسم المرفوع العارى أى المجرد عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم المفعول والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أى باعتبار معناه أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لأنها يصيرن اسمين فتألف الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر وإعراب الأول ضرب مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وفعل خبر للابتداء مرفوع بالابتداء وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وإعراب الثاني يضرب مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وإعراب الثالث اضرب مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وفعل خبر للابتداء مرفوع بالضمه وفعل مضاف وأمر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام وإعراب الأول من مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وحرف خبر للابتداء مرفوع بالضمه وحرف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وإعراب الثاني هل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع حرف خبر للابتداء مرفوع بالضمه وحرف مضاف واستفهام مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمه وقائم خبره مرفوع بالابتداء، والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وإعرابه الواو للاستئناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حنف النون والواو فاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضمه الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور خبر الأحراف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها كخروجها إذ لم تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم وإعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر للابتداء مرفوع بالابتداء والباء في بحسبك لم يمد وجودها معنى

فيه ما سبق أيضاً (قوله هل مبتدأ مبنى الخ) أى عند بعضهم الذى

لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضما كون الثاني حرف لين. وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهره مع التنوين وعدمه قدر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أى الذى لا يحتاج إلى كونه اسماً إلى تأويله والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أى تحذر الكلام (قوله بحسبك) أى كافيك .

(قوله والشبهة بالزائدة) أي وبالأصلية لأنها أخذت من كل طرفاً فيه اكتفاء. (٦٧) (قوله شبيه الزائد) أي في عدم

التعلق (قوله وثمما حرف  
الجر الأصح الخ) نحو  
قطعت اللحم بالسكين  
قوله فلذا) أي فلاجل  
احتياجه للأمرين (قوله  
أما الزائدة) كالباء في محسبك  
درهم وقوله وما أشبهها  
رب في رب رجل كريم  
لقية (قوله علت) أي مما  
تقدم قريباً (قوله على  
الصحيح) مقابله يزيد  
التبعية نحو مرتت يزيد  
العالم والتوهم والمجاورة  
(قوله والابتداء معناه الخ)  
أي معناه اصطلاحاً والأولى  
حذف قوله الاهتمام بالشيء  
والاقتصار على قوله جملة  
الخ لأن الاهتمام بالشيء  
لازم للمعنى الاصطلاحي  
أعني جملة الخ ، وللغوى  
الذي هو الانتاح إذ يلزم  
من الانتاح جملة أولاً  
الخ الاهتمام به تقدير (قوله  
والخبر الخ) (فائدة) اعلم أن  
عند حمل مواطاة وهو  
ما يصح بلا تأويل بالمشق  
أو حذف المضاف كحمل  
العلم على الفقه فتقول الفقه  
علم ، وحمل اشتقاق وهو  
ما كان بخلافه كحمل العلم  
على مالك فتقول مالك  
العلم (قوله خبراً) أي خبراً  
ولو حكماً كالفاعل  
ونائب الفاعل الساتين  
مسد الخبر (قوله وهذا)

لم تتعلق بشيء والشبهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشيء محو رب رجل  
كريم لقية وإعرابه رب حرف تقييل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضمة معدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر  
صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقية فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو  
رجل قريب وجودها أفاد معنى وهو التقييل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشيء. وأما حرف الجر الأصلي فهو  
الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل  
اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضاد  
وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائماً وخبر إن وأخواتها نحو قائم من قولك  
إن زيدا قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم هروها أي تجردها عن العوامل اللفظية والمراد  
بالعوامل اللفظية التي يتجردها عنها العوامل الأصلية أما الزائدة وما أشبهها قصد علت أنه يجوز  
دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجردها عنها كالابتداء فان المبتدأ مرفوع به  
وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الابتداء في المبتدأ والتجرده من الناصب  
والجارم في الفعل المضارع. والابتداء معناه الاهتمام بالشيء وجعله أولاً لئلا يثرب يكون الثاني خبراً عن  
الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف  
أو حرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لاجل له من الإعراب  
(الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (للسند) نعت ثان  
للإسم ونعت المرفوع مرفوع (إليه) إلى حرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبنى على الكسر  
في محل جر لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والجار والمجرور متعلق بالسند. يعني أن الخبر هو  
الاسم المرفوع السند إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وإعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم  
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لأن مرفوع بالمبتدأ وهو  
زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كما سيأتي ثم نوع  
المبتدأ والخبر إلى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) وإعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو  
وإعرابه الواو للاستئناف وهذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للمعد والكاف حرف  
خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعني نحو وإعرابه أعني  
فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو  
مفعول به لأعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره  
وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفردين لذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع  
بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
(قائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين  
في الاسم المفرد ، وهذا مثال للمبتدأ والخبر المتينين لذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن  
التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم  
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر

أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة) أي أو شبيها (قوله كما سيأتي) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله إلى أنواع)  
والزبدون كغير مذكر ومثنى مذكر

ويخلص على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيدود قيام وإعرابه الزيدود مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر  
 المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والفردان لمؤنث نحو هند قائمة وإعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة  
 خبر المبتدأ والثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان وإعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع  
 بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح  
 لمؤنث نحو الهندات قائمات وإعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
 وقائمتان خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام وإعرابه  
 الهندود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف  
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الألف (قبحان) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن  
 الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ للجنس الصادق بالاثني  
 وبالواحد والجمع فلذا أخبر عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من قبحان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر)  
 الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء فاء  
 النصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبنى على السكون  
 في محل رفع (تقدم) فعل ماضٍ (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والماء مضاف إليه مبنى  
 على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول . يعني أن المبتدأ من حيث  
 هو ينقسم إلى قسمين : ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان إلى آخره ، والظاهر ما دل  
 لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فإنه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة ، وأشار للقسم الثاني  
 وهو الضمر بقوله (والضمر) وإعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف الضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 (اتعاشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان . يعني  
 أن القسم الثاني المبتدأ الضمر . وهو ما دل على مسماه قرينة تكلم أو خطاب أو غيبة ، وذكر الاثنى  
 عشر بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أنا) وما  
 عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع قائما ضمير التكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم  
 وإعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (ونحن)  
 الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبنى على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للتكلم المعظم  
 نفسه أو مع غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون وإعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الضم في محل  
 رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء  
 للمخاطب الذكر وإعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون  
 في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الإعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم وإعرابه أن  
 ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء  
 للمخاطبة المؤنث تقول إعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع  
 والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون  
 في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وأنتا) للثني مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف  
 وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف  
 عماد والألف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ لثنتي المذكر أنا قائمان وإعرابه أن ضمير  
 منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الإعراب والميم حرف

(قوله على ذلك) أي على  
 ما ذكره المصنف من الأمثلة  
 (قوله الصادق بالاثني)  
 أي وهو المراد هنا (قوله  
 فاء النصيحة) لأنها أفصح  
 عن مقدر والتقدير إن  
 أردت أمثلة الظاهر فأمثلة  
 الظاهر هي ما تقدم الخ  
 (قوله من حيث هو الخ)  
 أي بقطع النظر عن كونه  
 ظاهرا أو مضمر أو لازما  
 تقسيم الشيء إلى نفسه  
 وغيره (قوله ما دل لفظه  
 الخ) يتعين حذف لفظه  
 (قوله بلا قرينة) كتكلم  
 وخطاب (قوله أو معه  
 غيره) أي ولو واحدا  
 (قوله والتاء حرف خطاب  
 أي حرف جعل له الواضع  
 مدخلا في الدلالة على الخطاب  
 بمعنى أنه شرط في دلالة  
 الضمير على الخطاب لحلق  
 التاء له فلهما متساوي

عماد والألف حرف دال على التثنية وقائم خبر للبنداء مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث أتا قائمتان وإعرابه كالذي قبله (وأتم) لجمع الذكور المخاطبين وإعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أتم قائمون وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع لمذكر سالم (وأنتن) لجمع الإناث المخاطبات وإعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات وإعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالبتداء وهذه أمثلة الحاضر. وأشار إلى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للفرد الغائب وإعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم وإعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (ومى) للفردة الغائبة وإعرابه الواو حرف عطف هى ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هى قائمة وإعرابه هى ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما) للمثنى الغائب مطلقا وإعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكر هما قائمان وإعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المؤنث هما قائمتان وإعرابه كالذي قبله (وهم) لجمع الذكور الغائبين وإعرابه الواو حرف عطف هم معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون وإعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وهن) لجمع الإناث الغائبات وإعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات وإعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوعها بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبه ذلك لا موضع لها من الإعراب صلة ما. يعني أن ما أشبه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائم أو أتا قائمتان وأتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهى قائمة وهما قائمان أو قائمتان ولم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق إعرابه فالبنداء في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله إعراب والصحيح في أنت وأنت وأتم وأنتن أن الضمير هو. (أن) تخط كما عطف والواو حرف عطف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث أو تثنية أو جمع (واخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قيلان) خبر للبنداء مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل

(قوله هذه الضمائر) أي  
الاتما عشر (قوله ضمائر  
الرفع) من إضافة الموصوف  
للصفة أي الضمائر للرفع  
(قوله ومثال وقوعها  
بعضها) أي والبعض الآخر  
يعلم بالقياس (قوله كذلك)  
أي مبتدأ وخبر (قوله كما  
سبق) أي في شرح قوله  
ونحن (قوله معطوف على  
جملة الخ) فيه أنه معطوف  
على قولك فمعه جر لرفع  
كما قال ومحل جملة أنا قائم  
الخ نصب لأنها مقول بقول  
(قوله مثل المذكور) أي  
أنا قائم ونحن قائمون (قوله  
في أنا) بألف بعد النون  
وبدونها والصواب حذف  
كما في بعض النسخ (قوله  
من تذكير الخ) يبان للمعنى  
المقصود (قوله أو تأنيث)  
كالتاء المكسورة في أنت  
وقس .



(قوله جواب شرط مقدر) والتقدير إذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد) أي ولو دل في الأخير على أكثر من واحد (قوله متعلق ٧٠) بمحذوف حال من الفعل أي حال كون الفعل كائنا مع فاعله والمراد بالفاعل

للمرفوع فيشمل نائب الفاعل (قوله على الحال من البتداء) أي حال كون البتداء كائنا مع الخبر (قوله وهو الجملة وشبهها) جملة مترسزة بين اسم أن وخبرها تفسيرية (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لأنه معطوف على فاعل يقع أي ولا يجوز أن يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله ثم مثل الشيتين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لأنه الخ) تليل غير صحيح والصحيح أن يقول لأن كلا يقع خبرا وصلته وحالا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أي الجار الخ (قوله الإخبار) بكسر الهجمة (قوله وإن قدر) أي المحذوف (قوله كأن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في المسوق على المنى (قوله فكان) أي للدكور من الجار والمجرور والظرف يجب للتحقق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي إن قدر للتحقق اسما وقوله طرفا من الجملة أي إن قدر فضلا (قوله

في الخبر للجنس فلذا صح الإخبار عنه بالمتى أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قيمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف (مفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة، يعني أن الخبر من حيث هو قسمان: قسم مفرد، وقسم غير مفرد، والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها، وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل المفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء الفصيحة لأنها أفصح عن جواب شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و (نحو) خبر للبتداء مرفوع أيضا بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم) خبره و (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه متنى وقائم خبره مرفوع أيضا بالالف لأنه متنى والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع مذكور سالم فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها، وذكر غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضمة وغير مضاف و (المفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر للبتداء مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع بالضمة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة إن قرئ بالهمزة أو مقدرة على الألف إن قرئ بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ ومع مضاف و (خبره) مضاف إليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر . يعني أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء: شيان في الجملة وهما الفاعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره، وشيئان في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف ويشترط في هذين أن يكونا تأمينا وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو وائق بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو فاعله أمس ثم مثل للشيتين الشيتين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وإعراب نحو قولك كما تقدم زيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر تقديره كأن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور، ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك) وإعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كأن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر . وإنما كان الجار مع مجروره والظرف عبيتين بالجملة لأنه إن قدر المحذوف فضلا نحو استقر كان من قبيل الإخبار بالجملة وإن قدر اسما مفردا نحو كأن كان من قبيل الإخبار بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شيئا بالجملة وعبيتا بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين

مفردا

الاكتفاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لملئه (قوله في هذين) أي

الظرف والجار والمجرور . تصح خبرا ، وأما إن وقاسه فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء المنى في الدار وجاء المنى عندك

(قوله وإن كان الخ) هذا مذهب الأكرين والواو للحال وإن زائدة وقوله الديره إلى التعلق (قوله خلافا لمنعه) الصواب حذفه لأن الخلاف إنما هو في الأولوية فالأكثر يقولون الأولى تقدير الفعل لأنها الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير الاسم لأن الأصل في الخبر الأفراد وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه كما في النقي (قوله لا بد) خبر أن وقوله لها المناسبة أي لخبر الجملة وقوله يربطها المناسب يربطه كما في بعض النسخ (قوله وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل في زيد جاريته ذاهبة يقال في زيد قام أبوه جملة قام أبوه صغرى لأنها وقت خبرا عن غيرها وهو (٧١) زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لأن الخبر وقع فيها جملة، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .

الحبر وقع فيها جملة، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .

باب العوامل الداخلة

على الابتداء والخبر .

أي في القالب فلا يرد نحو

جعلت الفقير غنيا وصيرت

العدوم موجودا (قوله هذا

الباب) أي باب العوامل

(قوله منعقد) أي موضوع

(قوله ولذا) أي لولا أجل

نسخها حكمها (قوله

تسمى) أي العوامل

فالنواسخ مفعول (قوله

مأخوذة) أي مشتقة (قوله

نسخت) ضم التاء وفتحها

وكسرها كالتاء في قلت

(قوله إذا الخ) شرط في

قول ما ذكر وجوابها

مدلول عليه بما قبله (قوله

ويطلق) أي يستعمل

(قوله الشمس) أي

الكوكب النجدي وهو

فاعل والظلم مفعول (قوله

مفردا لأنه الأصل وإن كان يصح تقديره جملة خلافا لمنعه ومثل للشيثين الذين في الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر إذا وقع جملة لا بد منه من رابط يربطه بالابتداء والرابط هنا الماء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجاريته مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وذاهبة خبر للبتداء الثاني والجملة من اللبتداء الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الماء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لأن الجملة الصغرى هي ما وقع خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى .

### باب العوامل

تقدم إعرابه (الداخلة) نعت العوامل ونعت المجرور مجرور (على الابتداء) جار ومجرور إما بالكسرة الظاهرة إن قرئ بالهمزة أو المقدرة إن قرئ بالألف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على الابتداء والمعطوف على المجرور مجرور . يعني أن هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على الابتداء والخبر فنسخ حكمها وذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب إذا نقلت ما فيه لأنها تنقل حكم الابتداء والخبر إلى شيء آخر ويطلق النسخ على الإزالة يقال نسخت الشمس الظل إذا أزالته لأنها تزيل حكم الابتداء والخبر وتثبت لهما حكما آخر، وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر للبتداء مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (وإن) الواو حرف عطف إن معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم . وهذه الثلاثة مختلفة العمل : فمنها ما يرفع الابتداء ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ، ومنها ما يعمل العكس وهو إن وأخواتها ، ومنها

لأنها تزيل الخ) أما نسخ ظن وأخواتها للجزأين فواضح كنسخ كان وأخواتها للخبر وإن وأخواتها للاسم ، وأما نسخ كان للاسم وإن للخبر فلا لأن الرفع فيها غير الرفع الأول (قوله حكم الابتداء والخبر) حكم الابتداء الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالابتداء (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والنصب به في باب كان ، والنصب به والرفع في باب إن ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى النواسخ (قوله مبنى على الفتح الخ) لا وجه لبناء فهو مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتظن (قوله وأخواتها) أي نظائرها في العمل فنبه النظر بالأخوات واستعار التسمية به للتشبيه استعارة تصريحية بجامع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر .

(قوله بين) أي الصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعلي بين (قوله فاء الفصيحة) لأن الصدر إن أودت معرفة حكم كل فأقول لك أما ألح (قوله مبتدأ) أي قصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كما مر) أي ويقال في جية إعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أي للبتدأ إلح) أعار بذلك إلى دفع ما يقال في كلام الصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن المعنى وإلا فالاسم موضوع لمعناه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لأدنى ملازمة أي اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم (قوله لأن إلح) علة للفتن (قوله تجردت إلح) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب (٧٢) الأكثرين في معنى النقصان فهي دالة على زمن فقط ، وقال بعضهم معنى

النقصان عدم اكتفائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا إنما لم يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لأنه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول إلا الفعل التام ففتن (قوله عن الحدث إلح) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قلوبى (قوله بذلك) أي بالاسم والخبر (قوله بما يرفع إلح) فيد أن ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو ممكن كاستحالة مرادفة صار وأفتأ مرادف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهه) أي التثني وهو التثني والجمع كما في الخمسين ، وإنما كانا عبيتين به لأن المطلوب بكل التثنية (قوله وما زال)

ما ينصبهما ويسميان مفعولين له وهو ظن وأخواتها ، وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أمأحر ف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأم (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من رفع الاسم إلح في محل رفع خبر إن والجملة من إن واسمها وخبرها في محل رفع خبر للبتدأ وهو كان والجملة من الابتداء والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع . يعني أن كان وأخواتها ترفع الاسم أي للبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر للبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للفتحة ولم يسم للمرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمرا لأن هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك . وقد ذكرنا رفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فصلا : منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ، ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط هدم نفي أو شبهه وهو أربعة زالوا واضك وفقى وبرج ، ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الأول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر الابتداء مبنى على الفتح في محل رفع . يعني أن الأول لما رفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي إمامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحما وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحما خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا ، وإمامع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا وإعرابه كالذى قبله وذلك لأن الله لم يزل غفورا رحما مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لأن الفعل إذا أضيف إلى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شوية الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأمسى) الواو حرف عطف أسى معطوف على

كان

أي وزال السبوة بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد

(قوله وفقى) بكسر التاء وفتحها والشهور الأول اه بنتنن وحكى ضمها (قوله وهي كان) الأنسب حذف كان ويكون الضمير واجبا للأخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها (قوله لاتصاف) متعلق بمحذوف أي موضوع لاتصاف إلح وقى (قوله الخبر عنه) وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والاستمرار) عطف ضمير (قوله غفورا) أي سارا لدنوبهم وقوله رحما أي منعما عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر جرد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد تكبر الابتداء (قوله كالذى قبله) من أن ما بعدها اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستمرار في الأول والانقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان إلح) لأنه موجود قبل الزمان ومعه وجوده . ولعلم أنها تكون تامة معنى وجد فالرفوع بعدها فاعل .

(قوله الخبر عنه) هو زيد بنى مثله وقوله بالخبر هو غيا والكلام فيه حذف أى بدلول الخبر التضمنى (قوله فى الساء) بفتح الهم محدود لمن الزوال إلى الغروب قبيض الصباح لأنه من الضجر إلى الزوال والراد فى الساء الماضى وكذا يقال فى غيره فافهم (قوله أسى زيد غيا) أى ثبت لنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أى ثبتت الشدة للبرد وقت الصباح (٧٣) (قوله فى الضحى) بضم

الضاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أى ثبت له الورع وهو امثال الأمور وترك النهي والتصاهات وقت الضحى والفقيه التفقه فى دينه (قوله ظل زيد حائما) أى ثبت له ذلك جميع نهاره (قوله بات زيد ساهرا) أى ثبت له عدم النوم جميع ليلته (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السعر الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الما حبرا (قوله لنى الحال) من إضافة الظروف للظرف أى لنى خبرها عن اسمها فى وقت التكلم (قوله عند الإطلاق) أى عن التقيد بما يدل على الماضى وإلا كانت لنى الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال وهو كانت لفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أى الآن) أى ليس متصفا بالقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أى قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أى يطلبه من الاستمرار الحقيقى من وقت القبول

كان مبنى على السكون فى محل رفع . يعنى أن الثانى مما يرفع الاسم وينصب الخبر أسى وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر فى المساء نحو أسى زيد غيا وإعرايه أسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وغيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر فى الصباح نحو أصبح البرد شديدا وإعرايه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع . يعنى أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر فى الضحى نحو أضحى الفقيه ورعا، وإعرايه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد حائما وإعرايه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وحائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهى لاتصاف الخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا وإعرايه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهى لتحويل الانتقال نحو صار السعر رخيصا وإعرايه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهى لنى الحال عند الإطلاق نحو ليس زيد قائما أى الآن وإعرايه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها . ولما فرغ من الكلام على القسم الأول أعنى ما جعل هذا المعدل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التى تعمل بشرط تقدم نى أو عقبه عليها فقال (وما زال) وإعرايه الواو حرف عطف مازال بتمامها معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وما انك) الواو حرف عطف ما انك بتمامها معطوفة على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وما فتى) الواو حرف عطف ما فتى معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع . يعنى أن التاسع والعاشر والحادى عشر والثانى عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر مازال وما انك وما فتى وما برح وهذه الأربعة لاتصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نى أو شبهه مثال مازال قولك

(١٠ - كفاوى)

نحو مازال زيد أزرق العينين وما زال زيد أميرا ومكروا عالما فالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادى . نحو مازال زيد قائما إذ من العلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أ كثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو النهى نحو لا تزال قائما أو المساء نحو لا يزال القطر منها ، وقس .

(قوله مزال زيد علما) ما لنفي وزى كمنك ونفى النفي إثبات وكذا يقال في أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (٧٤) (قوله هذه) أى المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لما دام (قوله فصار

المصدر) أى المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمة مقصورة على الياء وأصله آتيت بهزتين قلبت الثانية ألفا وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كما في آتيك الخ وقوله والمؤول أى كما لا أصبحك الخ (قوله ومصدرية) أى وصيت ما هذه مصدرية أيضا (قوله صلتها) أى ما اتصلت به وذكر بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أى تقدير ما وما بعدها في المثال (قوله وما تصرف منها) أى تحول إلى أمثلة مختلفة (قوله ماضيها) أى الماضى منها (قوله قطع) أى لا الأمر ولا المصدر ولا غيرهما (قوله وما دام) المناسب ودام المسبوقة بما المصدرية الظرفية (قوله على الأصح) أى خلافا لما أثبت لها مضارعا نحو لا أكلمك ما هو معاصيا مصدر نحو أحبك مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أى وكون ومكون وكائن نحو أ كائن زيد قائما فالمعزة للاستفهام وكائن مبتدأ وزيد اسمه من حيث إنه ناسخ ساد مسد خبره من

ما زال زيد علما وإعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعالما خبرها منصوب بها. ومثال ما أتتك قولك ما أتتك عمرو جالسا وإعرابه ما نافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتي قولك ما فتي بكر محسنا وإعرابه ما نافية وفتي فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها. ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما وإعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (وما دام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع. يعنى أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصبحك مادام زيد مترددا إليك وإعرابه لا نافية وأصبح فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها وإليك جار ومجرور متعلق بمترددا، وصحيت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف إذا أصله مدة دوام زيد تخفف المضاعف الذى هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن النصب الذى هو مدة لأن المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس أى وقت طلوعها تخفف المضاعف وأقيم المضاعف إليه مقامه فاتصبا بلفظ لا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول، ومصدرية لتأويلها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا إليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على كان مبنى على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها من الإعراب صلة الموصول. يعنى أن ما تصرف من هذه الأعمال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهى في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتى منه الماضى وغيره وهو النسبة الأولى، وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوقة بما النافية فيأتى منها الماضى والمضارع قطع، وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الأصح فالتصرف من كان في الماضى (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف والنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضى وهو معطوف على كان مبنى على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر. يعنى أن أصبح مثل كان فيأتى منها الماضى نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والأمر نحو أصبح قائما وكذا البقية إلا ليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضى وإعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (كان زيد قائما) وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما وإعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما

خبرها

جهة كونه مبتدأ وقائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ)

مصدره الإصحاح مصدر أضحي وأسمى وصار وبات وظل الإضحاء والإسماع والصيرورة والبيوتة والظلول أفاده أبو حيان



خبرها منصوب بها وتقول في عمل الأمر من كان كن قائما وإعرابه كن فعل أمر متصرف من كان  
 الناقصة رفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وقائما خبره منصوب  
 بالفتحة الظاهرة وفس البقية. وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي مازال زيد قائما وإعرابه  
 مانافية زاله فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب  
 بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائما وإعرابه لانافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة  
 يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها وفس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف  
 منها وهو دام لا أكلك مادام زيد قائما وإعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر  
 وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض  
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو  
 شاخصا) وإعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها  
 مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف  
 على محل جملة كان زيد قائما مبني على السكون في محل نصب لأن الجملة معها نصب لكونها مفعولا لتقول  
 (وأشبهه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على  
 السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والجملة من الفعل  
 والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجملة محلها نصب على كونها  
 مقول القول. يعني أن ما كان مشبها بهذه الأمثلة فهو مثلها في الإعراب فقسه على ماسبق الماضي كالماضي  
 والمضارع كالضارع والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بكثرة الأمثلة. ولما فرغ من الكلام على  
 القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم  
 ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (إن) مبتدأ مبني على الفتح في محل  
 رفع (وأخواتها) معطوف على إن والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف إليه  
 مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم  
 وترفع الخبر والماء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير  
 يعود على إن و(الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود  
 أيضا على إن و(الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر إن وجملة إن  
 واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو إن الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط  
 وهو إما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (إن) بكسر  
 الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) يفتح الهمزة  
 وتقديد النون معطوف على إن مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على إن  
 مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على إن مبني على الفتح في محل رفع (وليت)  
 معطوف أيضا على إن مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على إن مبني على الفتح في محل رفع.  
 ثم شرع يمثل لبعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول إن زيدا قائم) وإعرابه تقول فعل مضارع  
 مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت إن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم  
 وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل أن المفتوحة بلغني أن  
 زيدا منطلق وإعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن  
 حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها

(قوله شاخصا) أي ذاهبا  
 أو حاضرا فإن الشخص  
 يأتي بمعناها كما في بعض  
 حواشي خالد نقلا عن  
 الفيتي (قوله وهذا  
 الموصول الخ) يعني عنه قوله  
 سابقا معطوف على جملة  
 كان الخ وقوله ومن الجمل  
 أراد بالجمع ما فوق الواحد  
 إذ في اللتان جملتان (قوله  
 الماضي) مبتدأ خبره  
 كالماضي وفس (قوله بكثرة)  
 متعلق بالتطويل والبناء  
 سببية (قوله وأما إن الخ)  
 ألغز بعضهم في إن فقال إن  
 الماء بالرفع وجوابه أن إن  
 بمعنى صب والماء نائب  
 فاعل (قوله تنصب الاسم  
 الخ) يقال فيمما قبل في اسم  
 كان وخبرها (قوله وأن  
 واسمها الخ) فيه مسأحة

(قوله في تأويل مصدر) اعلم ان ذلك المصدر يؤخذ من لفظ الخبر ان كان مشتقا كما في مثاله ويقدر بالكون ان كان جامدا محو باني  
 ان هذا زيد أي كونه زيدا وبلاستقرار ان كان ظرفا أو جاروا محرورا (قوله يطلبها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بأن لم يسبقها شيء وقوله  
 أو حكما بأن سبقها أداة استفتاح (٧٦) نحو ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، وإنما لم تفتح حينئذ لأن

وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلفي والتقدير بلفي انطلاق زيد والفرق  
 بين إن المكسورة والمفتوحة أن أن المفتوحة لا بد أن يطلبها عمل كما مثل بخلاف إن المكسورة  
 فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس وإعرابه قام  
 فعل ماض والقوم فاعل لكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب  
 بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن : كأن زيدا أسد والأصل إن زيدا كأسد قدمت  
 الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وتحت الهزمة جد كسرهما فصار كما ذكر وإعرابه كأن  
 حرف تقييد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها  
 (و) تقول في عمل ليت (ليت عمرا غاصص) وإعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب تنصب  
 الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وغاصص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب  
 قائم وإعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقائم خبرها  
 مرفوع بها قد علمت أنه لا يختلف عملها وإنما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الأصل في  
 اختلاف اللفظ وإنما عملت لمشايتها للفعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الأحرف  
 ودلالاتها على المعاني المختلفة ، وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان  
 وأخواتها أصلا وهي الأصل قويته في العمل تقدم مرفوعها على منصوبها وإن وأخواتها حروف  
 فضضت في العمل تقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى إن) إلى آخره  
 وإعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى  
 مضاف وإن بكسر الهزمة مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف عطف أن بفتح الهزمة  
 معطوف على إن بكسر هاء مبنى على الفتح في محل جر (لتؤكد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ  
 السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد  
 يعني أن إن المكسورة الهزمة وأن المفتوحة الهزمة يفيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع احتمال  
 الكذب ودفع نوح المجاز فيكونان لتأكيد النسبة إن كان المخاطب عالما بها ولنفى الشك عنها إن كان  
 مترددا ولنفى الإنكار لها إن كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الإنكار واجب  
 ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهو  
 نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى لكن آخره (للاستدراك) اللام زائدة  
 والاستدراك خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف  
 الجر الزائد . يعني أن لكن تقييد الاستدراك وهو تقييد الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم  
 مثاله (وكان) الواو حرف عطف كان بفتح الهزمة وتشديد النون مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهو  
 نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمة  
 مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد . يعني أن كان تقييد التشبيه

الأداة غير عاملة (قوله  
 قدمت الكاف) أي  
 ركبت مع أن (قوله أنه  
 لا يختلف عملها) أي إن  
 وأخواتها (قوله وفي عدد  
 الأحرف) هذا لا يظهر إلا  
 في البعض (قوله المشبه)  
 أي إن وأخواتها (قوله عن  
 المشبه به) أي كان وأخواتها  
 (قوله اللام زائدة الخ)  
 ويحتمل أنها أصلية والمعنى  
 ومعنى إن وأن جزئي  
 مخصوص منسوب للتوكيد  
 الكلي (قوله المكسورة)  
 بالنصب صفة لأن وما بعدها  
 مضاف إليه (قوله النسبة)  
 أي الحكم بالثبوت أو النفي  
 للاستفادين من التركيب  
 نحو إن زيدا قائم وإن  
 عمرا ليس بقائم (قوله  
 وهو) أي التوكيد (قوله  
 رفع) أي إزالة أي سبب في  
 ذلك (قوله احتمال الكذب)  
 أي والصدق (قوله ودفع  
 نوح المجاز) أي بأن يقدر  
 مضاف كرسول في قولك  
 زيد قائم (قوله بها) أي  
 النسبة (قوله ولنفي الخ)  
 أي ويكونان لنفي الخ (قوله  
 مستحسن) أي بلاغته (قوله

وهو

واجب) أي بلاغة (قوله ولغيرها) أي الشك والإنكار (قوله جائز) أي كسبه

(قوله وتقدم مثالهما) أي إن وأن أي في كلام المتن والشارح (قوله تقييد) أي إتياع (قوله برفع) أي في ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع  
 فانه يتوهم منه ثبوت الكرم فتفيه بقولك لكنه ليس بكرم (قوله أو نفيه) نحو ملزيد شجاع فانه يتوهم منه نفي الكرم فتثبه بقولك  
 لكنه كرم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما أي أو برفع نفي ما يتوهم ثبه ورفع النفي إثبات

(قوله وهو الدلالة) أى أن يدل التكلم صرح الإخبار بالدلالة عن الضمير الراجع لتشبيه الذى هو فصل التفاعل واندفع ما قيل بالدلالة وصف الحرف لا التكلم فلا يصح الإخبار ثم إنه لا بد أن يزداد في التعريف كالكلف أو كأن ونحوهما ليخرج نحو ضارب زيد عمرا فإنه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو التشبه وقوله لأمر هو التشبه به وقوله فى معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أى فى كلام الشارح (قوله وهو طلب ما لا يطمع فيه) أى طلب الشيء الذى من شأنه أن لا يطمع فى حصوله وهو الاستحالة نحو: ألا ليت الشباب يعود يوما \* فأخبره بما فعل للشبيب (قوله أو ما فيه عسر) أى أو طلب ما يطمع فى حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليتلى قطارا من الذهب (قوله وهو طلب الأمر (٧٧) المحبوب) أى الممكن الحصول كقدوم الحبيب فى لعل الحبيب قادم.

• واعلم أن تفسير الشرح كغيره التنى والترجى بالطلب من باب التفسير باللازم لأن كالأحوال نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المتمنى أو الترجى وطلبها له فالطلب لازم فأطلق الملزوم الذى هو التنى والترجى وأريد لازمه الذى هو الطلب (قوله الإشفاق) أى الخوف وقوله فى المكروه أى من الأمر المكروه أى من الوقوع فيه (قوله اعل زيدا هلاك) أى أخاف على زيد الهلاك يعنى الموت المتوقع أى المنتظر (قوله وتقدم إعرابه) أى إعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس إعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله أو حرف عطف) أى على قوله فأما كان الخ (قوله فى

وهو الدلالة على مشاركة أمر لأمر فى معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالأذى قبله (للتمنى) اللام حرف جر زائد والمتنى خبر للبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لأجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها التثنية. يعنى أن ليت تعيد التنى وهو طلب ما لا يطمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثاله (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم (الترجى) اللام حرف جر زائد والترجى خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها التثنية (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. يعنى أن لعل تعيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الأمر المحبوب والثانى التوقع وهو الإشفاق فى المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم إعرابه. ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتخصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم فى محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (فاتها) الفاء واقعة فى جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول تنصب منصوب بفتحة ظاهرة إن قرئ بالهمزة ومقدرة على الألف إن قرئ بالألف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أتهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب واليهم حرف عماد والألف حرف دل على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالألف لأنه منى والمثنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها لم تأويل مصدر مجرور بلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب و (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب للبتدأ والخبر فى محل رفع خبر أن وجملة فاتها تنصب إلى آخره فى موضع رفع خبر للبتدأ وهو ظننت وجملة للبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما. ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها قيد ترجيح وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها قيد تحقق وقوعه وأما فى بيان التصدير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة فى السمع

تأويل مصدر مجرور بلى) والتقدير فاتها تنصب للبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين الأوصاف والمصدر أمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أى المصنف (قوله من ذلك) أى مما ينصبها مما (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أى العشرة (قوله قيد الخ) أى تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعيين وجوده كقيلوبى (قوله وقوعه) أى المفعول الثانى (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) أى بالماء. وإلا إذ بها مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم فى مثاله الآتى سمع القول المنسوب لنبى صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهى ثبوت القول له ونحوه فى ١١ من متعلق بحصول.

(قوله ظننت) أى إن كان بمعنى أدركت إدراكا راجعا فان كان بمعنى اهتمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أى إن كان بمعنى ظننت لا بمعنى أحمر لوني أو أبيض (قوله وولخت) أى إن كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى ظلمت مثلا أى عرجت (قوله وزعمت) يفتح العين انهملة أى إن كان بمعنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفلت تعدى لواحد (قوله ورأيت) أى إن كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد (٧٨) - وإن همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمرا

وقد ذكرها على هذا الترتيب قال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم في محل رفع (ولخت وزعمت ورأيت وعلت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع. ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطقا) وإعرابه ظن فعل ماضٍ والثاء ضمير التكلم فاعل وزيدا مفعوله الأول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خال (خلت الللال لأثما) وإعرابه خال فعل ماضٍ والثاء ضمير التكلم فاعله واللال مفعوله الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولأثما مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خللت بفتح الخاء وكسر الياء قلعت كسرة الياء إلى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين. ولعلنا إلى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الشيء مبنى على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا منطقا بكونها مقول القول (أشبهه) فعل ماضٍ (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب. يعنى أن ما أشبهه هذين الثنتين من بقية الأمثلة يقاس على هذين الثنتين فثالث زعمت بكرا صديقا وإعرابه زعم فعل ماضٍ والثاء فاعل وبكرا مفعوله الأول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قائما وإعرابه حسبت فعل وفاعل الحبيب مفعوله الأول وقائما مفعوله الثاني وهذه هي الأربعة التي تفيد ترجيح وقوع الفعول الثاني. ومثال رأى رأى رأيت المصدق منجيا وإعرابه رأى فعل وفاعل والمصدق مفعوله الأول ومنجيا مفعوله الثاني. ومثال علم علمت الجود محبوا وإعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبوا مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافعا وإعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع الفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر صديقا وإعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكر مفعول الأول وصديقا مفعول الثاني ومثال جعل جعلت الطين إبريقا وإعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعول الأول وإبريقا مفعول الثاني ومثال جعل جعلت الطين إبريقا وإعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعول الأول وإبريقا مفعول الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التفسير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول وإعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعول الأول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي الفعول الثاني لسمعت وهذا على رأى أبى على الفارسي في قوله إن سمع إذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأى ضعيف جرى عليه الصنف والاعتماد عند الجمهور أن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذاق وأصبر ولمس وشم لا تعدى إلا إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعنى ظن وأخوانها ذكر في المرفوعات استطرادا لتتميم بقية النواسخ

منطلقا ومثلها أنبا ونبا وأخبر وخبر وحدث فاتها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلت) أى إن كان بمعنى تحقق فلان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أى إن كان بمعنى تحقق فلان كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أى إن كان بمعنى صيرت فلان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لأثما) أى ظاهرا (قوله قللت الخ) أى لاستقلاها على الياء (قوله غذفت ليلاء) لأنها حرف عطف بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أى ظننت وحسبت وولخت وزعمت (قوله الجود) أى الكرم (قوله وهذه) أى رأيت وعلت ووجدت (قوله وهذان) أى اتخذت وجعلت (قوله وهذا) أى كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأى) أى مذهب (قوله ما لا يسمع) ضم الياء بأن كان اسم ذات كالنبي ﷺ فان ذاته لا تسمع أما إن دخلت على ما يسمع تعدت لواحد أيضا نحو سمعت قرا مقزید (قوله والمعتمد الخ) أى والكلام على حذف مضاف أى سمعت صوت النبي ﷺ ومثله سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أى الميمنة (قوله الحواس) جمع حاسة لأن الإنسان لا يحس أى لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأصبر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أى سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله طلبا وأعلمنا بقوله لتتميم الخ كما أن ذكر نصب كان وأخواتها الخبر ونصب إن وأخواتها الاسم هنا استطرادى تميا لعملها

وإلا

(قوله والمعتمد الخ)

أى والكلام على حذف مضاف أى سمعت صوت النبي ﷺ ومثله سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أى الميمنة (قوله الحواس) جمع حاسة لأن الإنسان لا يحس أى لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأصبر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أى سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله طلبا وأعلمنا بقوله لتتميم الخ كما أن ذكر نصب كان وأخواتها الخبر ونصب إن وأخواتها الاسم هنا استطرادى تميا لعملها

(هو الإلحاق) أى والإلحاق بعد ذكرنا استطرأ فلا يصح لأن ختم الأمر بالمتعلقين يذ كر الخ ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب النعت) ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقام وضارب  
 والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم فاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال منوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن  
 العمل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور إلا مشتقا كاسم الفاعل أو مؤولا به كذى بمعنى صلب وذهب جمع محققون  
 كابن الجاحظ إلى أن المدار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل العدل (٧٩) على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا

والإلحاقه أن يذ كر في المنصوبات .

### (باب النعت)

يشترط كونه مشتقا أو  
 مؤولا به عندهم وأنه  
 يوضح المعارف ويخصص  
 النكرات (قوله تابع) أى  
 مشارك (قوله في رفته الخ)  
 على حذف مضاف أى في  
 نوع رفته الخ لأنه لا يجب  
 توافقهما في الشخص إذ  
 قد يكون إعراب أحدهما  
 ظاهرا والآخر مقدرًا مثلا  
 (قوله سواء الخ) تميم  
 في قوله يتبع الخ ولما كان  
 النعت مطلقا يتبع منعوته  
 في اثنين من الخمسة المذكورة  
 اقتصر النصف عليها (قوله  
 حقيقيا) نسبة للحقيقة  
 لأنه جرى على من هوله  
 في المعنى لأنه نفسه (قوله  
 تقديره هو) أى تقدير  
 المدال عليه لأن المستتر له  
 صورة في العقل لا في اللفظ  
 وقدر هو لأنه عام لذلك  
 (قوله سيبيا) نسبة للسبب  
 وهو الضمير وأطلق عليه  
 ذلك لأن السبب لغة الحيل  
 والحيل شأنه أن يربط به  
 فلما كان الضمير يربط

تقدم إعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (النسب) متعلق بتابع (في رفته) متعلق أيضا بتابع ورفع  
 مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (وضبه وخفضه وتعريفه وتكثيره) معطوفات  
 على رفته والضمير فيها مضاف إليه كضمير رفته . يعنى أن النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة  
 المذكورة في واحد من أقاب الإعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف  
 والتكثير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضميرا يعود على النعت نحو جاء الرجل العاقل  
 فالرجل فاعل وجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر  
 فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوته وهو  
 الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بأل والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت  
 ميبا وهو الذى يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على النعت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل  
 وجاء والعاقل نعت له نعت سبى وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف  
 والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيها قبله ووجه  
 كونه سيبيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبوه فذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على النعت وهو الماء من  
 أبوه ثم إن كان النعت سيبيا اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقيا تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهى  
 واحد من التكثير والتأنيث وواحد من الأفراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة  
 (أقول) في النعت الحقيقى المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الأفراد والتعريف والتكثير (قام  
 زيد العاقل) وإعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت  
 لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد  
 من ثلاثة وهو مفرد والأفراد واحد من ثلاثة أيضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التكثير  
 والتأنيث ومعركة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتكثير لكن مصرفة زيد بالهية  
 ومعركة العاقل بأل (و) تقول في النصب (رأيت زيدا العاقل) وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا  
 مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيدا ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذى  
 قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مردت زيد العاقل) وإعرابه مردت فعل  
 وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمردت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته  
 ما تقدم في الذى قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أسام النعت من تذكير وتثنية وتخيبة وجمع

الجملة الواقعة خبرا لمبتدأ به والصفة بموصوفها سمي سيبيا وقيل اللفظ المتصل به الذى هو الاسم الظاهر الذى رفته النعت سبى لاتصاله  
 بالسبب الذى هو الضمير فالمعنى أو كان النعت رافعا اسما ظاهرا مشتملا على سبب أى ضمير وهو في اللفظ صفة للنعت وفي المعنى  
 صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أى على اثنين من الخمسة المذكورة في المتن (قوله ويكمل الخ) أى ما لم يمنع مانع كان  
 يكون أفضل تفضيل فانه ملازم للأفراد والتذكير (قوله حينئذ) أى حين إذ تبع منعوته فيما ذكر (قوله ما تقدم في الذى قبله) يعنى  
 قام زيد العاقل (قوله من تذكير نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه) (قوله وتأنيث) نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله  
 وتخيبة) نحو جاء الزيدان العاقلان أو العاقل أبواهما (قوله وجمع) نحو جاء الزيدون العاقلون أو العاقل آباؤهم



(قوله لحرفها) أي بملأها على معنى (قوله والعرف) المتخصص فلذا صح الإخبار بحسبها بالمد لفظاً أفراداً ولعدم ضبط ينطبق عليها وهي مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف بالشد الذي مصدره التعريف (قوله أعرفها) أي أشد ما في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والأولى أن يقول أعلاها مثلاً لأن صوغ أقل التفضيل من الرباعي للبنى للمجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لأنه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة (٨٠) مدلوله وعدم صلاحيته لغيره وتميزه بصورته بخلاف غيره (قوله وهو إلخ)

أي لدلالته على المراد بنفسه بسبب مواجهة مدلوله وصلاحيته لغيره انحطت رتبته عما قبله (قوله والاسم العلم إلخ) اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الأناسي ثم أسماء الأجناس. والعلم لفظ العلامة واسطلاحاً ماذ كره المشرح بقوله وحقيقة الأول إلخ وأن العلم إذا أضيف أو دخلت عليه أداة للتعريف انسلخ عن العلية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما أشبهه) أي العلم والذي واقفه وإنما لم يكن شاملاً لأن الاعتبار الوضع ولا شك أن الوضع لا يقصد المشاركة كما سيد كره المشرح (قوله بينه) أي ذاته وقوله أي خاصة بتفسيره (قوله بذلك أي بقولنا بينه) (قوله الجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه الأرض (قوله والباصرة) كعين الإنسان وغيره (قوله فلا يقال إلخ) أي لعدم التبين بل يقال له مشترك لفظي لوجود

معلومة فلا تطيل بذكرها وقد استوفاه الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجع. ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدئاً بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (خمس) خبر المبتدأ مرفوع أيضاً بالضممة وخمسة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (الضمير) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الأول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم إعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف إليهم يبنى على الفتح إن قرئ بغير ألف أو على سكون إن قرئ بها في محل جر (أنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر. يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله تعالى. وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للتكلم ونحو للتكلم ومعه غير أنا والمعلم نفسه ضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت ففتح التاء للفرد المذكر المخاطب وأنت بكسرهما للفردة المؤنثة المخاطبة وأنا للثنى المخاطب مطلقاً وأنت لجمع الذكور المخاطبين وأنت لجمع الإناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلي ضمير المخاطب وهو هو للفرد المذكر الغائب وهي للفردة المؤنثة الغائبة وهما للثنى الغائب مطلقاً وجمع الذكور الغائبين وجمع الإناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميراً اثنين للتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت. وأشار لقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة (نحو) تقدم إعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية والتأنيث. يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم إلى قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق عن شيء بينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التطبيق الوضع أي ما وضع على شيء بينه أي خاصة بخرج بذلك الموضوع على شئين فأكثر كعين موضوع على جارية أو الباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كالمشاركة لفظية موضوعين لدايتين كإبراهيم لشخصين لأن تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعائل كزيد وهند أو لغيره كواشق وهيلة أو لسكان كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص. وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله قيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المفترس لا بقيد

استحضارها

صاحبه وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف

المعلوم من المقام (قوله ولا تضر إلخ) مرتبط بقوله وحقيقة الأول إلخ (قوله لعائل) الأولى لعالم ليشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكلب (قوله وهيلة) اسم لشاة (قوله وعدن) بفتحين لغة بساحل اليمن من مدائن أه قلوب (قوله وعلم الجنس إلخ) المناسب وحقيقة الثاني هو ما وضع إلخ (قوله للماهية) أي للحقيقة لأن ماهية الشيء حقيقة التي تقع في جواب السؤال عنه بما هو فنمت له من السؤال اسم (قوله استحضارها) أي حضورها (قوله في الذهن) أي العقل.

(قوله الوضع) أي لهاية (قوله بالإيج) علة كلفني (قوله أو ألفتني) أي يبين أن يكون اللفظ (قوله كسبحان) ممنوع من الصرف لعلية وزائدة  
الألف والنون (قوله التسييح) أي التزيه (قوله بحيد) أي حسن (قوله واسم الإشارة أقسام الخ) (٨١)

استحضارها في الذهن . فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار . قلت معنى عدم الاستحضار  
عدم ملاحظته عند الوضع لانه بالكلية إذ لا يتأتى الوضع إلا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون  
حيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسييح وكذلك برة وخجرة علمان على الصفة الواحدة  
من أفعال الخير والشر . وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم  
الأول والمعطوف على الرفع مرفوع (للمهم) نعت للاسم ونعت الرفع مرفوع (نحو) ضم  
إعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا على  
هذا مبنى على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبنى على الكسر في محل جر .  
يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم للمهم وهو شامل لاسم الإشارة والموصول فهو قيمان واقتضار  
المصنف على اسم الإشارة ليس بحيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا  
للفرد المذكور وفيه بسكون الهاء وذا بالاختلاس وذا بالاشباع وفيه بسكون الهاء وذا  
بالاختلاس وذا بالاشباع وتاوذات عشرتها للفردة المؤنثة وهذان وذان للثنى المذكور بالألف رضى وبالياء  
نصبا وجرا وهاتان وتان للثنى المؤنث بالألف رضى وبالياء نصبا وجرا وهؤلاء بلدى على الأنصاع للجمع  
مطلقا مذكرا كان أو مؤنثا عاقلا أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف على العلم في القوة ووجه إيهامها باسم  
الإشارة عمومها وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص . والموصول أيضا أقسام  
فالذى للفرد المذكور والذان بالألف رضى وبالياء نصبا وجرا للثنى المذكور والذين لجمع المذكور والذى  
للفردة المؤنثة والذاتان بالألف رضى وبالياء نصبا وجرا للثنى المؤنث واللاتى لجمع المؤنث فهذه الأقسام  
كلها معارف على اسم الإشارة في القوة . وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم)  
وهو معطوف على الاسم الأول (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع (فيه)  
جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الألف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف على  
الألف والمعطوف على الرفع مرفوع ووجه البدأ والخبر لاموضع لها من الإعراب صلة الموصول  
والعائد الهاء من فيه (نحو) تقدم إعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة  
(والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور . يعني أن الرابع من أقسام المعرفة وهو  
خامس كما علمت الاسم المحلى بالألف واللام للنفدين للتعريف نحو الرجل لذكر البالغ من بني آدم  
والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام للشاب المذكور والغلامه للشابة المؤنثة وخرج بقيد إلهة  
التعريف الزائدة نحو آل في العباس فانه معرفة بالعلية لا بالألف واللام . ثم أشار للقسم الخامس وهو  
في الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) وإعرابه الولو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف  
على الاسم الأول مبنى على السكون في محل رفع (أضيف) فعل ماضى مبنى على ما لم يسم فاعله ونائب الفاعل  
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما ووجه الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (على  
واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسر في محل جر  
عن الجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان . يعني أن  
الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف إلى واحد من الأقسام الأربعة وهى  
في الحقيقة خمسة ويجمع للمضاف إلى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى علم

(١١) كفرادى (حذفها وقد يجمع على الواو اه عطار (قوله وهو في الحقيقة خامس) أى لأن الاسم  
للمهم تحته قيمان (قوله والاسم الخ) أعرفه ما كانت آل فيه للحضور ثم العهد في شخص ثم الجنس (قوله المحلى الخ) أى الذى جعلت  
آل كالحلبة والزينة له لإزالتها خسة الإيهام له مؤلفه (قوله المضاف) مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر .

(قوله لا لا ينعت به) الضمير مبنيان للجهول لا يقع ممنوعا ولا نعتا فلا تقول مروت الكريم ولا جاء رجل هو بناء على أن الضمير منعوت أو نعت (قوله لوضوحه) أي والنعت في المعارف للإيضاح فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت (قوله وجوده) أي والنعت لا بد أن يكون مشتقا أو مؤولا لا يدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت به (قوله ما ينعت) أي يقع ممنوعا فلا تقول جاء زيد العالم (قوله ولا ينعت به) (٨٢) أي لا يقع نعتا فلا تقول مروت بأخيك زيد نعتا بل هو يدل (قوله وهو العلم) لكن العلم المشتهر

سماه صفة كما كبر صبح أن يؤول بوصف وينعت به (قوله فاحتاج للنعت) أي لإزالة التوقيع المشتركة (قوله وهو اسم الإشارة) مثاله ممنوعا جاء في هذا الفاضل ومثاله نعتا مروت زيد هذا (قوله وهو الموصول) مثاله نعتا جاء الرجل الذي قام أبوه ومثاله ممنوعا جاء في الذي في الدار العاقل (قوله والعرف بالألف واللام) لأولى بالمثاله نعتا ممنوعا جاء الرجل الفاضل (قوله والمضاف إلى واحد من الجميع) مثاله نعتا ممنوعا جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الرجل وجاء غلام صاحبك أو صاحب زيد صاحبك أو صاحب عمرو أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام

وغلام الرجل وإعرابه غلامى الأول فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسبة وغلام مضاف وباء للتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء للتكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف إلى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذي والجملة لا موضع لها من الإعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الأول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف إلى المحلى بالألف واللام وهو الرجل وكل مضاف إلى واحد من هذه الخمسة في مرتبته في القوة إلا المضاف إلى الضمير فإنه في مرتبة العلم وإنما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف لأن المضاف إلى الضمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مروت زيد صاحبك فيلزم أن يكون النعت أشد قوة في التعريف من المنعوت فذلك جعل في مرتبة العلم لأجل مساواته في التعريف وإعرابه المثال للذكور مروت مروت فعل وقاعل زيد جار ومجرور متعلق بمروت وصاحبك نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والمضاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر . ثم اعلم أن المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام : منها لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لأنه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد فلا ينعت ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول والعرف بالألف واللام والمضاف إلى واحد من الجميع . ولما قدم الكلام على المعارف أخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عطوفة جملة النكرة على جملة المعرفة والنكرة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف (اسم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيختص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل إذ أصله آخر بهجتين ثانيتهما ساكنة فأبدلت ألفا . يعني أن النكرة هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس وإله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق

الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضي فتأمل (قوله والنكرة) عليه

مصدر نكر بكسر الكاف مخففة واسم مصدر لنكر المحتوح المشدد الذي مصدره التنكير (قوله شائع) أي مستعمل على سبيل الشيوع والمعموم (قوله في جنسه) المراد به الأمر الكلي المشامل للنوع والصفة لا النطق والكلام على حذف مضاف أي أفراد جنسه لأن الجنس الذي هو الأمر الكلي لا يتصور فيه شيوع بل هو شئ واحد لا حصا والمخفى الخارج أصله الذي يحصل في الخارج أفراد (قوله لا يختص الخ) تفسير

قوله شائع الخ ( قوله ولقط فمس الخ ) وانما تخلف إطلاقه لعدم وجود أفراد له في الخارج ولو وجد كان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضيء في السماء وقوله نهاري نسبة لانهار لظهوره فيه وهو مانع ظهوره وجود الليل (قوله يطلق على كل معبود محقق ) وانما تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للألوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله أقسامها) أى النكرة (قوله الأعمية ) نسبة للأعم أى والأخصية (قوله أعم بما بعده ) أى ان كان بعده شئ وقوله وأخص الخ أى ان كان فوقه شئ (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أى شئ يتعلق به الله كرجى وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للعاجب والجائز وللمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل بما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملاك (٨٣) والجن فهو أعم من رجب. وأجيب

عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ إله يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد إله وإعرا بها أن كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الأخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الأعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم إنسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم . فذكر كور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النائي وغير النائي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الإنسان وغيره فهو أعم من إنسان ويشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم. ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على اللبثيين ذكر ما يقر به لهم بقوله (وتقرية) الواو للاستئناف وتقريب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الأصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الأول ونمت لما على الثاني ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمطوف على المجرور مجرور. يعنى أن الرجل والغلام قبل دخول الألف والغلام عليهما نكرتان لأن رجلا يصلق على كل ذكر بالغ من بنى آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام ، وكان الأولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الألف والغلام لأيهما بالألف والغلام معرفتان لا نكرتان إلا أن يجب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أى قبل دخول الألف والغلام عليهما كما قلت

(باب) جر مبتدأ محذوف، ههنا باب و باب مضاف و (المطف) مضاف إليه مجرور بالكسرة

الضائف إلى مصدر يعني اسم الفاعل أي الضئوف انتهى معطوف

(قوله الميل) أى والرجوع إلى الشيء. جد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً وقوله عليه أى عمرو مثلاً (قوله إذا الخ) شرط في يقال (قوله نحوه) أى جهته (قوله والرحمة) أى الخنو. والتفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح النحاة (قوله عطف بيان) مبرر بذلك لأن التكلم رجع إلى الأول فأوضحه به أو خصصه (قوله الموضع الخ) فهو كالتعت إلا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من الإيضاح والبيان. إلا يوجد في التنبوع وحده فلا يشترط في عطف البيان أن يكون في حد ذاته أو مضمناً من التنبوع. بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (٨٤) (قوله والمخصص له في النكرات) نحو من ماء حديد فصيدي عطف

بيان على ماء وهو مايسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبوخص) المخصص الأسد كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) ففتح السين اسم مصدر بمعنى النسق يقال نسقت الكلام أنسقه أى عطف به على بعض المصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن الفتوح مصدر سهل والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا أى لأنه لم يذكر عطف البيان (قوله لطلق الجيم) من إضافة الصفة للموصوف أى موضوعه لا جتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد (قوله الترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد ما قبلها واقفاً بعد ما قبلها في الوجود أو في الله كرمو ونادى نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها

الظاهرة. ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة، وفي الاصطلاح قسمان: عطف بيان وهو التابع الجامد الموضع لتنبوعه في المعارف والمخصص له في النكرات فالوضع لتنبوعه في المعارف نحو جاء أبو خص عمر وإعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وخص مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة. والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التي أشعر لها بقوله (وحروف العطف عشرة) وإعرابه بالواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ. يعنى أن الواو أحد حروف العطف وهي لطلق الجمع فلا تدل على معيولاً لترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان جمعى "زيد قبل جمعى" عمرو أو بعده أو معاً وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو مرفوع بالضمة الظاهرة على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع. يعنى أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو إذا كان جمعى "عمرو بعد جمعى" زيد من غير مهلة وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو مرفوع على الفاء حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ونهم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبنى على الفتح في محل رفع. يعنى أن ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو إذا كان جمعى "عمرو بعد جمعى" زيد مهلة وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع. يعنى أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التبيين بعد همزة الاستفهام نحو أجا زيد أم عمرو إذا كنت تعلم أن الجائى منهما واحد ولم تعلم عينه وإعرابه أجا زيد همزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيها جاء (وإما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف إما معطوف على نواو مبنى على السكون

واقفاً عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال زوج فلان فوله له إذا لم يكن بينهما

إلا مدة الحمل ولو طالت وإنما ذكره وإن كان ينهى عنه الترتيب ليعلم اعتباره في الوضع (قوله مهلة) بضم الميم كافى المصباح أى تراخى وتأخر (قوله ثم) ويقال فيها ثم وتمت قاله في التسهيل (قوله والتراخي) أى كون ما بعدها واقفاً بعد ما قبلها بمهلة (قوله الشك) أى رد التكلم (قوله همزة الاستفهام) أى الدالة على عدم التيقن وأم بعدها متصلة لأن ما بعدها لا يستغنى بأحد عما عن الآخر (قوله ولم تعلم الخ) حال وحيد يكون الجواب بالتعجب فتقول زيد مثلاً



مبنى على الضم في عمل نصب أي بعد الأسر (قوله فداء) هو أخذ مال منهم (قوله أسرى المسلمين) (قوله وقال المصنف الخ) أي والواو زائدة لازمة (قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب إن مجموع الواو وإما هو حرف العطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله والإضراب) هو إثبات الحكم بما بعدها بعد ثبوته للأول وقوله الانتقال نسبة للانتقال لأنه انتقل بها من شيء إلى آخر (قوله فصار زيد مسكوتاً عنه) بمعنى أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كمن التكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للأول (قوله نافية) أي وعاطفة أيضاً (قوله بعضاً الخ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى حديثها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع وإلا فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل حكمها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لاتعلق

في محل رفع يعني أن إما هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التحير نحو قوله تعالى «فإما منا بعد وإما فداء» وإضرابه فاما الفاء فاه الفصيحة إما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتسبون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون وإما فداء الواو حرف عطف إما حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره تفدون فداء تفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون قد علمت أن العاطف هو الواو لا إما على الصحيح خلافاً للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الإضراب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو إذا قصدت الحكم على عمرو بالحي فصار زيد مسكوتاً عنه وإضرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمعان منها أنها تثبت لما بعدها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو وإضرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لانافية عمرو معطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع. يعني أن لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لإثبات تقيض ما قبلها لما بعدها نحو جازت زيداً لكن عمراً وإضرابه جازت ماضية ورايت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمراً معطوف على زيداً والمعطوف على المنصوب منصوب (وحق) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حق وبعض مضاف (و) الواو حرف عطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. يعني أن الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعدها جازماً قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكلت السمكة حتى رأسها وإضرابه أكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفضتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضم الظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف إليه في محل جر وخبر البتداء محذوف تقديره ما كول فأ كول خبر البتداء مرفوع بالضم الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحق وعلامة جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (فان) الفاء الفصيحة إن حرف شرط جازم مجزوم فعلى الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطفت) عطف فعل ماض في محل جزم بلن فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضاً بعطفت (أرست) فعل ماض في محل جزم بلن جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (عمر) منصوب (جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو إن عطفت بها على منصوب (أنصب) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وأكد ذلك قوله (أو على محض خفضت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أفعال وبقواها والتقدير أو إن عطفت بها على محض خفضت أو إن عطفت بها على مجزوم جزمت

لما جاء قبلها من حيث الاعراب وإن وجد التطبيق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب) أي لشرط محذوف تقديره وإن لم يمتد حكمه إلى ما قبله فلا الخ وفي نسخة الفاء للفصيحة

(قوله على مرفوع) المناسب ريادة رفعت (قوله معمولى) حذف نونه للاضافة وحذف اللام الموحدة على عاملين لتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعطفت لأن ان معمولها الثانى رفعت وعطفت معمولة على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجملك (قوله لأننا نقول) علة الاني (قوله بأسرها) أى تمامها (قوله لافعل الشرط) أى المحذوف من أدائه (قوله ومثال الأول) (٨٦) أى المرفوع من الأفعال وقوله بعد ومثال الثالث أى المنصوب منها وقوله بعد ذلك

ومثال الثالث أى المجزوم منها (خاتمة) إن تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الأول إن كان العاطف غير مرتب كالواو وأو وإلا فكل على ما قبله والمحدث رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

### (باب التوكيد)

المصدر بمعنى اسم المفاعل أى المؤكد (قوله بالهمزة) أى من أكد (قوله والواو) أى من وكده وهو الأنصح لحي القرآن بها قال تعالى ولا تنقصوا الأيمان بعد توكيدها ، وهى الأصل والهمزة بند (قوله وبالألف) أى البدلة عن الهمزة (قوله بما) أى عؤ كد ومقو وقوله يزيل شبهه أى يبنى للتباسه بنيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء الموحدة (قوله الراض) أى المزيل احتمال الخ أى الاحتمال القوى فلا يرفع الاحتمال بالكلية لأن رفعه بالكلية ينافى الإتيان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على

والجملتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهو ممنوع . ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معمولة وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها . لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لافعل الشرط فقط (تقول) فصل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفعل مستتر تقديره أنت . يعنى أنك تقول فى مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول فى مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) وإعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول فى مثال المجزوم (مررت بزيد وعمرو) وإعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو والواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجزوم . مجزور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد وإعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ومثال الثانى لن يقوم ويقعد زيد وإعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد وإعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم زيد فاعل .

### (باب التوكيد)

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق إعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالألف فيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الأمر إذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه فى الاصطلاح التابع الراض احتمال إضافة الى التبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالأول نحو جاء زيد نفسه لأنه محتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فها قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة وإعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جم . ومثال الثانى جاء القوم كلهم إذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمال أن يكون الجائى بعضهم فها قلت كلهم كان ذلك نفا على العموم ورافعا لإرادة الخصوص وإعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (قوله) بار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة

إضافة والكلام على حذف مضاف أو إرادة الخصوص (قوله بما) أى من لفظ

(قوله فالأول) أى الراض احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) أى يقال هذا فى توكيد النسبة (قوله لأنه الخ) تحليل لكون هذا للثالث من الأول فتفطن (قوله قال) أى التسلّم (قوله ذلك الاحتمال) أى وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هى ثبوت المحيى لزيد (قوله ومثال الثانى) أى الراض احتمال الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال فى هذا توكيدا لشمول

كله إلزاماً « وقولها هذا  
شاخ عند البصريين (قوله  
بالعلمية) أي الجنسية  
كأسامة (قوله على التوكيد)  
عبارة غيره على الإحاطة  
والشمول (قوله ويكون)  
أي التوكيد المعنوي، أما  
اللفظي وهو إعادة الأول  
بلفظه نحو جاء زيد زيد  
أو بمرادفه نحو :

• أنت بالخير حقيق قن •  
فلا يخص بالفاظ والمعنوي  
نسبة للمعنى من نسبة الخاص  
للعام وهكذا يقال في اللفظي  
(قوله معلومة) لوقال  
مخصوصة لكان أولى ،  
وقوله : عند العرب كان  
الأولى عند النحاة لأنه  
أقرب إلى التناول وإن كان  
النحاة تابعين للعرب اه  
قليوبى (قوله وهى النفس)  
وتجمع على أهل كمين .  
واعلم أن ألفاظ التوكيد إذا  
تكررت فهي للتبوع  
وليس الثاني تأكيداً  
للتأكيد وأنه لا يجوز فيها  
القطع إلى الرفع ولا إلى  
النصب ولا يجوز عطف  
بعضها على بعض ويجوز  
في النفس والعين الجرياء  
زائدة فتقول جاء زيد  
بنفسه وهند حينها (قوله  
لا يبدل عنها إلى غيرها)  
أي لا تترك ويستعمل  
غيرها (قوله الذات) أي

في محل جر . يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم إعرابه  
(وضبه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والماء  
مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر . يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيداً نفسه  
ورأيت القوم كلهم وإعرابه رأيت فعل وفاعل زيداً مفعول به منصوب بنفس توكيد لزيداً وتوكيد  
المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر رأيت القوم فعل وفاعل  
ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الأولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء  
مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخضه) الواو حرف عطف خفض معطوف  
على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر  
يعنى أن التوكيد يتبع المؤكد أيضاً في خفضه نحو مهدت زيد نفسه والقوم كلهم وإعرابه مهدت  
فعل وفاعل وزيداً جار ومجرور متعلق بمهدت نفس توكيد لزيداً وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف  
والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر والقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل توكيد للقوم  
وكل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف  
عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والماء مضاف إليه مبنى  
على الكسر في محل جر . يعنى أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا لنكرة لأن  
ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فذلك لم يقل وتنكيره خلافاً للكوفيين لما كان منها  
مضافاً نحو كلهم كان تعريفه بالإضافة . وما لم يكن مضافاً نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه  
بالعلمية لأن أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من  
كان الناقصة رفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بألفاظ) جار  
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأننا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) كنت لألفاظ  
ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع  
(النفس) وما عطف عليها خبر البتداء . يعنى أن التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يبدل عنها  
إلى غيرها وهى النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه وإعرابه جاء فعل ماضٍ زيد فاعل مرفوع  
بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيداً وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على  
الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع  
نحو جاء زيد عينه وإعرابه جاء فعل ماضٍ زيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيداً وتوكيد المرفوع مرفوع  
وعين مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والمراد بالعين أيضاً الذات من إطلاق الجزء  
وإرادة السكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو  
جاء القوم كلهم وإعرابه جاء فعل ماضٍ والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل  
مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع  
معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع وإعرابه جاء القوم فعل وفاعل  
وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأجمع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن  
الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمائع له من الصرف العلمية ووزن الفعل (وهى) الواو للاستئناف  
هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أ كتم) وما عطف عليه خبر البتداء مرفوع

لا إلهم مثلاً وإلا كانت بدلاً فى نحو رأيت زيداً نفسه بمعنى دمه بدل بعض م . كل (قوله والراد الخ) فان أريد بها الباصرة  
كانت بدلاً (قوله الجزء) أى العين (قوله السكك) أى الذات (قوله أ كتم) يجمع مذكراً بالواو وأولياء مع النون ومؤثراً على كتم

اجتمع) أى عند التقاء على  
التاء (قوله من البتة)  
بسكون التاء (قوله وما  
كنت الخ) جواب عن  
سبب تسميتها بتوابع أجمع.  
والله أعلم ، والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
(باب البدل)

الضاف إليه اسم المصدر  
بمعنى اسم المفعول (قوله  
معناه لغة العوض) ومنه  
قوله تعالى «عسى ربنا أن  
يبدلنا خيرنا» (قوله فخرج  
بقولهم) أى النحلة  
في تعريف البدل (قوله بقية  
التوابع) معنى المنع  
والتوكيد وعطف المنق  
وعطف اليقين فانها مكملات

للقصود (قوله قولهم) بالجر  
عطف على قولهم الأول ولو  
آتى بباء هنا أيضا كان  
أوضح (قوله نحو الخ)  
مرتب بقوله لى الاصطلاح  
الحق هو خبر مبتدأ محذوف  
أى وذلك نحو (قوله إذا  
الخ) تحليل لكون أخوك  
بدلا (قوله كذلك يأتى  
في الأمثال) نحو ومن رعل  
ذلك يلق أتما يضاعفه  
الكتاب فالتاك بدل من  
التنوين (قوله واعترض  
الأول الخ) قد يقال تقدمه  
على ما جاء الفاء بكونه نظرا  
توسع فيه لكونه ضمن

(وأنتج) الواو حرف عطف أتبع معطوف على أكتع والمعطوف على الرفع مرفوع (وأبصح) الواو  
حرف عطف أبصح معطوف على أكتع والمعطوف على الرفع مرفوع . يعنى أن هذه الألفاظ الثلاثة  
وهى أكتع وأبصح يؤتى بها في التوكيد تابعة لأجمع نحو جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون  
أبصعون وإعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون تأكيذ للقوم وتأكيذ الرفع مرفوع وعلامة رفعه  
الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وأكتعون توكيد ثان للقوم وتوكيد الرفع مرفوع وعلامة  
رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد الرفع مرفوع  
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وأبصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد الرفع  
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون في الأربعة عوض عن التنوين  
في الاسم المفرد وأكتع من قولهم تكنت الجمل إذا اجتمع وأبتع من البتة وهو طول العنق والقوم إذا كانوا  
مجمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبصح من البصع وهو العرق  
المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الألفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا إلا بعد أجمع سميت توابع  
أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل  
ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد الرفع مرفوع ونفس  
مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل  
(القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد للنصب وكل مضاف والماء  
مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجميع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل  
وفاعل (بالقوم) جارو مجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد للمجرور مجرور وعلامة  
جره الاء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

### (باب البدل)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه ولب مضاف و (البدل) مضاف إليه مجرور  
بالكسرة . والبدل معناه لغة العوض ، وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين  
متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة المطف فانه وإن كان المعطوف مقصودا  
بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف نحو  
ماسياى من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل الرفع مرفوع إذ هو المقصود بنسبة  
المسمى إليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح . والبدل كما سيأتى في الأسماء كذلك يأتى في الأفعال كما  
أشارنا لك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل الجواب  
وقيل الشرط واعترض الأول بأن الجواب قد يقرن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيا قبلها واعترض الثاني  
بأنها مضافة للشرط والضاف إليه لا يعمل في الضاف . وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين إن العمل  
بالشرط لا يقولون بإضافته إليه فكان هذا الثاني أرجح من الأول وإن كان الأول هو الأشهر فتقول  
بعض العربيين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبنى للمجهول  
(اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف  
عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على الرفع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل  
المصدر فهو في قوة جملة معطوف على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض  
وفاعله ضمير يعود على أبدل اسم من اسم أو فعل والماء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب وهى

(قوله تبعه) أفرد الضمير لأن المطف بأو (قوله وهو) أي البدل من حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى بدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) منابطة أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالأول والإضافة فيه وفي اليمين هذه بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا (٨٩) • أو مساويا أو أكثر نحو أكلت

عائدة على البدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا لعل للعلمين الإعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبعه وجميع مضاف و(إعرابه) مضاف إليه مجرور بالكسرة وإعراب مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (بدل) وماعطف عليه بدل من أربعة بدل منفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق يبدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و(البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق يبدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الأول وبدل مضاف و(الاشتغال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قوله) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن العظمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلاثة) بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال البدل البعض من الكل (وقضى) الواو حرف عطف تقع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (عليه) بدل اشتغال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتغال فإن زيدا يشتمل على العلم وغيره مثل اشتغال المضوي كاشتغال الطرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيدا بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدري ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلط) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل النسيان وبدل الإضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الأول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال. وبدل الإضراب أن يكون كل من الأول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في المصوام. وبدل الغلط فيما يقع بالنسيان. وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فإن الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ فرس قوله فغلطت فأبدلت زيدا منه أراد به الإبدال الغلط وهو التعويض. والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الشيء كان حق التركيب الإتيان به دون لفظ زيد والمرام يبدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لا أن البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر •

الرغيف ثلاثة أو نصفه أو ثلثه أو أشموني وقوله قليلا الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة للدلول منه قليل أبدا (قوله وبدل الاشتغال) هو أن يكون بين الأول والثاني ارتباط بغير الكيفية والجزئية (قوله وبدل الغلط) من إضافة المسبب للسبب (قوله ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الأولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكيفية فيها محالة لأنه ليس لها أجزاء نحو إلى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جر الجلالة وقد سماه ابن مالك بذلك أه قلوبى (قوله المطابق) أي المساوى للبدل منه في المعنى (قوله لا كاشتغال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لأن ذلك يضر ولا يكفي فإن اشتغال الأول على الثاني اشتغال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغلط (قوله في الابتداء) أي أول الأول (قوله بالجنان) أي

(١٢) (كفرأوى)

(قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر الغلط الأول (قوله لأن البدل) أي هو هو الفرس هنا والله أعلم والحد فحرب الملاير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم



### (باب منصوبات الأسماء)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضافو (منصوبات) مضاف إليه ومنصوبات مضاف  
و(الأسماء) مضاف إليه (للمنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبره مبني على الفتح في محل رفع (وهي)  
الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر  
المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة إلى الالموصولة باسم المفعول نحو رأيت  
زيدا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر  
معطوف على المفعول به ويجر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا وإعرابه ضربت فعل وفاعل  
وضربا مصدر منصوب بضربت وإن شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف  
عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و(الزمان) مضاف إليه نحو صمت اليوم وإعرابه  
صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف  
معطوف على المفعول به وظرف مضاف و(المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام الكعبة وإعرابه  
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف  
إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء  
زيد راكبا وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حاله من زيد منصوب بحاء (والتمييز)  
الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول نحو وفجرنا الأرض عيونا وإعرابه الواو بحسب  
ما قبلها وفجرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف  
المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو قام  
القوم إلا زيدا وإعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع وإلا حرف استثناء وزيدا منصوب على  
الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف إليه  
مبني على السكون في محل جر نحو لا عالم منسوم وإعرابه لنافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم  
اسمها مبني على الفتح في محل نصب منسوم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف  
عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نحو  
يا لطيفا بالعباد وإعرابه يا حرف نداء لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق  
بلطيفا وسيأتي لذلك ونحوه تفصيل في محله (وخبير) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به  
وخبير مضاف و(كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات  
معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبني على  
السكون في محل جر نحو كان زيد قائما وإعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد  
اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم إن) الواو حرف عطف  
اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وإن مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر  
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على إن والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف  
والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر نحو إن زيدا قائم وإعرابه إن حرف توكيد ونصب  
تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة  
(والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من)  
أجله جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر نحو

(باب منصوبات الأسماء)  
أى هذا باب في بيان ما يقع  
منصوب منها لفظا أو تقديرًا  
أو محلا وإنما أخرها عن  
المرفوعات لأن إعرابها  
إعراب الفضلات (قوله  
خمس عشرة) أى جدت  
الطرفين واحدا كخبر كان  
وأخواتها واسم إن وأخواتها  
وعدت التوابع أربع (قوله  
نحو رأيت زيدا) أى نحو  
زيدا من رأيت زيدا (قوله  
وهو) أى المبتدأ وقوله  
هى أى هذه الكلمة (قوله  
إلى الالموصولة الخ)  
والتقدير هو الاسم الذى  
فعل به الفعل (قوله المطلق)  
أى غير المقيد بقولنا به أو  
معه وأجله (قوله والحال  
والتمييز) سيأتى معناها  
لغة واصطلاحاً (قوله  
والمستثنى) أى في بعض  
أحواله بأن كان موجبا  
تاما أو منفيا على أحد  
الوجهين كما سيأتى (قوله  
نافية للجنس) أى لصفته  
وحكمه وإسناده النفي إلى  
لا مجاز من الإسناد إلى الآلة  
واحتراز بذلك عن النافية  
للوحدة قائما تعمل عمل  
ليس (قوله في محله) أى  
بابه . والحمد لله رب  
العالمين وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

قام زيد إجلالا لمجرو وإعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة إجلالا مفعول لأجله متعلق بقام لمجرو جار ومجرور متعلق بإجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان يجمع مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والنيل وإعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المنة النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النت) بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نت لزيدا و نت المنصوب منصوب (والمعطف) الواو حرف عطف المعطف معطوف على النت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (والبديل) الواو حرف عطف البديل معطوف على النت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وأخاك وإعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر . ولما ذكرها على سبيل الإجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال :

### (باب المفعول به)

(أب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف (والمفعول) مضاف إليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا . والمفعول به معناه لنتمن وقوع عليه الفعل حيا كان الفعل أو معنويا نحو ضربت زيدا وتعلت المسئلة فمن الضرب حيى والتعلم معنوى . وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله ( وهو ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع ( الاسم ) خبر المبتدأ مرفوع ( المنصوب ) نت للاسم و نت المرفوع مرفوع ( الذى ) اسم موصول نت ثان للاسم مبنى على السكون في محل رفع ( وقع ) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ( به ) جار ومجرور متعلق بوقع والباء بمعنى على أى يقع عليه ( الفعل ) فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الذى وعائدها الماء من به . حتى أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله ( نحو ضربت زيدا ، وركبت الفرس ) وإعرابه نحو ٢٠ خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثالين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس ( وهو ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع ( على قسمين ) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ( ظاهر ) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل ( ومضمر )

( قوله ولما ذكرها ) أى المنصوبات ( قوله على سبيل الإجمال ) الإضافة بيانية ( قوله على ما لم يتقدم منها ) أى وأما ما تقدم كالتوابع فلا يتكلم عليه ثانيا

### (باب المفعول به)

أى هذا باب الاسم المسمى بالمفعول به ( قوله متعلق بالمفعول ) أى على أنه نائب فاعله وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله للمفعول له ومعه وفيه اه قليوبى ( قوله ضربت ) الضرب إمساك بنف من جسم لجسم من الحيوان أو غيره نحو أن اضرب بعصاك الحجر اه قليوبى ( قوله يقع عليه ) أى على مدلوله ( قوله الفعل ) أى الفعل الانوى الحاصل من الفاعل ( قوله مفعول به ) لأنه وقع على مساهم الضرب

(قوله الإبرنية الخ) الأولى لأنه لا يدل على مساء الإبرنية (قوله أوغية) فيه أن الغيبة ليست الدالة وإنما الدال تقدم المرجح فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الإضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أي أربعة أحرف (قوله والجملة) من الإجمال وهو الإجماع لأنه جمع فيه كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) للناسب قوله وقوله رأيت الناسب ضربت لأنه التقديم فتأمل (قوله وما علينا الخ) إعرابه الواو (٩٢) بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والمصدر المنسبك من أن

والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عديم مجاورتي غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام الانكاري مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي أي ضرر كأن علينا من عدم مجاورة أحد غيرك لنا إذا كنت جارتنا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوابه محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف إليه وأن حرف مصدري ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فصل مضارع منصوب بأن وما مفعول مقدم وإلا أداة استثناء من ديار مقدم عليها والكاف ضمير مبني على الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل إلا بمعنى غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار

معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مساء من غير توقف على قرينة والضمير من الإضمار وهو الحفاء لفاء دلالة على مساء الإبرنية تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو المزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء فاء النصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول . يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وربك الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كسبق إعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مساء من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والضمير) الواو للاستئناف للضمير مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (قيل) خبر مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل الرفع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على الرفع مرفوع . يعني أن المفعول به الضمير ينقسم إلى ضمير متصل وضمير منفصل فالتصل هو الذي لا يقع بعد إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك إذ لا يصح أن يقال ما رأيت إلاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر :

وما علينا إذا ما كنت جارتنا أن لا يجاورنا إلاك ديار

فإن الكاف في إلاك ضمير متصل وقد وقعت بعد إلا لكن في حالة ضرورة الشعر إذ لو قيل إلا أنت بالضمير للتفصل بدل التصل لانكسر البيت . والتفصل هو الذي يقع بعد إلا في الاختيار نحو ما رأيت إلاك وقد ذكر أقسام التصل بقوله (فالتصل) مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قوئك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضربى) مقول القول وإعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيهما جوازاً تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع المذكر (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازاً فيها تقديره هو فكل من الباء في

ضربى

والكاف في محل جر باضافتها إليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبألى وإعرابه مانافية ونبألى

فعل مضارع سرفوع ضمة مقدرة على الباء وفاعله مستتر وجواباً تقديره نحن وجواب إذا على هذه الرواية تقديره فأنبألى واللقى لانكثرت ولا نعتى بعدم مجاورة أحد غيرك لأنك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فلذا وجدت فلانكثرت إلى سواك فتأمل (قوله إلا أنت) أي وإلا إلاك (قوله لانكسر) لم يخل بسبب الربعة (قوله وضربك) وهو مبني على الفتح لاحتلاله لأنه خبر مضاف إليه

ضربى ونا فى ضربنا والكاف فى ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم  
 محبة وقوعها بعد إلا فى الاختيار وهذه أمثلة للتكلم والمخاطب فى الضمائر المتصلة ، ومثل للضمير الغائب  
 بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب  
 (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب  
 (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والليم  
 حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء  
 مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والليم علامة جمع الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب  
 فعل ماض والماء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل فى الجميع  
 ضمير مستتر جواز تقديره هو فالماء فى كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير  
 متصل لعدم محبة وقوعها بعد إلا فى الاختيار . وأشار إلى أقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو  
 حرف عطف ويجوز أن تكون للاستثنا وعلى الأول تكون عاطفة للجملة والمنفصل على جملة فالمتصل  
 والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه  
 ملحق بالثني وعشر فى مقابلة النون فى اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف تارة وذلك نحو ونحو مضاف  
 (وقولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليهم مبنى على الفتح فى محل جر (إياي)  
 مفعول المصدر أعنى قولك . ولا يقال إن القول وما تصرف منه لا يعمل إلا فى الجمل . لأننا نقول يعمل  
 فى المفرد الذى قصد لفظه كما هنا فإن المقصود من إياي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده  
 قصد الاختصار وإلا فالأصل ما أكرمت إياي وإعرابه مانافى وأكرمت فعل وفاعل إلا حرف لإيجاب  
 النون إياي مفعول به لأن أكرمت مبنى على السكون فى محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وإيانا) الواو  
 حرف عطف ، إيانا معطوف على إياي مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إيانا وإعرابه  
 مانافى وأكرمت فعل وفاعل وإلا حرف لإيجاب النون إيانا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب ونا  
 حرف إبدال إلى للتكلم ومعغيره أو المعظم نفسه (وإياك) الواو حرف عطف إياك معطوف على إياي مبنى  
 على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إياك وإعرابه مانافى وأكرمت فعل وفاعل إلا حرف  
 لإيجاب النون إيانا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب والكاف حرف دال على خطاب الذكر  
 (وإياك) وإعرابه مثل ما قبله إلا أن الكاف فى محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المؤنث (وإياكما) الواو حرف  
 عطف إياكما معطوف على إياي مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إياكما وإعرابه على  
 وزن ما قبله إلا أن الكاف فى محل نصب والكاف حرف دال على التثنية (وإياكم)  
 الواو حرف عطف إياكم معطوف على إياي مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إياكم  
 وإعرابه على وزن ما قبله إلا أن الليم فى محل نصب والكاف حرف دال على جمع الذكور (وإياكن) الواو حرف عطف  
 إياكن معطوف على إياي مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إياكن وإعرابه على  
 وزن ما قبله إلا أن النون فى محل نصب والكاف حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة للتكلم والمخاطب مفردا ومتن  
 ومخاطباً وعاثى كراو مؤنثا فى الضمير المنفصل فإيا فى الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد إلا فى الاختيار كما علمت .  
 وأما لراضى والغائب المنفصل مفردا ومتن ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (وإياه) الواو حرف عطف إياه  
 معطوف على إياي مبنى على السكون فى محل نصب والأصل ما أكرمت إياه وإعرابه على وزن ما قبله  
 إلا أن الملامية حرف فعال على النية للذكر (وإياها) الواو حرف عطف إياها معطوف على إياي مبنى

(قوله وإلا فالأصل الخ)  
 أى وإلا نقل إنه حذف الخ  
 فلا يصح لأن الأصل أى  
 قبل الحذف ما أكرمت الخ  
 (قوله ما أكرمت) بفتح  
 تاء أكرمت فيه وفيما بعده  
 فقط وتضم فى الباقي (قوله  
 لإيجاب) أى أثبت (قوله  
 إلا أن الماء فيه حرف دال  
 على النية) معلوم بما قبله  
 فكان عليه أن يقتصر على  
 قوله والليم حرف عماد الخ  
 لكن زيادة لفظ فيه بأن  
 يقول والليم فيه حرف الخ  
 وكذا يقال فيما بعده والله  
 أعلم . والحمد لله رب  
 العالمين وصلى الله على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم .

(باب الصدر) اعلم أن اسم الحدث إما أن تكون أحرفه أحرف فعله أو أريد أو أنقص فالأول نحو التكلم والتعم والثاني نحو الإكرام والانطلاق والنوعان (٩٤) من باب الصدر والثالث إن كان مارك منه لفظاً موجوداً تقديره يجب صح

الناطق به مع بقاء البنية غير مغيرة نحو قاتل قتالا فإنه يقال قيتا لانه مصدر أيضاً وإن لم يكن كذلك فإن عوض في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الآخر نحو علم تعلما وسلم تسليماً فمصدراً أيضاً والعوض في التعليم والتسليم التاء التي في أوله لا اللمة التي قبل الآخر لأنها تكون لغير تعويض كالانطلاق والإكرام وإن لم يعوض فهو اسم مصدر كأعطى عطاء وتكلم كلاماً اه ملخصاً من التمامين أفاده الاستعاطى (قوله يجي) ثالثاً أي ينطق به الصرفي ثالثاً إن جاء قبله عاض ومضارع وإلا فثانياً أو ابتداءً له قليوبى (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوباً لأنه تلمزة يكون مرفوعاً مثلاً نحو ضربك ضرباً ألماً وحينئذ لا يسمى بذلك المصدر أعلم مطلقاً وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي مجتمعان في فرحاً فرحاً وينفرد المصدر في نحو يحبني انطلاقك وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطاً وسوطاً على الأول نائب عن المطلق

على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت إياها وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة المؤنث (وإياها) الواو حرف عطف إياها معطوف على إياى مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت إياها وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والألف حرف دال على التثنية (وإياهم) الواو حرف عطف إياهم معطوف على إياى مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت إياهم وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (وإياهن) الواو حرف عطف إياهن معطوف على إياى مبنى على السكون في محل نصب والأصل ما كرمت إياهن وإعرابه على وزان ما قبله إلا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة .

### (باب الصدر)

(باب) خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب وإعرابه الهاء للتثنية وهذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و (المصدر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (النصب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نصت ثان للاسم (يجي) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ثالثاً) حال من فاعل يجي (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجي وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك نحو وإعرابه ذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب بنحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضرباً) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ. يعني أن المصدر هو الاسم الذي يجي ثالثاً في تصريف الفعل أي تزيده من صيغة إلى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضرباً فقد تزيده من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع وجاء الماضي أولاً والمضارع ثانياً والمصدر ثالثاً ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد بصفة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (قيلان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مشى (لفظي) بدل من قيلان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوى) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء فاء الفصيحة إن حرف شرط جازم يحرم فليين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماضى مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه (على الضم في محل جر لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظي) خبر والجملة من

للمبتدأ

وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله صلة ظرف) الاضافة بيانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) فسمه لأنه لا كثر



(قوله فيما نخدم) أي من الإعراب (قوله قصد لفظه) وحيثما قوله جلست فلما لم بالنظر لا أصل وعلم قصد اللفظ (قوله وحروقه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة وهي التاء (قوله بمعنى واحد) أي (٩٥) من حيث ملاصقة الأيتين للمعرفة فلا

يختلف ما قيل إن التصود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام وعكسه اه قليوبي (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم الصدر إلى لفظي ومعنوي (قوله فانه) أي المصدر وقوله عنده أي القائل بنصبهما بفعل مقدر من لفظهما والله أعلم ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(باب ظرف الزمان  
وظرف المكان)

الظرف لغة: الوعاء، وسميا بذلك لشبههما به كما أشار له الشارح بقوله الآتي يعني أن الظرف المجرى وإعماجهما المصنف في باب واحد فتشابههما وتقارب أحكامهما وأفردها كلا بتعريف يخصه لئلا يشبه أحدهما بالآخر على المبتدئ فتأمل (قوله اسم الزمان) أي الاسم الدال عليه فالإضافة من إضافة الدال للدلول (قوله بتقدير في) أي بملاحظة معناها وهو الظرفية (قوله في محل جر) فيه أنه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل

المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم (قتله) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والماء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على الصدرية (وإن) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على الصدر (معنوي) معنوي ووافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعله) مضاف إليه وفعل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر قصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على الصدرية بجلست (وقفت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب على الصدرية بقتت . يعني أن المصدر يسمى لفظيا إن وافق لفظه لفظ الفعل في ملحة وحروفه الأصول كما في قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي بينها حروف الفعل إلا أن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ، ومعنويا إن وافق معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والتصود بمعنى واحد وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم إنما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الأول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بقتت خلافا لمن يقول إنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عند الخطي لا غير .

(باب ظرف الزمان وظرف المكان)

(باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه (وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف إليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف إليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف إليه في محل جزم ونصبه محاذة لصورته مع عامله لو ذكر تقول صحت اليوم في المعرف بالألف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالإضافة أو يوما في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أو ليلة الجمعة أو ليلة واعرابه على وزان ما قبله

بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لأهل اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الأولى حذفه وقد علمت الإعراب .

(قوله وعلمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بجهة مقدرة نية عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتثوين) أي تثوين التنكير (قوله بغير تثوين) وإن شئت ذكرت المضاف إليه حينئذ نحو أزورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر إلى) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المرفق بأل أو المضاف كافي الأثمنوني (قوله أو سحر يوم الجمعة) أي سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) (٩٦) أي اسم له (قوله قيل) تصغير قبل وهو اسم للزمن الملاصق للفجر فهو أخس من

قبل لأن قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم اليوم الذي بعد يومك الخ) أي اسم اليوم الذي اتصل به يومك الذي أنت فيه فالأولى التعبير بقب بدل بدخبر (قوله بالتثوين) أي وعلمه فهو كندوة كما في المبتنى (قوله ثلث الليل الأول) أي بعد العشاء أو من قبل وقتها أي قلوب (قوله ومبنى الأوراد) أي التي تقال في السجدة وقوله على ذلك أي على كون أوله الزوال فمن قرأ ببارك مثلاً بمظهر صدق عليه أنه قرأ على السامخ تأمل (قوله والأبدان زمان الخ) أي اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهمة) أي اسم لوقت مبهم غير مقدر يقع على كل زمن وهذا بحسب أصله وقد يتبادر بمعين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فألمن فيه أربعمائة عاماً أي قلوب (قوله المبهمة) أي التي ليس لها حد محصرها (قوله نحو وقت الخ) أي لحظة ودهر

واليلة من غروب الشمس إلى طلوع الفجر أو إلى طلوع الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه لعمليّة والتأنيث فعل الأول تقول أزورك غدوة بالتثوين أي غدوة أي يوم كان وإعرابه أزورك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني تقول أزورك غدوة بغير تثوين أي غدوة يوم معين والإعراب بهينه والغدوة من صلاة الصبح أو من وقتها إلى طلوع الشمس (وبكرة) بالتثوين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة وإعرابه على وزان ماقبله. والبكة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه لعمليّة والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو سحر وإعرابه على وزان ماقبله. والسحر آخر الليل قبل الفجر (وغدا) بالتثوين تقول أجيئك غدا وإعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول بوغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره والمعد اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وغمة) بالتثوين تقول آتيك غمة وإعرابه فعل وفاعل ومفعول به في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب وغممة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة. والغممة بفتح التاء الأولى ثلث الليل الأول (وصباحا) تقول آتيك صباحا وإعرابه على وزان ماقبله والصبح من أول نصف الليل الأخير إلى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء وإعرابه بهينه. والمساء من الزوال إلى آخر نصف الليل الأول ومبنى الأوراد على ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيدا أبدا وإعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية. والأبد الزمان المستقبل الذي لا نهاية له (وأمدا) المثال والإعراب بهينه والأمد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا وإعرابه قرأت فعل وفاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة آخره والحين الزمان المبهمة (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة أي أجيئك ضحى فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر. واعلم أن ناصب هذه الظروف ما يذكرك معها من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصدا للاختصار وما ألوا حرف عطف ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماضى مبنى على الفتح وذلك إذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وعرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في) إعرابه كما سبق في نظيره بهينه (نحو أمام) بالنصب غير ممنون محاذة لوقوعه مضافا مع عامله لو ذكر وإن كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ وإعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره. والإمام

صد

(قوله والمختصة) بالجر عطف على المبهمة أي التي لها حد محصرها (قوله وضحوة) هي أول

النهار ويحبها الضحى كافي التاموس (قوله على الألف المحذوفة) لأن أصله ضحى ضم فتحة تحركت الياء واقتنع ما قبلها قبلت ألفا فصار ضحا فحذفت الألف لتخلص من التثنية الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذكره) أي الناصب (قوله وما ألوا حرف عطف الخ) الأولى تقديم الإعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني أن المبهمة هي تلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية

(قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان) لأن فوق اسم للكان العالي وتحت للسافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جلست عند زيد أي قريبا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والملازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر تأمل (قوله وإزاء) بكسر أوله والراء المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره نيابة عن الكسرة لأن التانيث المدودة ومحاكاة تأمل (قوله مقابلة) أي مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله الهمل (قوله وتلقاء) بكسر اللام الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يجتمع) نحو جلست بين زيد أي في المكان الذي على جهة بينه وهذا مبني لعدم (٩٧) عنه بشئ معين كذراع وكذا يقال

في بقية أسماء الجهات كما في التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله وبريد) نحو سرت بريدا وهو أربعة فراسخ وإياه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت فرسخا وهو ثلاثة أميال (قوله وميل) نحو سرت ميلا قيل هو ألفا ذراع وصحح بعض قضاة أنه ثلاثة آلاف ذراع وخمسةائة (قوله وجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وإن تعين بالإضافة لكنه غير محدود وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو قدمت مقعد زيد (قوله ومرى) نحو رميت مرى زيد (قوله ومسمى) نحو

سند الخلف (وخلف) وإمراهه ماتقدم بينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الأمام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع وللصاحبة (وإزاء) بمعنى مقابل تقول جلست إزاء زيد أي مقابلة إزاء منصوب على الظرفية الكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبا منه حذاء منصوب على الظرفية الكانية (وتلقاء) بمعنى إزاء وتقدم مثله وإمراهه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الكانية (وتم) بفتح التاء اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد ثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية الكانية (وما أحبه ذلك) من أسماء المكان البهية نحو عيني وشمال وبريد وفرسخ وميل وجلس ومقعد ومرى ومسمى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعي لا العرفي وإمراهه على وزن مقابلة إلا أن مرى ومسمى منصوبان بفتحة مقدرة على الألف للتنبيه يعني أن الظرف المسمى منصوبا فيه ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء اليهم والمختص بالنصب بلطف عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فإن لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم قوله المنسوب خرج به نحو هذا يوم نفع الصادقين صدقهم ، وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان اليهم المنسوب بلطف عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فإن لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقولي على معنى في أولي من قوله بتقدير في مكان من ظرف المكان ما لا تحذر منه في كنهه

### (باب الحال)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إمراهه وباب مضاف و (الحال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رضة ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرباط الضمير المنفصل و (المنسوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رضة ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل

(١٠٣ - كسر لوى)

سعت مسمى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو سجدت مسجد زيد أي مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعي) أي مكان السجود وهو حيفه مفتوح الجيم وقوله لا العرفي أي وهو البنيان المعلوم فيكون مكسور الجيم وهو بما شذ وحديث جعلت في الأرض مسجدا من هذا على التشبيه ذكره السيد الجليلي (قوله المنسوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل يرفع آخر عنه والماء مضاف إليه والليم علامة الجمع والجمعة التي هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم إليها والله أعلم . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (باب الحال) يطلق الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى مطلق الشخص من خير أو شر ، ويذكر لفظه وضميره ووصفه ومحسوها ويؤث لكن الأرجح في الأول التذكير بأن يقال حال بلاه وفي غيره التانيث كما في الصبان والمصطلحا ما ذكره للصنف وأصله حول قلبت الواو ألفا لتحركها واختلاف مقابليها (قوله المفسر) أي المبين (قوله لما

أفهم) أى خفي واستتر أى لم يعلم (قوله من الهيئات) أى الصفات اللاحقة للذوات السابقة وغيرها كالانصبوح من الحال تبين حال صاحبها وقت إيقاع الفعل (قوله من الفاعل) أى وهو ضمير للتكلم وقوله أو المفعول أى وهو عبد الله فهى محتملة كما سيأتى فمثال هذا قوله تعالى «قاتلوا المشركين كافة» (٩٨) (قوله فيشمل الجملة) أى كالمثال الأول وقوله والمظرف أى كالمثال الثانى (قوله

الفضلة الخ) مرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم فى (قوله أو محلا) أى إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بلى) أى زوجى (قوله شيئا) أى كبيرا فى السن (قوله لأنه فى معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بلى لا يلد حال كونه شيئا أى عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أى أو ما كان مشابها له فى العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه يبان للشبه واسم الفاعل هو ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير إثبات (قوله وراكب خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة على الذى وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم

جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلتها لأجل لها من الاعراب (من الهيئات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو وتقدم لإعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيها هو كالسكينة الواحدة والتاء ضمير للتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله) مضاف إليه و(راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وإعرابه نظير ما تقدم . يعنى أن الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والمظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة فى قوة قولك مقلنا لطلوع الشمس وإعرابه جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة فى محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك فى قوة قولك كلمنا عندك وإعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال . الفضة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بلى شيئا فأنصب الحال باسم الإغارة لأنه فى معنى أشير وإعرابه الماء للتبينة وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وبلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة للنسبة وبلى مضاف وياء التكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر وشيئا حال من بلى منصوب بالفتحة . أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنارا كب الفرس مسرجا فأنأ مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فأنصب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا والفرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فأنصب الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أهجنى ضربك زيدا مكتوبا فأعجب فعل ماض مبنى على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضرب فاعل مرفوع والكاف مضاف إليه فى محل جر وزيدا مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فنصب الحال الصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أهجنى وضوءا لجالسا فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه فى محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فأنصب الحال وضوء وهو اسم مصدر وأفضل التفضيل نحو زيد مفردا أضع من عمرو معانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حاله من فاعل أضع وأضع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا هين عمرو جار ومجرور متعلق بأضع ومعانا حال من عمرو فأنصب الحال فى الأول والثانى أضع

الفاعل كقوله بعد واسم المصدر وأفضل التفضيل والمظرف والصفة

وهو المشبهة (قوله حال منه) أى من المضاف إليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) أى وهو كون المضاف بما يصح عمله فى الحال وهو وضوء لأنه اسم مصدر كما علمت (قوله وأفضل التفضيل) أى المفضل الذى على وزن أفضل الدال على الزيادة على الأصل فأصل النفع فى المثال موجود فى زيد وعمرو لكن زيد زائد على عمرو فيه .

(قوله وعندك خبره) هنا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر التلويقي وإلا فقطع عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف لكافة متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد في الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبنى على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بمنطقه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدي لواحد وجعل الشبهة أنها صفة فاعلة للفاعل وتثنى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن إياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجه مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى إلمام بالفرن (قوله حسن) بالتونين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) إنما كان شيئا به لأن الفعل وهو أحسن قاصر فكذا ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من تسمية التعريف وفي بعض النسخ المبين (٩٩) وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أي تحس باحدى الحواس كالبرص (قوله فشم الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كما تأتي الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن يكون بدتمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله غير معهود الخ) أي والمعهود استقامة لصواب التعبير به (قوله كالمثال الأول) أي في المصنف وهو جاء زيد راكبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعد المضاف إليه كما في أحب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه المضاف إليه كما في أن اتبع الخ أو ما يصلح عمله في الحال كالصدر الميمى في إليه

وهو أفضل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه جميعا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وجميعا حال منه فناصب الحال حسن وهو صفة مشبهة للبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشم الخ هو الحق مصدقا وماتر يمسلسا وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب للعمدة كاسم إن وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله وللمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة إلى ذلك وقوله لما انبهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيئت خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الدوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى أن الحال يأتي من الفاعل ناصا كالمثال الأول أو من للمفعول كذلك كالتاني أو منهما احتمالا كالمثال ويأتي من المجرور بالحرف نحو مرتت بهند جالسة فخالصة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فهو ممتزج للاستفهام الإنكارى ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر واللم علامة الجمع وأن حرف مصدري ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ولحمه مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخى مضاف إليه وأخى مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر ميتا حال من الأخ المضاف إليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا أن مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وحنيفا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على المضم في محل جر وجميعا حال منه . ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والحق خبره ومصدق حال منه ولا يحىء الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال إلا نكرة) (الو) للاستثنا لأن نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره إلا أداة استثناء ملغاة لأعمالها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (إلا) حرف إيجاب أي اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق

مرجعكم جميعا (قوله الاستفهام الإنكارى) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي مائلا عن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كما في بعض النسخ لأن ذلك في الخفيفة من الثقيلة وهي لا تقع قبل فعل الأمر كما في المعنى قوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كما في بعضها لما علت وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله إليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم إذ المصدر الميمى قياس عينه الفتح انتهى إسقاطي (قوله ومن الخبر) عطوف على قوله من المجرور (قوله ولا يحىء الحال من المبتدأ) لأن الصحيح أن العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال سيويه يحىء منه وفي مجيئها من اسم كان نحو كان زيد قائما إكيا خلاف (قوله ولا يكون الحال إلا نكرة) لأن المقصود يلبس الهيئة وهو حاصل بما فلا حاجة للتعريف لأنه قدر زائد



(قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الراكب ثموم أن الراكب صحت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الغفير لحصل التثوم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قولا وأرسلها) أي الإبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض يتووجته كما في الصحاح فأرسلها العراك ولم يندبها • ولم يشفق على نقص الدخال • وسبغهم دهاً بمنعها عن ذلك والنقص التكدس ويترتب عليه هنا عدم تمام الشرب والدخال الأزدهام (قوله أي مترك) أي مزدحمة والأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قاله ابن الجباز انتهى صبان (قوله وجاءوا) (١٠٠) الخ (الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفته والجم معناه الجماعة وهو

من الجموم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أي جاء الجماعة السارون لكثرتهم وجه الأرض والتذكير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا عبين) أي لم نخلق ما ذكر عبثاً بل لحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا ووحدايتنا (قوله الشاعر) أي عدى الغساني (قوله إنما البيت الخ) ففي البيت لا يصح الاستثناء عن الحال بما قبلها أعني إنما البيت من يعيش ، وقبل هذا البيت :

ليس من مات فاستراح ميت  
إنما البيت ميت الأحياء  
والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ماعدا ميت الأحياء وهما لفتان كافي حواشي القطر لبعضهم فافهم (قوله كشيأ) أي حزينا (قوله كاسفاً باله) أي سيناً حاله (قوله قليل الرجاء) أي غير واسع الحال لعدم

بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف إليه وتمام مضاف و (الكلام) مضاف إليه مجرور وعظمة جره كسرة ظاهرة في آخره ( ولا يكون صاحبها إلا معرفة ) وإعرابه كما تقدم . يعني أن الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لثوم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء إعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي مرتبين وأرسلها العراك أي متركه وجاء زيد وحده أي منفردا وجاءوا الجم الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء الابتداء خبره والفعل فاعله وإن توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا عبين لما نافية وخلق فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم والأرض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وبين مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر واليم حرف عماد والألف حرف دلالة على التثنية ولا عيّن حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم ، وقول الشاعر :

إنما لبيت من يعيش كشيأ كاسفاً باله قليل الرجاء

إنما أداة حصر ملغاة لا عمل لها البيت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب كشيأ حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفاً حال ثانية وباله فاعل بكاسفاً وبال مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف إليه مجرور وقد يجب تقديم الحال إذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدم عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكباً فراكباً حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلية وقد يكون صاحبها نكرة سماعاً نحو وصلى وراءه رجال قياماً فصلى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ورجال فاعل قياماً حال منه أو قياساً لوجود السوخر من تقدم الحال على النكرة نحو • لمية موحشاً طلل • فلية اللام حرف جر ومية مجرور

أخذه في الأسباب كذا قيل ولا يظهر إلا على رواية الرخاء بالحاء للصيغة وهي غير مشهورة فالظاهر أن الرجاء مضاء الأمل فالمعنى قليل الأمل (قوله إذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم الجمع كما في مثاله (قوله كيف) أي في أي حال لا على أي حال لأن الحال على معنى في (قوله سماعاً) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي ﷺ (قوله أو قياساً) عطف على سماعاً (قوله من تقدم الخ) بيان للسوخر وهو بمعنى الجوز (قوله لمية الخ) تمامه • يلوح كأنه خلل • وهذا البيت قاله كثير عزة ومبة علم امرأة والموحش الغفر الذي لا ينهي له والطلل ضيق الطاء اللهم له ما شخص ولا تمنع من آثار الله عليه وسلم

منه يلع وخلل بكسر الحاء العجمة جمع خلة بكسر هاء أيضا وهي بطانة يثنى بها أجنان السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فخل مضارع  
 وفاعله ضمير طلل وخلل خبر كان والهاء اسمها والثنى لهذه المرة شيء مرفوع من آثار دارها التي لا أنيس بها يلع كأنه بطانة غشي بها  
 أجنان سيوف والله أعلم (قوله حال منه) أي من طلل أي وهو نكرة مقدمة عليها والأولى جملته حال من الضمير في الخبر أي طلل مستقر  
 لمية موحشا ليكون جازيا على مذهب الجمهور من عدم مجيء الحال من البدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على ما تقدم (قوله نجيت الخ)  
 مناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله رب لا تذر على الأرض الآفة في سفينة شاقة للبحر  
 يسيرها مع صوت مملوء بما أمرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام إلا خمسين يدعوهم للإيمان بآيات وعلامات مظهرة لصدق موعدة  
 دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالعنى مكشوفة موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لشرب ليل المضت من  
 راجب وخروجه منها كان يوم عاشوراء من الحرم واستقرارها كان على الجودي من الموصل كما هو معلوم لمن له إلمام ومعرفة بالتفسير  
 وإعرابه نجيت فعل وفاعل يارب يا حرف نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحه مقدرة على ما قبل ياء التكلم المحذوفة للتخفيف  
 وهي مضاف إليها ونوحا مفعول به لنجيت والتعلق محذوف أي من الغرق في الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعدها فعل وفاعل وله  
 متعلق به والمفعول محذوف أي استجبت له دعاءه على قومه وفي ذلك ضميتين للضرورة متعلق بنجيت وإنما كانت الحركة الثانية ضمة  
 للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلك مجاء المفرد والجمع وتقدم أن حركات الجمع غير حركة المفرد وما خرسمة فلان في اليم متعلق به  
 ومشحونا حال من فلان وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستر جواز تقديره هو يوحى على نوح ويدعو فعل مضارع مرفوع  
 بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل (١٠٩) نصب حال من فاعل عاش ومفعوله

باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يعصرف والمانع له من الصرف الطيبة  
 والثانيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف  
 نحو قوله المصاهر : نجيت يارب نوحا واستجبت له في فلان ماخر في اليم مشحونا  
 وعاش يدعو بآيات مبينة في قومه ألف عام غير خمسين  
 فمضونا حاله من فلان المخصص بالوصف بعده أو بالإضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام هواء السائلين  
 فسواء حال من أربعة المخصص بخاصته إلى أيام أو وقوعها بعدنى أو شبهه من النهى والاستفهام مثال للنهى  
 قوله : ما من موت حمى واقيا ولا ترى من أحد باقيا  
 قوله : ما من موت حمى واقيا ولا ترى من أحد باقيا  
 قوله : ما من موت حمى واقيا ولا ترى من أحد باقيا

محذوف مع متعلقه أي قومه  
 للإيمان وبآيات متعلق  
 يدعو ومبينة صفة لآيات  
 وفي قومه متعلق بجاش  
 والهاء مضاف إليه وألف  
 مفعول عاش وتمام مضاف  
 إليه وغير منصوب على  
 الحال في خمسين مضاف إليه  
 مجرور بالياء لأنه ملحق

جميع للذكر السلام وأنه للإطلاق والله أعلم (قوله مشحونا الخ) ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف  
 بعده) أي وهو ماخر (قوله أو بالإضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أي خلق الله الأرض  
 الرواسي أي الجبال الثوابت وأكثر الياء والزروع ونحوها وقدّر فيها أقوات الناس والبهائم في تعلم أربعة أيام وقوله سواء أي  
 لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب للسائلين أي عن مدة خلق الله الأرض بما فيها والله أعلم  
 (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النهى الخ) بيان للشبه (قوله الاستفهام والنهى) لم يمثله إلا للشارح ومثاله قول الشاعر:  
 يا صاح هل حم عيش باقيا ترى • لنفسك العذر في إعادها الأمل • وحى معنى قدر وبقايا حال من عيش بمعنى حياة والسوغ تقدم  
 الاستفهام وهو إنكارى وقوله قمرى منصوب بأن مضرة بدفاء السبب ونفسك متعلق بمحذوف مفعول ثان ترى مقدم والعذر مفعول  
 قول والإبداع مصدر جد والأمل مفعوله والألف للإطلاق والعنى يا صاحبي إذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعد الأمل (قوله خم الخ) مناه  
 لم يجعل الله موضع حماية يحفظ الإنسان من الموت ولم تعلم أحدا باقيا على وجه الأرض لأن كل من عليها فان. وإعرابه مانافية وحم فعل  
 جاض مبنى للجهول وأصله حم حذف حركة الميم الأولى فسكنت وأدغمت فبا بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحمى نائب فاعل حم  
 مرفوع بضمة مقدرة على الألف المحذوفة لاتقاء الساكنين إذ أصله حمى تحركت الياء واقتحم ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظا حال من  
 حمى ولا الواو للعطف ولا نافية وترى فعل مضارع وفاعله مستر وجواب تقديره أنت ومن زائد نحو أحد مفعوله الأول منع من ظهور الفتحة  
 حرف الجر بلزاقه وبقايا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى عليه ولا باقيا حال من أحد فيه الشاهد أيضا كما في الشارح (قوله من حمى)  
 وهو نكرة (قوله بالنهى) أي وهو ماخر (قوله كذلك) أي لأنه مثل حنى السبق بالنهى

(قوله لا يبع) لانهية ويبغ مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وامرؤ فاعله (قوله على امرى) متعلق بيبغ والبنى تعمدى الحدود والقرعية (قوله مستسلا) أى مستخفا ومستحقرا بالبنى عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم مفردة بضمى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة) بفتح الزاى وضمةا قيل وهى مساة باسم الجماعة لأنها فى صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها ك رأس الإبل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر (١٠٢) وقوائمها وأظلافها كالبر وذنبيها كذنب الطي ليس لها ركب فى رجلها بل فى

يديها فقط وإنما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المتاد من زرف فى الكلام زاد وجمعها زرافى انتهى من حاشية السجاعى على ابن عقيل بتصرف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجل مجرور بمن وعلامة جزمه الياء نيابة عن الكسرة والماء مضاف إليه (قوله لازم لها) أى للدين ، والله أعلم والحد شرب الماء إلى وصول الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

#### (باب التمييز)

هو لفصل الشئ عن غيره قال تعالى واستأزوا اليوم أيها المجرمون أى انفصلوا من المؤمنين ويقال له تميز وتبين وبين وتفسير ومضى . واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استنهم لما تقدم (قوله أو

• لا يبع امرؤ على امرئ مستسلا . فمستسلا حال من امرؤ الأول للسبوق بالنهى وكذلك الأصل فى الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من الركوب ، وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فافروا ثبت أى متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وافتروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وأن تكون منتقة وقد تكون لازمة كفى قوله تعالى هو الحق مصدقا فمصدقا ملازما للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثنى وأطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لها .

#### (باب التمييز)

(باب) تقدم إعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف إليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر للبتدأ الثانى والبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر للبتدأ الأول و (النصوب المصغر) صفتان للاسم (لا) اللام حرف جر ما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر فى محل رفع عائد على ما والجملة صلة للموصول لا عمل لها من الإعراب (من الثبوت) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما • يعنى أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدا أو مقدار كما يأتى اللين لما خفى من الثبوت أو النسب وقد أشار للثانى بقوله (نحو قولك) فيه ما تخدم (تصيب) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتقاً بكر) فعل وفاعل (شعما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فارقا وشعما ونفسا تمييز لإبهام نسبة التصيب إلى زيد ونسبة التقوى إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد فعول الإسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتقاً شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الإسناد من الأول إلى الثانى فحصل لإبهام فى النسبة فإن فى إسناد الطيب إجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الأصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الإجمال والإبهام والحكمة فى ذلك أن التفصيل بعد الإجمال أوقع فى النفس وناسب التمييز فى هذه الأمثلة الثلاثة الفصل وأشار إلى الأول بقوله (واشريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكور السالم و (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل (وتسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكور السالم و (نسبة) تمييز منصوب فعلا واضحة تمييز منصوب مبين لإبهام ذات عشرين وتسعين لأن أسماء العدد مبهمة لصلاحيها لكل معدود وناسب التمييز فى هذين المثالين العدد لشبهه بشارين زيدا فى طلبه ما جده وإن كان جلدا ومنه تمييز التقادير كطل زيتا وقصير برا وعبر أرضا فناسب التمييز فيه التقادير

النسب) وإنما لم يذكره المصنف استثناء عنه بأمثله فيه اكفاء (قوله تصيب) أى عتدر (قوله تقاً) أى يشفق ومن

(قوله وطاب) أى انبسط واشرح (قوله تميز) أى تبيين وقوله لإبهام أى خفاء (قوله فحذف المضاف) أى عرق وشحم وقس (قوله فى النسبة) أى إلى السند إليه (قوله أوقع فى النفس) أى أشد وقوعا وتمكنا وثباتا فيها لأن الله جبل النفوس على التشوف إلى ظهور ما خفى عليها (قوله الأول) أى تميز الثبوت (قوله غلاما تمييز) أى ضمير للخفاء الحاصل فى عشرين (قوله ومنه) أى من تميز الثبوت (قوله التقادير) هو ما يعرف به كمية الشئ كالوزن (قوله كطل الخ) أى كقولك عندي رطل زيت وقس (قوله وقصير) هو ثمانية مكا كيك ولللكوك مكيل بسع صاعا ومن الأرض مائة وأربعون ذراعا وليس مرادها هنا جميعها فترى قوله لأن له صلبا (قوله فيه) أى فإذ كرو قوله للتقدم

أى الرطل ، التفسير والشبر (قوله في النسبة) أى نسبة التضمير (قوله بالهذوف) أى عيون (قوله وعن الابتداء) حذف على قوله عن السكون (قوله فصل فيه ما تقدم) أى من حذف المضاف إلخ (قوله الثلاثة) أى بضم الآيتا في المصنف (قوله الوصف) أى أكثر وأكرم وأجمل (قوله دره فارسا) يقال دره اللبن يدر دراهم ودوراهم كثر ويسمى اللبن نفسه دراهم والأقرب أن المراد هنا اللبن الذى ارتضه من ثدي أمه وأضيف إلى الله تعالى تشريفا . يعنى أن اللبن الذى تنضى به ما يلىق أن يضاف وينسب إلى الله عز وجل وعظمه حيث كان غذاء لهذا الرجل الكامل القروسية ، والمقصود التمجيد كأنه قيل ما أنفوس هذا الرجل له صيان (قوله والجملة) أى جملة دره فارسا (قوله فى معنى الإنشاء) لأن معناه ما أنفوس هذا الرجل (قوله ومثله) أى مثل دره فارسا فى عدم التحول عن شئ (قوله مع نظيره) أى وهو تصبب زيد عرقا وما جده من المثاليين (قوله نحو قوله إلخ) أى فان فارسا مشتق من القروسية (قوله ١٠٣) ولا يتقدم إلخ الصواب

أن يقول ولا يتقدم على عامه إذا كان متصرفا على الصحيح وأما قوله وما لرعويت إلخ بقوله أنهجر لى إلخ فالتقديم فيها للضرورة كفى التنى وغيره (قوله وما لرعويت إلخ) صدره :

ضيت حزمى فى أجدى الأملأ  
وأعرا به ضيت فعل وفاعل  
وحزمى أى إتحاقى للرأى  
وحسن التدبير مفعوله  
والأملأ مضاف إليه من إضافة المصدر لفعله وفى إيجادى متعلق بضيئت والياء مضاف إليه والأملأ مفعوله وألفه للإطلاق وما الواو للمطف على ضيئت وما نافية وأرعويت أى رجعت فعل وفاعل وعشيا الواو للحال من فاعل أرعويت وعشيا تمييز مقدم على عامه المتصرف وهو اشتعل

ومن تميز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى وجفنا الأرض عيوننا فجر فعل ماض مبنى على فتح مقدره على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لهفع التباس التفاعل بالمفعول وما ضمير للتكلم مبنى على السكون فى محل رفع فاعل والأرض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز منصوب محمول عن المفعول المضاف مبين لإيهام نسبة التضمير والأصل فجرنا عيون الأرض فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبا فصل إيهام فى النسبة فجى بالهذوف وجعل تميزا ومن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فاقا نابتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأقل التفضيل وما لا تميز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأكرمية والأصل مالى أكثر من مالك فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف إليه مقله واتصل فصل إيهام فى النسبة فأتى بالهذوف وجعل تميزا (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أيا) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأكرمية والأصل أبوزيد أكرم منك فصل فيه ما تقدم (وأجمل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجمل و (وجها) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لإيهام نسبة الأجلية والأصل ووجهه أجمل منك فصل فيه ما تقدم وناسب التميز فى هذه الأمثلة الثلاثة الوصف ، أو غير محمول عن شئ نحو دره فارسا لله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول لإيهام نسبة التمجيد والجملة خبر فى معنى الإنشاء ومثله امتلا الإناء ماء فاء تمييز منصوب غير محمول لإيهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تميز الأدوات بل من تميز النسبة كما عرف فلو ذكر التطير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كل الناقصة رفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فى محل رفع يعود على التميز (إلا) أداة استثناء ملحة لأعمل لها و (نكرة) خبر منصوب يعنى أن التميز كالحال لا يكون إلا نكرة ولا حجة فى قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة آل لكن غائبا على أن الأصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على علمه إلا إذا كان متصرفا نحو :

فشيئا تميز مقدم على عامه لتصرفه ، ومنه قوله :  
أنهجر لى بالفراق حبيبا وما كان قصا بالفراق تطيب

مبين لإجمال نسبة الاشتغال لضمير الرأس ورأسى مبتدأ ومضاف إليه جملة اشتغلا أى انتصر من الفعل والتفاعل العائد على الرأس فى محل رفع خبر المبتدأ وألفه للإطلاق ومعناه ضيئت إتحاقى للرأى وحسن التدبير بسبب لى أملت كمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتصر فى رأسى والله أعلم (قوله ومنه) أى من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أنهجر إلخ) إعرابه الحمزة للاستفهام الإنكارى وتهجر فعل مضارع وليلى وىروى سلى فاعل وهو اسم امرأة وبالفراق متعلق بتهجر وحبيبا مفعول ومضاف إليه وما الواو للحال من سلى وما نافية وكان فعل ماض وهو زائد ونظرا تمييز مبين لإجمال نسبة التطيب لضمير لى وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع وفاعله ضمير النفس ومعناه لا يبنى لى أن تقطع عن محبها بالتهاعد عنه والحال أن نفسها لا يهبط بنفك ولا تنفخ فأسى

(قوله وأنه لا يكون مؤكداً) أى لمامه عطف على قوله أن يكون جليداً وهذا مذهبيسيوي ويؤول ماورد كقولهم مالى (إن حدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً فشهراً عنده ميعن لمامه وهو اثنا عشر قطع النظر عما أخبر عنه بهذا العامل إن كان مؤكداً لما فهم من إن عدة الشهور (قوله ويؤول قوله) أى قول أبى طالب عم النبي ﷺ واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أى بأن يعمل على أنه مفعول المحذوف أى فينبى أخذه دينا أو حال مؤكدة مثلاً (قوله ولقد علت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للتعظيم وقد حرفه تحقيق وعلت فعل وفاعل وأن حرف تأكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف إليه ومن خير متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف إليه والبرية بمعنى الخلق مضاف إليه أيضاً ودينا تمييز مؤكدة وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى عليه الشارح وأن وما ماخلت عليه سدا مسد مفعولى علت (١٠٤) والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

### (باب الاستثناء)

أى المستثنى من إطلاق المصدر وإدغام المفعول لأن الكلام في المنصوبات ويصح حمله على المصدر وهو الإخراج (قوله وهى) (إلا) قسمها لأنها الأصل في الاستثناء وإنما ذكر بعدها الأسماء لتعرفها (قوله وسوى) مرفوع ضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصورين) أى غير محمودين (قوله الرابع) أى سواء بكسر السين (قوله فان فيرجوعا إلى الحكم السابق) أى بآياته لا بعدها أو فيه عنه (قوله هو) أى الاستثناء (قوله نظارها) أى في الأصل (قوله وإدخاله في النفي) نحو قام القوم لا زيد لوقوله

فنصا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكداً ويؤول قوله :

وقد علت بأن دين محمد من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على تميزه كأنشأ إلى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) وإعرابه نظير ما تقدم في الحال

### (باب الاستثناء)

باب قسم إعرابه وباب مضاف والاستثناء مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (و حروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهى) ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (إلا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر محدودا فالأول كرضا والثاني كهدى والثالث كباء والرابع كبناء (وخلأ وعدا وحلأ) هذه الأدوات بمطورفة على محلها. واعلم أن الاستثناء مأخوذ من النفي وهو الرجوع فنن فيه رجوعاً إلى الحكم السابق إذ هو إخراج ما بعد إلا أو إحدى أخواتها أى نظارها من حكم ما قبلها وإدخاله في النفي أو الإثبات وحروفه أى أدواته الالهية عليه ثمانية سميت الأدوات حروفاً تخلياً لإلا على غيرها لأنها الأصل في عمل هذا الباب إذ هى في الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاق وهو إلا واسم اتفاق وهو الأربعة التى بعدها ومتروك بين الحرفية والفعلية وهى الثلاثة الباقية وإلها أردت معرفة حكم كل منها (فالستثنى) الفاء فاء الضميمة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التحذير (إلا) الباء حرف جر وإلا في محل جر والجار والمجرور متعلق بالستثنى (ينصب) فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المذلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر بانطفاة إذا إليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو نعت للجملة. يعنى أنه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أي إثباته بأن لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلاً بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر مبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل

### مرفوع

أو الابات نحو مقام القوم إلا زيدا (قوله أى أدوات الخ) أى

ألفاظه الالهية عليه التى يؤدى بها (قوله تخلياً) حقيقة الطلب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويطلب ما لها على ما ليس لها كما في البنائ على المسد (قوله لأنها) هى الحروف (قوله اتفاق) التماس لا غير لأن لفظ الاتفاق صريح في أن في غيره خلافاً وليس كذلك لأن معنى قوله بعد ومتروك الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلاً وأن يستعمل حرفاً وليس معناه في كونه فعلاً أو حرفاً قولان فأصل (قوله ومتروك الخ) محله في خلا وعدا إن تجربها عن ما وإلا فهما فعلاً ليس غير ولا تقتز حاشا بما كى سآنى (قوله وإذا أريدت الخ) دخول على كلام النصف (قوله بجوابه المحذوف) والقتدير إذا كان الكلام تاماً موجبا ينصب الخ (قوله بذكر الخ) تصوير لتمام (قوله أو شبهه) وهو النهى والاستثناء (قوله بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلاً



(قوله لأنها في معنى الفعل) لأن المعنى أَسْتَقْتِي زيدا (قوله ويؤول قوله تعالى الخ) (١٠٥) أي إن السقّي يلا مرفوع مع أن

مرفوع (إلا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء يلا لأنها في معنى الفعل (وخرج الناس إلا عمرا) إعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لا ذكر للسقّي منه الذي هو القوم في المثال الأول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والسقّي هو زيدا في المثال الأول وممرة في المثال الثاني من جنس السقّي منه ويؤول قوله تعالى «فسيروا منه إلا قليل منهم» رفع قليل وقوله عليه السلام «رواح الجمعة واجب على كل محتلم إلا أربعة» الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام «الناس هلكت إلا العاملون والعاملون هلكت إلا العاملون هلكت إلا المتخلصون والمتخلصون على خطر عظيم» بأن النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطأوه إلا قليل ولا يتخلف إلا أربعة ولا ينجو إلا العاملون أو منقطعا نحو قام القوم إلا حمرا فإنه تام موجب والجار ليس من جنس السقّي منوزة كـه للصنف لأنه خلاف الأصل (وإن) حرف شرط جازم يحزم ضلين الأول فعل المحرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (السلام) اسم كان مرفوع (منفيا) خبرها منصوب (تاما) خبر ثان أوصف (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والماء مبنى على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور على علامة جزم كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب . يعني أن الكلام لا يتم إذا تحذف مني أو شبهه جاز في السقّي النصب والإتياع على البدلية وهو المختار للنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي خوفك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وقطع (إلا) حرف استثناء (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثله شبه النفي من نهي أو استفهام قوله تعالى «ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك» فلا نهي ولا يلتفت مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والنصب في محل جر و امرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى «فهل يهلك إلا القوم الفاسقون» وهذا في الاستثناء للتصل وإلا تبين النصب عند الجازين وجاز بمرجوحية إبداله إن أمكن تسلط العامل على السقّي نحو ما قام القوم إلا حمرا وإلا وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبنى على الفتح وهذا الماء لتنيه وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه على بال بعده وإلا لفظة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصا) إعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على السقّي (على) حرف جر (حسب) مجرور على والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و (العوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة . يعني أن الكلام إذا كان ناقصا بعدم ذكر السقّي منه كان السقّي على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام إلا زيد) وحمرا مانافية وقام فعل ماض وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمرا مرفوعان على الفاعلية قام ، أو نصب على الفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت إلا زيدا) وحمرا مانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير التكلم مبنى على الضم في محل رفع فاعل وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمرا منصوبان على الفعولية بضرب أوجب (و) ذلك نحو (ما مرت إلا بزيد) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل

مرفوع (إلا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء يلا لأنها في معنى الفعل (وخرج الناس إلا عمرا) إعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لا ذكر للسقّي منه الذي هو القوم في المثال الأول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والسقّي هو زيدا في المثال الأول وممرة في المثال الثاني من جنس السقّي منه ويؤول قوله تعالى «فسيروا منه إلا قليل منهم» رفع قليل وقوله عليه السلام «رواح الجمعة واجب على كل محتلم إلا أربعة» الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام «الناس هلكت إلا العاملون والعاملون هلكت إلا العاملون هلكت إلا المتخلصون والمتخلصون على خطر عظيم» بأن النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطأوه إلا قليل ولا يتخلف إلا أربعة ولا ينجو إلا العاملون أو منقطعا نحو قام القوم إلا حمرا فإنه تام موجب والجار ليس من جنس السقّي منوزة كـه للصنف لأنه خلاف الأصل (وإن) حرف شرط جازم يحزم ضلين الأول فعل المحرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (السلام) اسم كان مرفوع (منفيا) خبرها منصوب (تاما) خبر ثان أوصف (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والماء مبنى على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور على علامة جزم كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب . يعني أن الكلام لا يتم إذا تحذف مني أو شبهه جاز في السقّي النصب والإتياع على البدلية وهو المختار للنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي خوفك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وقطع (إلا) حرف استثناء (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثله شبه النفي من نهي أو استفهام قوله تعالى «ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك» فلا نهي ولا يلتفت مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والنصب في محل جر و امرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى «فهل يهلك إلا القوم الفاسقون» وهذا في الاستثناء للتصل وإلا تبين النصب عند الجازين وجاز بمرجوحية إبداله إن أمكن تسلط العامل على السقّي نحو ما قام القوم إلا حمرا وإلا وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبنى على الفتح وهذا الماء لتنيه وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه على بال بعده وإلا لفظة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصا) إعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على السقّي (على) حرف جر (حسب) مجرور على والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و (العوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة . يعني أن الكلام إذا كان ناقصا بعدم ذكر السقّي منه كان السقّي على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام إلا زيد) وحمرا مانافية وقام فعل ماض وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمرا مرفوعان على الفاعلية قام ، أو نصب على الفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت إلا زيدا) وحمرا مانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير التكلم مبنى على الضم في محل رفع فاعل وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحمرا منصوبان على الفعولية بضرب أوجب (و) ذلك نحو (ما مرت إلا بزيد) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل وإلا أداة استثناء ملغاة لا عمل

(١٤ - كفاوى)

أن انتفاء قول ذلك إذا كان زاد متعدية وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل

له صبان (قوله ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جرما من العامل (قوله أداة استثناء ملغاة) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية

(قوله تفرغ الخ) أي اشتغل بالعمل فيما جدها وتسلط عليه (قوله هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله إيدان) أي إشعار ودلالة (قوله سمع) أي سمع العرب (قوله لمن عمل الخ) عجز يتصدره جوابا به تنجو اعتمادا فور بناء وجوابا مفعول مقدم بقوله اعتماد به متعلق بتنجو وتنجو فعل مضارع مرفوع ضمة مقدرة على الواو لتقلد فاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجوابا واللام واقعة في جواب القسم والجر والجرور متعلق بتسل وتسل على قوله أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لمعمل والمائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير على التشاهد (قوله على الحال) (١٠٦) أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه

بظرف المكان بجامع الإيهام كما في الأثمنوني (قوله ومن الإجراء الخ) نحو ما مررت بنير زيد وماضرت سوى عمرو وحطضرت سوى زيدولا تضرب سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أي عند البصريين أي قام القوم خلاصهم زيدا قال المسوق والمراد البعض لهم مجوزة إنما تكون بمجوزة الشكل فاندفع ما يقال من التصدي إخراج المستثنى بظرة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سبويه أي قام القوم خلاصهم زيدا ولو قال أي على المرفوع كان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمت القوم ليس فيها إذ المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلاصهم

لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالياء والجار والجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفعولا لأن ما قبل إلا تفرغ للعمل فيما جدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم للمستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفه ضمة مقدرة على الألف منع ظهورها التعمير (غير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا مجرورا معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لا نافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد في الإيهام إذا حذف المضاف إليه ونوى مضاه في محل رفع والخبر محذوف والأصل لا غيره جائزا وفيه إيدان بجواز دخول لا على غير ومنه ابن هشام وقال إنما يقال ليس غير ، ورد بأنه جمع : . لمن عمل أسلفت لا غير تسأل . يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الأربعة يجب جره باضافتها إليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والإيجاب نحو قام القوم غير زيد قام فعل ماض والمقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التمام والنفي في التصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير حملا فيجب نصب غير على الحالية ومن الإجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه (والمستثنى) الهمزة حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعمير (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (مجزوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وظلت نحو ، وإعرابه نظير ما تقدم في مثلهم الأمثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر و (زيدا) بالنصب على الأول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزا زيدا والظرفية على الثالث أي وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا حمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والإعراب في هذين المثالين نظير الأول . يعني أن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكونه إلا في خلا وعدا دون حاشا فن اقترنتا بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة

عليها

قيم زيد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبت اتصابه (قوله القائم الخ) حذف وتخرعرتب

(قوله على الحال) ولم تقترن بدمع كونها جملة ماصوية لاستثناء أفضل الاستثناء (قوله أي مجاوزا زيدا) الصواب أي مجاوزين زيدا والظرفية منظور فيها للمعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح مع قدم المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كثيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمبنى عند وجود ما وقت خلوم عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه دائما على المصدر (قوله لا يتعلق بشئ) لا يتعلق بما قبله من فعل أو غيره (قوله ولا يكون) أي لا يكون الاقتران

(قوله الزيادة) أى زيادة ما (قوله إذ لا يزال الخ) علة لعدم (قوله عما قليل) مازائدة للتوكيد وقليل مجرور بمن وقوله ليصبحن اللام القسم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالى التونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون لتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أى تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أى لبيد بن ربيعة العامري الصحابي رضى الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضى الله عنه وهو من الطويل اه من شواهد الشذور (قوله باطل) أى زائل (قوله وكل نعيم) أى ما أنعم الله به عليك والراد من نعم الدنيا لا الآخرة (قوله لا محالة) أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل (قوله وقاطعه مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ (قوله على ما عرفت) أى من شرح خلا لكتن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفصل (قوله فلا ابتداء الخ) أى خلافا لسيبويه المجوز الحال من الابتداء وإنما لم يكن الابتداء عاملا لضعفه لأنه عامل مضوى (قوله فلا استثناء) أى المستثنى لا يتقدم على عامله قديقال قدم الضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم مطلقا وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفا وحينئذ فلا إشكال (قوله عمل) (١٠٧) الندى الخ) عمل ضم التاء ووقع

عليهما مصدرية فلا تدخل إلا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة جيد إذ لا يزال قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى «عما قليل ليصبحن نادمين» ومنه قول الشاعر :  
الأكل شئ ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل  
فألا أداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه ومصدرية وخلافه ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال أى متجاوز الله أو على الظرفية لئى وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل لأن الاستثناء إن كان من كل فلا ابتداء لا يكون علما للنصب في محل الجملة وإن كان الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل ، وقوله :

عمل الندى ما صدق فظنى بكل الذى يهوى ندى مولى  
فذا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب. وبقى من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمها فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمرا روى أن سيويه قرأ على حماد بن الأكرع قوله <sup>بأن</sup> ما من أصحابي إلا من لو شئت لأخذت عنه علما ليس أبا الهرداء فقال سيويه أبو الهرداء فصاح به حماد لحنت ياسيويه ومنه من قراءة الحديث فقال والله لا أطلب علما لا يلحنى معه أحد فكان سببا لاعتقاله بالقرية .

(باب لا)  
(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وبإعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت أى يا من

والعائد محذوف أى يهواه ويحبه ومولى فتح اللام مشددة أى مغرم به خبر إن والله أعلم (قوله قرأ) أى بعد الاستسلام والكتابة وقوله على حماد هو شيخ (أبى) بفتح (قوله ما من أصحابي الخ) مافية مهجلة لا تنقاض النفي بالآ ومن زائدة وأصحابي مبتدأ ومضاف إليه والأداة استثناء ملغاة ومن خبر للمبتدأ فكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلها ما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير التسكيم فاعله لا غنت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من ثم أعلم أن الصواب كما في النسخ ليس من أصحابي أحد إلا ولو شئت لأخذت عليه ليس أبا الهرداء اه وإعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه كانت في الأصل صفة له وأحد اسم ليس وإلا أداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة لتأ كيد لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر ليس لقوله لأخذت عليه من التواخذة بمعنى العاتبة أى لمعاتبه لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا الهرداء أى لكثرة حياته وأفضاله الحسنة وعدم ضله ما يقتضى العاتبة (قوله فصاح الخ) أى وقال له وإنما هذا استثناء كما في النسخ (قوله فقال والله الخ) أى لم مضى ولزم الخليل وغيره كما في النسخ فاعل قال ضمير سيويه ، والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(قوله اعلم) له قاله ليعلم بهذا الباب فيقظ

(باب لا)

النافية للخبر عن الجنس الواقع بعدها نصا إذا كان اسمها مفردا فإن كان مثنى نحو لارجلين أو جمعا نحو لارجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الانثوية أو الجمعية كما أوضحه السعد في مطوله (قوله لا التبرئة) من إضافة اللال إلى المدلول لتبرئة التكلم وتزويه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) معمول تصب (قوله لثله) أي في التنكير (قوله أولمعرفة) عطف على قوله لثله (قوله حيث لا تعرف النكرة الخ) أي لتوغلها وشدة تمكنها في الإبهام وإعماقيد بهذا التقيد لأن لا إغما تعمل في النكرات اسما وخبرا (قوله والمثبه بالمضاف) عطف على قوله في المنكر فهو بالخبر (قوله وهو ما اتصل به الخ) أي اسم اتصل به اللفظ تمام مضاف (قوله ومحلا) عطف على لفظا (قوله لهما) أي للمضاف وشبهه (قوله فانه يبنى الخ) اختلاف في علة بناءه قليل لضمه معنى من الاستمرارية وقيل لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيد) بفتح اللام (قوله بينهما) أي بين لا والنكرة (قوله في

يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولاها في محل نصب سادة مسد مفعولى اعلم (غير) جار ومجرور متعلق بتصب وغير مضاف و (تنوين) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث و فاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا ، و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف وقر به إظهار لا في قوله (ولم تسكر لا) الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتسكرر فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال . يعني أن لا النافية للجنس للمساءلة لا التبرئة تصب الاسم حملا على إن لمشابتها لها في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في النكر المضاف لثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل إن تصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر خبر مرفوع أولمعرفة حيث لا تعرف النكرة بإضافتها إليها نحو لا مثل زيد حاضر وإعرابه على وزن ما قبله والشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيحا فله بمدوح فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة فله مرفوع على الفاعلية بفتح لأنه صفة مشبهة ومدوح خبرها أو منصوبا به نحو لا طالعا جبلا حاضر جبلا منصوب بطالعا أو محضوا بخافض متعلقة بنحو لا خيرا من زيد عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخبرا ، ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لارجل في الدار) ولا لارجال فيها فان رجلا مبنيا على الفتح في محل نصب لأنهما لو كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجلا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لارجلين ولا زيردين فان رجلين وزيردين مبنيا على الياء نيابة عن الفتحة لأنهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لاسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لارجل مسمى بهذا الاسم . وأن يكون مباشرا لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تسكر لا (فان) انتهاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا إن باشرت وإن حرف شرط جازم يحزم فليين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم لم قررها لا يان بعدها علامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا والهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم يان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على ووجب الأول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و (لا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر يعني أنه إذا فات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة وحب الرفع والتأنيث لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمر ولا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر و امرأة معطوفة على رجل وكذا الإعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الأصل (فان) حرف شرط و (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود

(قوله وهي مع اسمها فيه)  
تسارع إذا لم يسم قط  
وقوله في محل رفع الخ أي  
قبل دخول التلخيص فهي  
عاملة عمل ليس أي وهي  
حينئذ لنفي الوحدة (قوله  
الرفع) أي بالعطف على محل  
لامع اسمها وقوله والنصب  
أي بالعطف على محل اسم لا  
وقوله والفتح أي بعمل لا  
عمل إن (قوله والرفع) أي  
على كونها عاملة عمل ليس  
وقوله والفتح قد عرفت  
وجهه. والله أعلم والحمد لله  
رب العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وسلم

### (باب النادى)

أي هذا باب في بيان أحكام  
اسم النادى بالفتح اسم  
مفعول من نادى ينادى  
وهو المطلوب إقباله أي  
توجهه للنادى بكسر اللام  
اسم فاعل. وأما نحو يا أبا  
فان القصد فيه لازم  
القوجه وهو الإجابة. وأعلم  
أن حروف النداء خمسة  
وهي يا وأيا وهيا وأى  
والهمزة (قوله المقصودة)  
أي التي قصد بها الطالب  
بالنداء (قوله يبينان على  
الضم) لوقال على ما يرضان  
به لكان أولى ليشمل الألف  
والواو في النفي والجمع

على لا (جاز إعمالها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وإعمال فاعل وهو مضاف والماء  
مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (والناؤها) معطوف على إعمال والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وإلغاء مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر. يعني أنه إذا قد شرط عدم  
التكرار بأن تكرر مع مباشرتها للتكرار جاز إعمالها عمل إن وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء  
واسمها وحده في محل نصب قد يرفع الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها  
وحده وإلغاء عن عمل إن فهي عاملة عمل ليس أولا عمل لها (فان شئت قلت) في الإعمال (لا رجل)  
بالفتح فلانافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولامع اسمها في محل رفع بالابتداء  
و (في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على إعمال لا عمل ليس أو بالعطف على محل لا الأولى مع اسمها  
أو بالنصب بالعطف على محل اسمها أو بالفتح على إعمال لا عمل إن (وإن شئت) الواو حرف عطف وشاء  
فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط  
والتاء فاعل في الإلغاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها  
أو ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على إعمال لا الثانية عمل ليس أو بالعطف  
على اسم لا الأولى أو بالفتح على إعمال الثانية عمل إن ولا يجوز النصب لعدم ما يحفظ عليه لفظا أو محلا.  
والحاصل أن لك في الثاني عند إعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند إلغائها وجهين  
الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها.

### (باب النادى)

(باب) لم يبتدأ بحرف تحذيره هذا باب وياب مضاف و (النادى) مضاف إليه  
محذوف و الامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (النادى) مبتدأ مرفوع  
بالانداء والامة رضة ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضم  
الظاهرة و فسة مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الفرد) بدل من خمسة  
بدل مفضل في محل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد  
(الاسود) انت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة وغير مضاف  
و (اتصوا) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والضاف) والمشبّه معطوفان على المفرد والمعطوف على  
المرفوع صراح أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبّه. يعني أن المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد  
العلم المقابل للضاف والمشبّه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم  
يخص بها والاضاف والمشبّه في العمل فياجده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا  
أوردنا حكم ال منها على التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وتفصيل (الفرد) مبتدأ مرفوع بالضم  
(العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فبينان) إلقاء واقعة  
في باب أدا يبينان فعل مضارع مبني للمجهول والاتف نائب فاعل والحق في محل رفع خبر المبتدأ الذي  
هو المفرد (إلى الضم) جار ومجرور متعلق بفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال  
من الضم (فهم) ضمير (مفعول) مضاف إليه مجرور. يعني أن المفرد العلم المقابل للضاف  
والله به بالما إذا الشغل للنفي وجمع الله كرسالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا ومؤنثا  
والنكرة التي قصد بها معين المقصود يبينان على الضم لفظا أو تحذيرا وعلى نافية فيبينان على الضم  
لفظا في (لا يزايد) فياحرف تعذر ويزيد متعلق مبني على الضم في محل نصب يا لأنها في معنى أدعو



(قوله لوصفه بالجملة بعده) أى فهو شبهه بالمضاف (قوله لأنه الخ) لأنه عامل في الحال كما أنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله نعمل عمل إن الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ماسبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ماسبق (قوله لفظا) أى لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله إذا لم قصد الخ) أى ولا كان نكرة مقصودة (قوله وجهه) فاعل محسن (قوله ويأثلاثه وثلاثين) إنما نصب الأول بالفتحة الظاهرة لأنه شبهه بالمضاف من حيث إن الثاني من تمام الأول، بخلاف الثاني في العطف ويمتنع إدخال يا عليه لأن الجزء الثاني من العلم (١١٠) وهو منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم في إعرابه وقوله فيمن

مميته في موضع نصب على الحال أى حال حكمه مستعملا فيمن مميته من الرجال، وقوله بذلك أى بالمطوف والمطوف عليه وإن ناديت جماعة هذه عدتها فإن كانت غير معينة نصبتها أيضا جوابا، أما الأول فلا لأنه نكرة غير مقصودة، وأما الثاني فلمعطفه على المنصوب وإن كانت معينة ضمنت الأول لأنه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بالجواب لأنه اسم جنس أريد به معين فوجب إدخال ال على وضيقه عطفا على الأول وأورفته عطفا على لفظه إلا إن أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجريده من ال (خاتمة) إنما بنى المفرد العلم والنكرة المقصودة لأنها أشبهها بالكلف الإسمية في نحو أدعوك من حيث الأفراد والخطاب والتميين وهي مشابهة للكلف الحرفية

ونحو يامسلمات ويازيود ويانهود (و) نحو (بارجل) لمعين والاعراب نظير الأول وعلى الضم تقدرا في نحو ياموسى ويأقضى فيأحرف نداء وموسى وقاضى مبنيان على ضم مقدر تهذرا في الأول واستغلا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيويه مما كان مبنيا قبل النداء فحذام وسيويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة البناء الأصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويازيدون فهما مبنيان على الألف في الأول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة. والحاصل أن النداء المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرضا بالضمة فيبين عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرضا بالألف والواو فيبين عليهما في النداء وأخرج بقولى في النكرة المقصودة الغير للوصوفة، ما إذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا حطيا رجبى لكل عظيم فظليا منصوب لوصفه بالجملة بعد. ولو ضمته لجز فلان كانت الجملة بعدها حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لأنه حينئذ من الشبه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت لثلاثة وصفة الرفع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (لا غير) لانه نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبنى على الضم في محل رفع لخلف المضاف إليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائزاه حتى أن ما بقى من الثلاثة الأخوية النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا، مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ :

• يا غفلا والموت يطلب • إذا لم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبه بالمضاف يا حسنا وجهه، يا ثلاثة وثلاثين فيمن مميته بذلك .

### (باب المفعول من أجله)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف إليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائدا على الموصول والجملة ملته لا محل لها من الإعراب (بيانا) مفعول لأجله منصوب يذكر (لسبب) جار ومجرور متعلق بيانا وسبب مضاف و (وقوع) مضاف إليه ووقوع مضاف و (الفعل) مضاف إليه . يعنى أن المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا لأجله : هو الاسم المصدر المنصوب الذى يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (إجلالا لمرو) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الإجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبنى على الضم في محل رفع

والكاف

في نحو ذلك فبنائهما بالشبهما بالحرف لكن بواسطة وإنما كان البناء

على حركة لأن له أصلا في الإعراب وكانت خصوص الضمة فرقا بين حركة التادى التبنى وحركة العرب نحو يا غلامنا ونصبت الثلاثة البقية لعدم وجود ذلك فيها، والله أعلم، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

(باب المفعول من أجله) أى ما فعل لأجله فعل (قوله المسمى الخ) أى فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أى

ولو تأويله نحو جئتك أن أتي معروفتك (قوله إجلالا) أى تعظما (قوله قصدتك) أى ضمت إليك وقوله ابتداء أى طلب

(قوله جواز نصبه) أي المفعول به (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لأنه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان للمصدر أو متصلا به قبله أو بعده أهـ قلوبني (قوله كذلك) أي وقت ما وفاعلهما واحد (قوله أو من الخ) قال تعالى «ولا تقتلوا أولادكم من إبلان» أي قروها بالحديث «دخلت امرأ النار في هرة» وقال تعالى «فبألم من الذين هادوا» (قوله جاء زيد لا كرام عمروه) أي فان فاعل المهي زيد والإكرام عمرو (قوله ونبه المصنف) أي أيقظ الطالب (قوله بين التعدي) أي كفا في المثال الثاني وقوله واللازم أي كما في المثال الأول (قوله منه) أي المضاف (قوله يعملون الخ) إعرابه يعملون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابعهم مفعول ومضاف والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق يعملون والماء مضاف إليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق يعملون وحذر مفعول لأجله مضاف لما بعده ومضافان أصحاب الصيب أي للطائر المنزل من السحاب يعملون أنامل أصابعهم من أجل الصواعق جمع صاعقة وهي الصيحة التي يموت من سماعها أو يفسى عليه خوف الموت من سماعها (١١١) كفا في الخازن والجلالين (قوله

المشاعر) أي عدى بن حاتم الطائي (قوله وأغفر) فعل مضارع فاعله مستر وعوراء مفعول والكريم مضاف إليه وأدخله مفعول لأجله ومضاف إليه وأعرض ضم الهزة الواو والمعطف وهو مضارع وفاعله مستر وعن شتم متعلق به والثيم مضاف إليهم وتكرما مفعول لأجله ومعناه أصفح عن الكلام الصحيح إذا صدر من الكريم في حق لأجل أن أعده لي عند الحاجة إليه وأعرض عن سب الثيم لي ولا تؤاخذ به لأجل تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد الثيم وهو التشجيع ودنى النفس (قوله والمقرون) أي بأل (قوله بالعكس) أي إن الأكثر فيه الجر ونصبه قليل

والكاف مفعول به في محل نصب و(ابتداء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة التقصد وهو الابتداء وابتداء مضاف و(معروفك) مضاف إليه ومعروف مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر، وشرط جواز نصبه المصدرية وذكر مربيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الإجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع التقييم ووقتها وفاعلهما واحد والابتداء مع التقصد كذلك فان قد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو الاسم أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قوله جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا ونبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامه بين التعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد إلا أن المضاف يجوز فيه نصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه، ومما جاء منصوبا منه قوله تعالى «يعملون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت» وقال الشاعر وأغفر عوراء الكريم ادخله وأعرض عن شتم الثيم تكرما ولا كرفيا تجرد من آل والإضافة للنصب، ويجوز الجر، والمقرون بالعكس نحو قوله فليت لي بهم قوما إذا ركبوا غنوا الاغارة فرسانا وركبنا فالاغارة منصوب على أنه مفعول لأجله.

#### (باب المفعول معه)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و(المفعول) مضاف إليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) المولو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (النصب) صفة للاسم وصفة للمرفوع مرفوع (للأذى) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول وتاقب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم للوصول والجملة صلته لا عمل لها من الاعراب (ليان) جار ومجرور متعلق

(قوله قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب نصب الاسم ورفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم متعلق به أيضا والباء بمعنى للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كاثنون لي بدلكم وإذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة إذا إليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيرها وشنوا فعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب إذا لا عمل لها ولا اغارة مفعول لأجله وفرسانا حال من الوافين شنوا وهو جمع فرس وهو راكب الفرس وركبنا معطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم بما قبله لكن راكبه هنا راكب غير الفرس لأجل أن يتأخر لقوله إذا الخ في محل نصب صفة قوما أي أعني بذلك هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأنهم إذا ركبوا الفرس وغيرها لفاء العدو فقولوا أنفسهم لأجل الاغارة عليه منهم جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها، والله أعلم. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. (باب المفعول معه) أي التي وجد فعل الفاعل بمصاحبة (قوله ليان) أي معرفة.

(قوله ومعه) مرفوع بالمطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى الصاحبة فى الحكم (قوله أى) سراحة (قوله وذلك) أى ويان للفعول مع الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء للصاح ، الخشبة حتى وصل إلى آخرها (قوله وتشرق) (١١٢) منصوب بأن مقصورة بعد واو المعية (قوله من العامل) أى مزجت (قوله بنصا)

منصوب على الحكاية (قوله مجرد المطف) من إضافة الصفة للموصوف أى المطف مجرد عن قصد المعية (قوله رحمه الله تعالى) جملة خبرية لفظا إنشائية معنى وتعالى بمعنى تزه وهو مبنى على فتح مقدر على الألف المحذوف وفاعله يعود على الله والجملة حاله (قوله دون اقل) أى الثابت الذى يتقل له (قوله ومنه) أى واجب النصب (قوله لاته الخ) لانه يوتيه مضارع مجزوم بحذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستر وجواب تقديره أنت وعن الصحيح متعلق بته وإتيانه الواو للمعية وإتيانه مفعول معه ومضاف إليه (قوله لفساد للمنى عليه) لأن المنى ولاته عن إتيانه (قوله والمطف) هو الأرجح لصحة توجه الملل إلى الجيش من غير ضيف كفى القليوبى (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكرها فى التصويبات وعدم وضع أبواب لها كغيرها (قوله والمضى الألف حرفان الخ) الأولى وللم حرف عماد

يذكر ويان مضاف و (من) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر بمعنى الذى (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعالدها الماء فى معه. ينى أن للفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعه الذى يذكر لبيان الذات التى فعل الفعل بمصاحبها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الأمير فى الجيش واقع بعد الواو التى بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أنا سائر والنيل فأنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمه والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعه وهو سائر، وخرج بالاسم الفعل للمنصوب بعد الواو فى قولك لا تأكل السمك وتشرق اللبن أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طلعت وخرج بالفضلة الممدة بعد الواو فى نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو مافيه حروف الفعل نحو هذا لك وأبلك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الاشارة فانه فى معنى أشير والجار والمجرور فانه فى معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما جتمع فى قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالفضلة للمعية نحو مزجت ما مع سلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو فى نحو جاء زيد وعمرو إذا أريد مجرد المطف وبنيه المنصرف رحمه الله تعالى بذكر التالين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كفى المثال الثانى فى كلامه فامك لورفت الخشبة بالمطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليها والاستواء إنما يكون للماء على التنى الذى هو الماء دون القار الذى هو الخشبة ومنه لا تتم عن القيس وإتيانه. فيجب النصب دون المطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جازا النصب والمطف كفى المثال الأول لصحة نسبة الجيش لكل من الأمير والجيش. والاستواء: الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء فى زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) مفعول على محل كان أخوات مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (إن) مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأخواتها) معطوف على محل إن والمعطوف على المجرور مجرور (نقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر والمضى الألف حرفان فالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ فى محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر فى محل جزم جوابا أما (فى المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جروها اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (نقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والهاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية السكانية ودخلت الفاء على الجملة لما فى الكلام من معنى

الشرط

لاعتاد المتكلم عليها فى دفع الاعتناء بين ألف التنى وغيره والألف حرف دال على التثنية

(قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله قد تقدمت هناك) أى فى المرفوعات وهذا تصرع بوجه الشبه (قوله لما فى الكلام) أى قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى الشرط أى لطفة عليه.

(أوله واللام لام الابتداء) أي الواقعة في إجماع الجملتين الاسمية وهي هنا مؤخرة من هذين وهما الاسميان اللذان حلقوا بما أخرت ذكرهما في الكلام عموماً. وإن لم تأخر إن لثلاث تقدم معمول الحرف عليه قاله في المتن (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله المناسبة وهي هنا تتمم العمل له كالمسبق (قوله فلاعود) أي لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا (١١٣) محذوف أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا تكره مرة ثانية

أى لا تكره مرة ثانية  
حاصلة لثلاث يلزم التكرار  
بلا تمة ، والله أعلم والحمد  
له رب العالمين وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم

(باب مخفوضات الأسماء)  
من إضافة الصفة للموصوف  
أي الأسماء المخفوضة أو على  
معنى من والإضافة لبيان  
المواقع لا لاختراز لأنه  
لا يخفى إلا الأسماء (قوله  
مخفوض بالحروف الخ) أي  
والمتقدم أول الكتب  
حروف الجر وهذا هو  
المرور بها وأعادها للطول  
(قوله بالإضافة) أي بسببها  
وسبب ما عليها (قوله على  
رأى) أي لا أخش (قوله  
بمن) وهي أم الحروف  
وأصلها لأنها انحدرت من  
الظروف التي لا تصرف  
كقبل وبعد وعند ولما  
قدمها المصنف في الذكر  
ولها معان: منها التبعية  
نحو حتى تنفقوا بما تحبون  
وبيان الجنس نحو فاجتنبوا  
الرجس من الأولاد  
والتعليل نحو بما خطيئتهم  
أغرقوا (قوله وإلى) لها  
معان أيضا: منها المصاحبة  
نحو ولا تأكلوا أموالهم

الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في جنس النسخ. يعني أن التسم لل منصوبات  
الخمس عشرة خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما في العمل نحو وكان ربك قدرا فكان فعل ماض ناقص  
يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل  
نحو وقدرا خبرها منصوب، واسم إن ونظائرهما كذلك نحو إن الله لم يول فضل على الناس فإن حرف توكيد  
وينصب وافته اسمها منصوب واللام لام الابتداء وفو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء  
الخمس عشرة وذو مضاف وفضل مضاف إليه ، وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب الرفع والفتوح فلا عود ولا إعادة  
وكذلك التوابع للمنصوبات من التثنية نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا و أنت المنصوب منصوب  
والمطوف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمرا معطوف على زيدا والمطوف على المنصوب منصوب ، والتوكيد  
نحو رأيت زيدا نفسه فف نفسه توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا أخاك  
فأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف ،

(باب مخفوضات الأسماء)

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و (مخفوضات) مضاف إليه  
مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات)  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار  
ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الأول والمطوف على المرفوع مرفوع  
(بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الأول أيضا  
والمطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع. يعني أن المجرورات من  
الأسماء ثلاثة أقسام: مجرور بالحرف وهو الأصل فذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأي والمصحيح  
أن الجر بالاسم المضاف ، ومجرور بالتبعية على قول والراجح أن الجر بما جر المتبوع إلا في البدل فعليه  
مقدر نظير الأول وقد بين الأولين منها فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض)  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (نحو)  
الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى  
الذي مبنى على السكون في محل رفع خبر (يخفوض) فعل مضارع مبنى للمجهول وتلعب التلصص ضمير  
مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (بمن وإلى) الباء حرف جر ومن  
وإلى في محل جر أي بهذا اللفظ نحو منك ومن نوح فمن في الأول حرف جر والكاف في محل جر وفي  
الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن وإلى الله مرجع جميعا وإليه ترجعون فإلى في الأول حرف جر وافته  
مجرور بإلى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ترجع مضاف والكاف  
مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والميم في الثاني حرف جر  
والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا  
عنه فرضى فعل ماض واقعة فاعل وعن في الأول حرف جر والمؤمنين مجرور بمن وعلامة جره الياء نيابة عن

(١٥) - كفراوى  
إلى أموالكم واتهاذى الناية الزمانية نحو وآتوا الصيام إلى الليل ومواقعة وفي نحو ليحصدكم  
إلى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كما في رضى الله عن المؤمنين أى عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم ، والبدل نحو  
واقفوا يوما لا تجزى نفس عن نفس عينا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أى أنهم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أى رضوا بشيئ





(قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو فعل من معناه ويصح كونه منصوبا على البدلية من كقولنا على حذف مضاف أي ماء عين لأن العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء إلا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله لزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عيناً منصوبا بنزع الخافض وهو من قائل (قوله والكاف) لها معان أيضاً منها التشبيه نحو زيد كأسد والتعطيل كشأن الشارح (قوله وإذ كروه) أي الله (قوله واللام) لها معان أيضاً منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الحجة للمؤمنين والملك نحو له مافي السموات ومافي الأرض (قوله ولهم) أي الكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دارالحلح) انترج من جهنم داراً وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب محله حتى صارت بحيث صدر عنها (١١٥) دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها داراً ذات عذاب محله (قوله وفيها حال) والتقدير ودارالحلح كانت

لهم حال كونها في جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) إنما أفردناها ليعلم أن القسم لا يأتي إلا بها كما تقدم للشارح (قوله فتح السين) احتريه عن ساكنها فإنه جبل الشيء أقساماً وأما القسم بكسر فسكون فهو النصب كما تقدم (قوله للاستشاف) أي اليان (قوله مبنى على الفتح) إنما بي لأنه أنه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة لفتحها (قوله الواو) إنما بدأ بها وإن كان الأصل الباء لكثرة استعمالها في دوراتها على الألسنة ولا تدخل إلا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويند كرسما فعل القسم (قوله واتاء) لا تدخل

مقول القول وبقائه جار مجرور متعلق بآمننا وعينا منصوب على الاشتغال بامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو وإذ كروه كما هذا كم فاذا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والماء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب وللم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهاديته إياكم وشذ جرها للضمير (واللام) نحو الله مافي السموات ولهم فيها دار الحلح لله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الإعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف و (القسم) فتح السين بمعنى اليقين مضاف إليه (وهي) الواو للاستشاف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء واتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على الرفع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبعد ومنذ) الباء حرف جر ومنذ في محل جر هـ يعني أن من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من إن كان المجرور ماضياً نحو ما رأيت منذ أو منذ يوم الجمعة فنانافية ورأى فعل ماض والباء ماض والباء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به، أو بمعنى في إن كان حاضراً نحو ما رأيت منذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعاً أو الفعل نحو ما رأيت منذ أو منذ يومنا فمنذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بين وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت منذ قد اسم في محل نصب على الظرفية . واعلم أن كل جار ومجرور لابد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلاً كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسماً يشبه الفعل كما في غير المنصوب عليهم فغير مضاف والمنصوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمنصوب على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسماً مؤولاً باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور ، أطلق بالله لتأويله بالعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتخصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر فائد على الوصول والجملة صلته لا محل لها من الإعراب (بالإضافة) جار ومجرور

إلا على لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بأن يكون كل منهما خبراً مقدماً وما بعدهما مبتدأ مؤخر (قوله أي أمد الخ) لف ونشر مراتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أسلم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) أي في الاسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين أصله أي بدل كل من كل ونوله المنصوب عليهم هم اليهود كما في الجلالين (قوله اسماً) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما يخفض الخ) إلا آخره لأن الخفض به خلاف الأصل (قوله بالإضافة) الباء سببية وهي لفة الإماله والإصاق والإسناد يقال منعت ظهري للحائط أي ألقته وأملته وأسندته إليه ، واصطلاحاً نسبة تهيدية بين اسمين تختصي الجملتين فأنهما أبداً غير متعديتين

الاصطلاح نحو زيد غلام وباعده محو فامريد وإن حرج عاقبه أيضا، ولا يرد الإضافة إلى الجملة لأنها تأويل الاسم وبالأخير الوصف محو زيد الحياض (قوله) ونحو خبر لمبتدأ محذوف (الح) أي والجملة خبر ما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما (قوله أي وذلك نحو) فالواو للاستئناف وهذا اسم إشارة مبتدأ وهو خبره واللام للبعد أو لتوكيده على خلاف في ذلك . وحاصله أن ابن مالك يقول إن لاسم الإشارة مرتبة بين قري ويشار لها بهذا قط وبعدي ويقار لها بذلك فالكاف للبعد ويجوز لحاق اللام لتوكيده، فيقال بذلك. وقال ابن الحاجب إن له ثلاثة مراتب: قري ويشار لها بهذا، ووسطى ويقار لها بذلك، فالتكاف دالة على التوسط عنده لا البعد، وبعدي ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق، وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب له معنى مع زيادة من المنسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف إليه) والإضافة حمزة لخلوصها عن عابئة الانفصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد إذ الأصل ضارب زيدا ومعنوية لأن فائدتها عائدة إلى المعنى لأنها تنقل المضاف من الإبهام إلى التعريف كما في مثال المصنف أو التخصيص كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويحذف في كل ما يناسبه كجاء في المثال الأول وعندى فيها عداة (١١٦) (قوله السابقين) أى في الشارح عند قول المصنف وتابع للمخفوض (قوله) وقيل إن

الجراح (الصحيح ما تقدم له أن الجارة للمضاف لأنه عامل لفظي) (قوله وهو) أى ما يخفض (قوله ما يقدر باللام) أى ما يستفاد من الإضافة إليه الخصوصية للخدمة من اللام ولا يلزم من كون الإضافة على معنى اللام صفة الصريح بها بل يمكن إعادة الخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله وما يقدر بمن) أى ما يسكون الإضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك في الممدودات والتعابير كمشرة

متعلق يخفض (فتح قولك) الفاء واقعة في جواب أما نحو خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (غلام) مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بإضافة الغلام إليه أوبة نفسه على القولين السابقين وقيل إن الجر بالحرف القدر والأصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبنى للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو، (غلام) مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جر مطوف على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جر ومن مبنى على السكون في محل جر، وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خز) مضاف إليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد) كذلك (وما أهبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين . أى أن الإضافة قد تكون على معنى اللام الفيدة للملك الواقعة بين ذاتين إحداها تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو للفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا مملك لأحدهما نحو جلّ الفرس أى المختص به أو للفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من اللينة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج، أى من جنسه. والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى الفيدة للطريقة كما أفاده ابن مالك نحو :

رجل ورطل زيت (قوله خز) فى الصباح الخز اسم دابة ثم أطلق على الثوب للتخذ من وبرها  
والجمع خروز مثل فلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه إشعار بحتم الكتاب فيه حسن اختتام (قوله كذلك) أى مضاف ومضاف إليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى هى الواقعة (قوله أو الفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الأول معنى والثاني ذات أى محامده (قوله وقد تكون) أى الإضافة (قوله على معنى من الخز) وهى المسماة بالإضافة اللبائية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف إليه ويصح الإخبار عنه بالمضاف إليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وإن شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم وخصوص من وجه. وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم خصوص مطلق كما فى شجر أرلكو وإنما لم تكن الإضافة هنا على معنى اللام لأن الثوب مثالي لا يخرزل منه . واعلم أنه يصح فى الإضافة التى على معنى من إتباع المضاف للمضاف إليه بدلا أو عطف بيان ونسبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخز) أى ينبت بالهند ويحلب منها إلى غيرها ولا تكاد الأرض تلبيه وهو أسود رزق (قوله على معنى فى) أى إذا كان المضاف إليه ظرفا للمضاف انتهى أشعرونى . واعلم أنه يصح فى الإضافة التى على معنى فى نصب مضاف إليه على الطريقة (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال : والثانى اجرر وانومن أوفى إذا لم يصلح إلا ذلك واللام خذا (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشتهر بجمده ولكن بأبى عبدالله ويلقب بجمال الدين، واسم محمد وهو أندلسى

وله تبيان منها بالميلارة على من المصحية في فصل الزارعتوا لناس جزيرة متصلة بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالهضبة  
 وإنما قيل ان الأندلس جزيرة لأن البحر يحيط بها من جهاتها إلا الجهة الشمالية. وحكى أن أول من عمرها بعد الطولفة أندلس بن يافث بن نوح  
 عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي عياض أنها كانت للنصارى دهرهم الله ثم أخذها المسلمون فنها مأخذ حنوة  
 ومنها مأخذ صلحهم أنسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفي الصبان على الأثمنوني أن النصارى أخذتها ثانيا اه  
 وكان رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي بها لاتفق عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستة وهو ابن خمس  
 وسبعين سنة اه استموني (قوله مكر الليل) إنما كانت الإضافة فيه بمعنى في الألام لأن المسكر في الليل لاله (قوله وأما الخفوض بالبعية) هنا  
 مقابل قوله أول الباب وقديين الأ ولين منها (قوله فقد تقدم في الرفوعات) أي في أبواب أربعتوهي باب النعت الخ أي فذلك لم يذكره المصنف  
 (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا كما في المنى (قوله صب) يجمع على صباب والأثنى صب وهو حيوان يرى  
 قال ابن خالويه الضب لا يهرب الماء ويعيش سبعة سنة فصاعدا ويقال إنه يبول في كل أربعين يوما قطرة ولا يسقطه سن ويقال إن سنه  
 قطعة واحدة مفرج قوم شانه أنه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال إن الضب ليموت في جحره مالا من ظلم  
 ابن آدم اه من التجريد على السعد (قوله وفي التأكيد) أي على طريق الدور كما في المنى وهو عطف على قوله في النعت (قوله يلمساح  
 الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شذوذ ما قال العلامة الأ مير شذ رخم غير العلم إذا كان خاليا من التاء اه وهو مبني على الضم على  
 الحرف المحذوف للترخيم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظر وجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل أنه منصوب بفتح مقدرة على  
 ما قبله ياء التكلم المحذوفة للترخيم مع الياء أو مبني على الضم على الحرف المذكور (١١٧) وهو الحاء في محل نصب على لغة

من لا ينتظر المحذوف بل  
 يحمله كالنعم وبلغ فعل  
 أمر مبني على السكون  
 والمحال مستتر وجوبا  
 تقديره أنت وذوي منقول  
 لول بلغ منصوب بالياء  
 الكسور ما قبلها الفتوح  
 ما بعدها لولم محذوف للإضافة  
 إذ أصله ذوين بمعنى أصحاب  
 وليس من الأسماء الخمسة

مكر الليل أي فيه. وأما الخفوض بالبعية فقد تقدم في الرفوعات. وبقي من الجرورات المجرور بالجارورة  
 في النعت نحو هذا جحر صب خرب فالهاء للتنبية وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع  
 مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف إليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر فكان  
 سقا الرفع إلا أنه جر لجاروته للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة الجارورة، وفي التأكيد نحو قوله:

يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب  
 فكهم بالجر تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جر لجاروته المضاف  
 إليه وإلا لكان كلهم فهو منصوب بفتح مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
 الجارورة، وفي العطف نحو قوله تعالى: إذا قم

لكم نه جعل بشرطها الإفراد إذا جمعت جمع صحيح أعربت بالحروف أو تكسیر فبالحرركات والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها  
 والزوجات جمع زوجة مضاف إليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات  
 كان ووصل اسمها وخبرها محذوف أي موجودا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف  
 إليه عن الأربح كما تقدم للشارح في البدل ونذكر مجيئها للماضى نحو وإفلا أو أبطر أو لولا الآية فانها زلت بعد الرواية والافتراض والحال نحو  
 وإفلا، إذا ينفى فان العشيان مقارن الليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة  
 على الألف لا ينفى ومضاف إليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والمحال شرط إذا لا عمل لها وجوابها محذوف مبدول عليه بما قبلها أي  
 فلم يوصل وجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر  
 والراد به هذا الذكر وانحلالها كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوطء والمعنى يا صاحبي بلغ أصحاب الزوجات كلهم أن الرجل متى  
 قهره الوطء ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وتركن مواصلة فتأمل (قوله للمضاف) يعنى ذوى (قوله وإلا الخ) أي وإلا بأن كان تأكيذا  
 للمضاد إليه وهو الزوجات لقول الخ (قوله وفي المظوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أي الله أي تماظم وارتفع عما يقول الكافرون  
 (قوله إذا قم) أي أردتم القيام إلى الصلواتم محدثون حدثا أصغر أي ممنوعون من الصلوات لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد  
 ولم يصل من هذا ما يوجب الوضوء إلى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لأنه كان ممنوعا من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره الحارث  
 الصاوي في حاشي الجلالين فعبر بالقيام عن إرادته لأنه مسبب عنها تأميم المسبب مقام سبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فبهر من  
 إرادة الفصل الفصل المسبب عنها للإيجاز وإن عاقبتهم فاستعذوا، إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن، وإن حكمت فاحكم بينهم وقوله

إذا جاء أحدكم الجملة فليغتسل رواء الإمام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر وقل التحصير بالفعل عن إرادته في غير وقوه جداً فاحترط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا ياتاً أي أردنا خلقكم وأردنا إهلاكها كما في المعنى وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله إلى الصلاة) فرضاً كانت أو نفلاً وتطلق لفظة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذي صلى عليكم أي رحمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم . وأما في الاصطلاح فقرة فعلية ذات إحرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنازة والجوار والمجور منعاق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة في جواب إذا واغسلوا أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف إليه والميم علامة الجمع والجملة جواب إذا لا محل لها . والنسب لإمرار الماء على الضومع الدلك عندنا ووجوه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها أو من المواجهة لحصولها به (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف إليه والميم علامة الجمع (قوله إلى الرفاق) أي معها فإلى بمعنى مع كافي قوله تعالى حكاية من أنصاري إلى الله ويزيدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب . والمرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء . وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفع به في الاتكاء ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجوار والمجور ومتعلق باغسلوا (قوله وامسحوا برءوسكم) الباء للإصاق أي الصق والمسح أي آلتوه وهي اليد بالراءوس من غير إسله ماء أو زائدة أي امسحوها كلها قد أخرج ابن خزيمة عن إسحاق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوئه أيجزئ ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله ﷺ في وضوئه من ناصيته إلى قفاه ثم رد يديه إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم يتقل عنه أنه مسح بجزء رأسه إلا في حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامته ورواه مسلم قال علماؤنا ولعل ذلك كان لغرض بدليل أنه (١١٨) لم يكن يمسح الناصية حتى مسح على العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجبا

ماسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ (قوله في قراءة الجبر) هي قراءة ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وشعبة (قوله فكان حقه النصب) أي لفظا بالمعطف على وجوهكم وقيل على

إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى الرفاق وامسحوا برءوسكم وأرجلكم في قراءة الجبر فان الأرجل مفعولة لا مفعولة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جبر المجاورة للراءوس واستظهر بعض قهاتنا الشافعية أن الجبر بالمعطف على لفظ الرءوس لا بالمجاورة لأنه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولأن حرف المعطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل الفصل وخص الأرجل بذلك من بين سائر المفعولات ليقصد في صب الماء إذ كانت مظنة الإسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف وإسناد المسح إلى الأرجل مجاز

وقراءة

أيديكم كافي الخطيب والمشهور الأول (قوله كما هو القراءة الثانية) وهي قراءة نافع وابن عامر وخفص والكسائي (قوله واستظهر) أي من عند نفسه (قوله بعض قهاتنا) جمع قهيه وهو الذي يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) الجرسفة قهاتنا نسبة للشافعي لتبعية على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبد الله بن عبد يزيد ابن هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد النبي ﷺ إجماعاً نسبة إلى شافع لأنه أكرم أجداد مولاهم صحابي وابن صحابي . وولد رضي الله تعالى عنه بكرة يوم وفاة أبي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ يتيماً في حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم حمل إلى مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشرين وأذن له بيعة وهو مسلم بن خالد بالإقناء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قرش ملاً طباق الأرض علماً لأن الكثرة والانتشار لم يكونا لعالم من قرش غيره . وعاش رضي الله عنه أربعاً وخمسين سنة وتوفي سنة مائتين وأربعين ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهر القماني (قوله على لفظ الرءوس) أي لا على محله لأنه نصب على المفعوليه (قوله فينبغي) أي فيجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولأن الجبر) عطاف على الملة قبله (قوله حرف المعطف) هو الواو (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع) خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهر ويلزم على هذا المراد استعماله المسح في حقيقته بالنسبة للراءوس وفي مجاز به وهو الفصل الشبيه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للأرجل وفي جوازه ومنعه خلاف بين الأئمة (قوله الفصل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء له جهوله أو العلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) ضم الياء أي يتوسط (قوله إذا كانت) أي بالأرجل علة للمعلل مع علتها وله مظنة خبر كان والميم غير أصلية وهي منعقة أي على وزنها من الظن أي محل يظن فيه الإسراف لكثرة أو سآخه وقوله الإسراف أي الزيادة على القسرات الثلاث وهو مذموم شرعاً لأنه مخالف لما أمرنا به (قوله أو أن المراد الخ) مقابل لقوله وللإدخال ولو قال أو المسح على الخف لكان أنصر (قوله وإسناد) مبتدأ خبره مجاز (قوله مجاز) أي عقلي من إسناد الشيء وهو المسح إلى غير ما هو موضوع له وهو الأرجل أو المراد بالعلقة الحالية والحلية أو المجاورة وأصله مجوز مصدر مبني عن مكان المجوز

والحمد لله الذي جعل الموضوع (قوله وقراءة النصب) المحل لهذا الراد الثاني كما يدعي قبله أيضا وبإلا فهو معطوف على الوجود الأول أي كما سبق فتأمل (قوله لا بالمعطف على الوجود) لاقتضائه النقل لالسلح (قوله والجبر بالتوهم) عطف على الجبرور بالمجاورة فالمناسب والجبرور (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للمعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على النصب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها الحركة التي آتت بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توها لدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو «أليس الله بكاف عبده أليس الله عزيز ذي انتقام» (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود للستحق لجميع المحامد . قولنا علم أي شخصي بمعنى أن مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى أنه قامت به شخصيات كسواد وطول الاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أي الشيء فلذا ذكر (١١٩) الوصف ، وقولنا الواجب الوجود أي الذي وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلا ولا أبدا وقولنا المحامد جمع محمدا بمعنى الحمد والثناء ولما في هذا المقام كلام نفيس جدا مهم في كتابنا الكوكب النير فراجعه تبلغ الراد وتكن من فوضى الإلزام (قوله أعلم)

لحم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أي عالم بحقيقة ما قلناه لأنه ليس قطعيا بل هو ظني وإعالم قل أعرف لأن أعلم هو الثابت في القرآن تعالى «الله أعلم حيث يجعل رسالته» ولأنه الكبير الشامع لأنه يبر به في جانب المولى والمخلوق كما في قول التمس بضم الميم وضع الفوقية واللام وكسر الميم مشددة: وأعلم علم حق غير ظن لتقوى الله خير في العباد وحفظ المال خير من فناء

وقراءة النصب بالمعطف على محل الجار والمجرور لا بالمعطف على الوجود والجبرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجبر توها لدخول حروف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست قائم ، والله أعلم .

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع أمواتنا وخفف آخرين ، ونصب العلماء الطيبين ليان ما يجب اتباعه من أمور الدين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أنزل عليه قرآن عربي مبين وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

وبعد : قد تم بحمد الله وحسن توفيقه طبع

فهرج

### الشيخ حسن الكفرلوي

على متن الأجرمية

### العلامة الصنهاجي

مصححا بمعرفة لجنة التصحيح برئاسة الشيخ أحمد سعد على

القاهرة في ٦ ربيع الثاني ١٣٧٤ هـ  
٢ ديسمبر ١٩٥٤ م

مدير الطبعة

رستم مصطفى الحلبي

ملاحظ الطبعة

محمد أمين عمران

وضرب في البلاد خير زاد وإصلاح القليل يزيد فيه ولا يبقى الكثير مع الفساد بخلاف أعرف في جانب المخلوق فقط وأما «تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة» فمن باب الشك كالتوهم ذكر الشيء بلفظ الغير لوقوعه في محبته أي إن امتثلت أمر الله في حال عدم إصابتك أعانك وقواك في حال شدتك وثوابه أعلم، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير إسماعيل بن موسى الحامدي المالكي) قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفرلوي والله أسأل أن ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يحمله خالصا لوجه الكريم بحاج الرسول صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهور سنة اثنتين وسبعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى آلها وأصحاب الكرام ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار ، وعلى آله وأصحابه الطيبين الأماحد الأبرار ، آمين يارب العالمين .



## فهرست

(شرح الشیخ حسن الکرکراوی علی متن الأجرومية للعلامة الصنهاجی رحمهما الله تعالى)

صفحة

خطبة الكتاب	٢
الكلام وأقسامه	٧
باب الإعراب	١٨
د معرفة علامات الإعراب	٢٢
فصل فی حاصل ما تقدم	٣٥
باب الأفعال	٤٠
د مرفوعات الأفعال	٥٦
د الفاعل	٥٨
د القول الذي لم يسم فاعله	٦٢
د التبتأ والخبر	٦٦
د العوامل المناخلة علی التبتأ والخبر	٧٦
د المفعول	٧٩
د المنفرد	٨٣
د الموكب	٨٦
د المبتدأ	٨٨
د منسوبات الأفعال	٩٠
د القول به	٩١
د المصدر	٩٤
د ظروف الزمان وظروف المكان	٩٥
د الظاهر	٩٧
د التمييز	١٠٢
د الاستفهام	١٠٤
د لا	١٠٧
د النفي	١٠٩
د القول من أجله	١١٠
د القول منه	١١٨
د غرضات الأفعال	١٢٣